

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

Частное общеобразовательное учреждение

«Владикавказский гуманитарный лицей»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

М.М. Кабисова Кабисова М.М.

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

З.Т. Загагова Загагова З.Т.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебных предметов начальной школы

для обучающихся 2-го класса

на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель начальных классов

Кузнецова Елена Геннадьевна

Владикавказ 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 273508)

учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1-4 классов Владикавказ 2023-24

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа Рабочая учебная программа по предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам разработки программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной Образовательная программа начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего изучения образования русский язык имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения универсальных и универсальных научных действий на материале русского языка станут фундаментальным предметом обучения на уровне базового общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания обучение обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует навыки анализа и получения информации из различных текстов, навыков самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка - это всего лишь процесс обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, обогащение его выразительных способностей, развитие навыков, правильное и эффективное использование русского языка в различных понятиях и обеспечение общения для успешной социализации

обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мыслей, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию мира самосознания и воззрения личности, является важным средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского языка и других народов России. Свободное владение речью, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют способность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненных ситуациях, важных для человека.

Изучение русского языка дает потенциал внедрения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в правилах общества и нормах поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно влияют на осознание языка как явления национальной культуры, понимания связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными явлениями являются развитие познавательного интереса к изучению русского языка, ответственность за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися необходимо первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, на языке как одного из основных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; сознание Логической и письменной речи как показатель общей культуры человека;

2) владение календарем речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) владение первоначальными общепринятыми представлениями о системе русского языка: фоникой, графикой, лексикой, морфемикой, морфологией и синтаксисом; об основных элементах языка, их признаках и особенностях, используемых в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, продвижение к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и продолжению успешного развития.

Центральная идея построения содержания и начальных результатов обучения английскому языку является эпохой равной инновационности работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материальный смысл исходит из первоначальных представлений о широком русском языке, обеспечения внесения норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи, развитие всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования установленных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решается совместно с учебным заключением «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Язык как серьезное отношение к человеческому общению и явлениям национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звука; различение звука и буквы; различение ударных и безударных звуковых звуков, звукового звука [й'] и звукового звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изучаемого в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости противоположных звуков.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласных звуков.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: мягкие показатели предшествующего в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слов и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласия).

Использование знаний алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, перенос знака, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изучаемого).

Орфоэпия [\[4\]](#)

Произведение звука и сопутствующего звука, ударов в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значений требует уточнения. Определение значений слов по тексту или уточнение значений с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Соблюдение употребления в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. обнаружение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимическими началами. Выделение в словах прихода (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончаний. сохранение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (знакомство): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), применение в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), применение в речи.

Имя включенное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), применение в речи.

Предлог. Отличные предиделогии от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как базового языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слов. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое воздействие).

Виды предложений по целям высказываний: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональному окрасу (по интонациям): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в хороших именах (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строками в текст (без учёта морфемного членения слов); гласные после шипящих в контактах жи, ши (в положении удара), ча, ща, чу, щу; соглашение чк, чн (повторение правил правописания, изучаемых в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные варианты решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря-учебника для определения (уточнения) написания слов. Контроль и самоконтроль при взгляде на натуральные и предложенные тексты.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетание чт, щн, ч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах естественна: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существ.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с требованиями и соблюдением привычного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое владение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в рамках курса и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению о совместной деятельности при парной и групповой работе.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личное наблюдение и вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предлагает в тексте; по очереди предлагает в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенному тексту. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: методы развития формулировать простые выводы на основе информации, включаться в текст. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением логичных интонаций.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучения личностных, метапредметных и предметно-результативного освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания :

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуации при работе с текстами на уроках русского языка;
- распространение культуры к своему и другим народам, формируемое, в том числе на основе примеров из текстов, с участием человечества идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о морально-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с развитием работы на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания :

- осознание языка как одной из основных духовно-нравственных ценностей народа;
- тенденции индивидуальности каждого человека с опорой на средний жизненный и читательский опыт;
- дружеское сопереживание, культурность и доброжелательность, в том числе средства с использованием адекватных языков для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение социального и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическое воспитание :

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в художественных словах; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального здоровья :

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к состоянию и психическому здоровью, сохраняющееся при выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдения норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания :

- осознание ценностей труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с участием которых идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникший при обсуждении примеров из текстов, с которыми ведется работа на уроках русского языка;

экологическое воспитание :

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания :

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как из единой целостности научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные действия универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современные виды деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных логических действий :**

- сравнивать различные языковые причины (звуки, слова, предложения, тексты), сохранять основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); сохранить аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые образования) по определенному признаку;
- определяющий признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, кодов, текстов); классифицировать языковые значения;
- появление в языке материале сущности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно проводить традиционные технологические операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- сохранять причинно-следственные связи при наблюдении за языковым воздействием, делать выводы.

У обучающегося формируются следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий** :

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменение языкового объекта, речевой ситуации;
- привести несколько вариантов выполнения задания, наиболее целесообразный (на основе предложенных вариантов);
- провести по предложенному плану лёгкое лингвистическое миниисследование, выполнить по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым воздействием (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предлагаемого языкового материала;
- прогнозировать возможные процессы развития, события и их последствия в аналогичных или сходных установках.

У обучающихся формируются следующие методы **работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий** :

- выбор источника получения информации: выбранный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму нахождения представленной в явном виде информации в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем прохождения ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произнесении слов, о объяснении слов, о происхождении слов, о синонимах слов);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной программой;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; Самостоятельно создать схемы таблиц для представления лингвистической информации.

У обучающихся формируются следующие навыки **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий** :

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с требованиями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- построить речевое высказывание в соответствии с поставленной группой;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой обстановкой;
- готовить небольшие публичные выступления на местах парной и групповой работы, на местах наблюдения, выполненных мини-исследованиях, проектных заданиях;
- Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающихся формируются следующие методы **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий** :

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выработка последовательности выбранных действий.

У обучающихся формируются следующие приемы **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий** :

- обеспечение устойчивости успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои технологические действия для устранения речевых и орфографических ошибок;
- соотнести результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- нахождение ошибки, допущенную при работе с языковым нарушением, нахождение орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Для обучающегося формируются следующие приемы **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в комплексе (типовой ситуации) на основе предложенного учителем формирования планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принять цель совместной деятельности, коллективно построить действия по ее решению: вернуть роли, договариваться, обсуждать процесс и совместный результат работы;

- обеспечить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценить свой вклад в общий результат;
- выполнить совместные проектные задания с опорой на предложенные элементы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **втором классе** обучающийся учится:

- осознавать язык как общее средство общения;
- характеризовать противоположные звуки вне слов и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определение количества слогов в слове; разделить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласований);
- внешний контур звукового и буквенного состава слов, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость звуковых букв мягкого знака в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- предпочитать в слове корень (простые случаи);
- предпочтению в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, исходя из вопросов «кто?», «что?»;
- распознавать слова, исходя из вопросов «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, исходя из вопросов «какой?», «какая?», «какой?», «какие?»;
- определять вид предложений по целям высказываний и по эмоциональному окрасу;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученных правилах;
- применять изученные правила правописания, в том числе: положения чк, чн, чт; щн, ч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; разделительное написание предлогов с именами существ, разделительный мягкий знак;
- правильно записать (без пропуска и использования букв) слова и предложения, объем текста не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропуска и добавления букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки, следуя изученным правилам, опискам;
- пользоваться толковым, орфографическими, орфоэпическими словарями учебника;
- построить устное диалоговое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, логичных интонаций;
- сформулировать основные выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменности (1-2 предложения);
- составить предложения из слов, установив между ними смысловую связь по вопросам;
- определить тему текста и заглавить текст, отражая его тему;
- составить текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснить своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения научных задач.

Резервное время

15

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

165 0 0

• 2 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	введите значение	введите значение	[[]]
2	Фонетика и графика	6	1	введите значение	[[]]
3	Лексика	10	2	введите значение	[[]]
4	Составление слов	14	3	введите значение	[[]]
5	Морфология	19	2	введите значение	[[]]
6	Синтаксис	8	1	введите значение	[[]]
7	Орфография и пунктуация	50	2	введите значение	[[]]
8	Развитие речи	30	1	введите значение	[[]]
Резервное время		32	5	введите значение	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык»

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Количество часов	Основные элементы содержания	Практика	контроль	Результаты		
								Предметные	Личностные	Метапредметные
1	01/09		Звуки речи и буквы.	1	Повторение и систематизация знаний. Знакомство с новым учебником.	Организация повторения классификации звуков русского языка и соотношения «звук-буква»		Умение (в объеме изученного) находить, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное. Знание особенностей различия звуков и букв. Умение выделять звуки в потоке речи. Умение различать произношение и написание слов.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самооценке.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
2	02/09		Гласные и согласные звуки и их буквы.	1	Урок — игра. Формирование способности различать и соотносить гласные звуки и буквы, с помощью которых они записываются.	Введение понятия «транскрипция» как способа записи звукового состава слова.		Умение (в объеме изученного) находить, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное. Знание особенностей различия звуков и букв. Умение выделять звуки в потоке речи. Умение различать произношение и написание слов.	Способность к самооценке на основе самонаблюдения за собственной речью. Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Способность к ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение работать в информационно учебной среде. Выполнение учебных действий в разных формах.

3	05/09		Обозначение звуков речи на письме.	1	Повторение и систематизация знаний. Различие парных по твердости – мягкости звуков	Соотношение звуковой и буквенной записи слов		Умение обозначать мягкость согласных звуков на письме. Умение цитировать суждения о звуковых моделях слов. Умение различать безударные и ударные гласные. Умение приводить примеры безударных и ударных гласных.	Понимание того, что правильное устное и письменное описание есть показатели индивидуальной культуры человека.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
4	06/09		Ударные и безударные гласные звуки в слове.	1	Повторение и систематизации знаний. Повторение понятия «ударение».	Выделение ударного гласного в слове. Работа с транскрипцией		Понимание смысловой различительной функции ударения в слове.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимся классом при работе в группе.	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.

5	07/09		Стартовая диагностика.	1	Проверка остаточных знаний после длительного перерыва в обучении.	Работа с тестом	тест	Знание изученных в первом классе правил. Умение отличать согласные звуки от гласных.	Умение восстанавливать, какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Способность ориентироваться в целях, задачах средствах и условиях общения. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
6	08/09		Согласные звуки.	1	Систематизация знаний Формирование способности различать согласные звуки, в том числе звук [й']	Работа со звуком [й']. Наблюдение над произношением		Умение (в объеме изученного) находить, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное.	Способность к самооценке на основе самонаблюдения за собственной речью. Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщения в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
7	09/09		Согласные	1	Повторение	и Классифицирования		Умение различать	Формирование	Умение

			твердые и мягкие, звонкие и глухие.		систематизации знаний. Обучение твёрдому и мягкому произношению	согласных по твердости-мягкости.		согласные твердые и мягкие. Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие звуковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, проверять написанное.	умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	
8	.12/09		Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1	Повторение и систематизация знаний. Закрепление знаний о согласных	Классифицирования согласных по твердости-мягкости.		Умение различать согласные звонкие и глухие. Знание звуковых моделей слов.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	
9	.13/09		Входная контрольная работа	1	Контрольный урок Проверка остаточных знаний второклассников после длительного перерыва в обучении.	Написание диктанта с грамматическим заданием	Контрольная работа	Знание изученных в 1 классе правил.	1	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.

10	14/09		Учимся писать сочетания жи-ши	1	Урок-путешествие. Повторение правила написания буквосочетаний жи-ши;	Проведение орфографического тренинга.		Умение писать слова с сочетаниями жи-ши. Знание различий произношения и написания слов изученной орфограммой. Знание алгоритма правописания.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самооценке.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
11	.15/09		Учимся писать сочетания ча-ща. Словарный диктант.	1	Комбинированный урок. Повторение правила написания буквосочетаний ча-ща;	Проведение орфографического тренинга.		Умение писать слова с сочетаниями ча-ща. Умение пользоваться правилом. Знание алгоритма правописания.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самооценке.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
12	.16/09		Учимся писать сочетания чу-щу.	1	Повторение и систематизация знаний. Повторение правила написания буквосочетаний чу-щу;	Проведение орфографического тренинга; отработка написания буквосочетаний ЧК, чн, щн, нщ.		Умение писать слова с сочетаниями чу-щу. Умение пользоваться правилом. Знание алгоритма правописания.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в

										сотрудниче с целью успешного участия в диалоге.
13	19/09		Разделительн ый мягкий знак (ь)	2	Систематизация знаний. Закрепление умения обозначать мягкость согласных на письме.	. Организация орфографического тренинга по обработке алгоритма списывания.		Умение обозначать мягкость согласных на письме. Знание алгоритма правописания.	Способность к самоорганизован ности. Владение коммуникативны ми умениями. Формирование интереса предметно- исследовательско й деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Способности ориентироватьс я в целях, задачах, средствах и условиях общения. Понимание причины неуспешной учебной идеальности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
14	.20/0 9		Разделительн ый мягкий знак (ь)		Урок-проект Повторение двух функций буквы «мягкий знак»: а) показатель мягкости согласных; б) разделитель согласных и гласных звуков.	Упражнение в написании слов с ь знаком		Умение писать слова с разделительным мягким знаком. Знание алгоритма правописания.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
15	21/09		Слог.	1	Изучение нового материала Формирование способности различать парные по	Организация наблюдения за оглушением звонких согласных на конце		Умение различать парные по звонкости-глухости согласные. Умение аргументировать свое понимание и непонимание изученной проблемы.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к	Умение задавать вопросы. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве,

					звонкости-глухости согласные.	слова; проведение орфографического тренинга.		Знание алгоритма правописания.	самооценке.	проводить анализируемые объекты под понятия разного обобщения.
16	.22/09		Учимся переносить слова.	2	Комбинированный урок. Формирование способностей определять количество слогов в словах, делить слова на слоги для переноса.	Знакомство с правилами переноса слов с буквами й, ь, ъ. Закрепление правила переноса слов; отработка умения делить слова для переноса.		Умение делить слова на слоги; определять количество слогов в слове, применять правило в ситуациях в практике. Знание алгоритма правописания.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
17	.23/09		Учимся переносить слова.		Систематизация наблюдений за способами переноса слов с буквами и, ь, ъ.	Организация поиска слов, которые переносить нельзя.		Осознание и применение способов переноса слов с буквами и, ь, ъ. Умение находить слова, которые переносить нельзя.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Стремление более точно выразить собственное понимание и позиции.
18	26/09		Контрольный диктант по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слова».	1	Проверка полученных знаний по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слова».	Контрольный диктант с заданием	Контроль работы	Умение правильно писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Способность интерпретировать полученные знания.	Умение устанавливать, какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
19	27/09		Работа над ошибками. <i>Словарный диктант.</i>	1	Комбинированный урок. Закрепление полученных знаний	«Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слова».	Словарный диктант	Знание написания слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Умение действовать по алгоритму.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности,	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и

									предложенной в учебнике и учебных пособиях.	способность и конструктивно действовать в условиях неуспеха.
20	28/09		Слоги ударные и безударные. Роль ударения.	1	Закрепление знаний. Отработка умения определять ударные гласные в слове и правильно ставить ударение в словах.	Деление слов на слоги, постановка ударения		Умение определять ударные гласные в слове. Знание алгоритма нахождения ударного гласного.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
21	29/09		Слово.	1	Вхождение в новую тему. Формирование способности осознавать слово как единство звучания (написания) и значения; обнаруживать это единство в придуманных словах (различать слова и не слова)	Сопоставление слога, слова, предложения. Составление слов. Работа в группах		Умение осознавать слово как единство звучания (написания) и значение. Умение дифференцировать слово и набор букв.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации сотрудничества при работе в группах	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
22	30/09		Слова, называющие предмет	1	Первичное ознакомление с материалом. Знакомство с понятием «имя существительное»	Определение существительного по вопросу на который оно отвечает, и значению «что называется». Результативное применение		Знание понятия «имя существительное». Умение распознавать признаки имени существительного.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативн

						учениками изученных правил.			в учебе.	ых задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
23	03/10		Слова, называющие признаки и действия предметов.	1	Образовани понятий, установление законов, правил.	Введение понятий «имя прилагательное», «глагол»; отработка умения определять. Что называет слово, на какой вопрос отвечает и какой частью речи является.		Знание понятия «имя прилагательное». Умение распознавать признаки имени прилагательного.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самооценке.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
24	04/10		Слово и предложение. Списывание.	1	Комбинированный урок. Осознание понятия «предложение» и знакомство с видами предложений по цели высказывания	Тренинг в определении цели предложения.	Контроль списывания	Знание видов предложений по цели высказывания. Умение различать слово и предложение. Умение классифицировать слова и предложения.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
25	.05/1		Восклицатель	1	Изучение	Организация		Знание видов	Осознание языка	Стремление к

	0		ные и невосклицательные предложения.		нового материала. Понятия «интонация предложения», «восклицательное предложение», «невосклицательное предложение».	тренинга по определению типа предложения по цели высказывания и по интонации.		предложений по эмоциональной окраске. Умение различать предложения по цели высказывания, интонации. Умение различать слова и выделять слова в предложении.	как основного средства человеческого общения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	более точному выражению собственного мнения и позиции.
26	06/10		Слова в предложении	1	Изучение нового материала. Организация наблюдения за отдельными словами и предложениями.	Наблюдение за «поведением» слов в предложении. Изменение формы слова.		Понимание особенностей «поведения» слова в предложении.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение задавать вопросы. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, проводить анализируемые объекты под понятия разного обобщения.
27	07/10		Окончание как часть слова	1	Изучение нового материала	Отработка умения изменять форму слова, находить и выделять окончания, в том числе нулевые.		Умение находить и выделять окончания. Умения приводить примеры.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

28	10/10		Изменения формы слова с помощью окончания. <i>Словарный диктант.</i>	1	Комбинированный урок. Наблюдение за изменением формы слова. Введение понятия «окончание» - часть слова, которая изменяется при изменении формы слова.	Определение окончаний в словах. Упражнение в изменении формы слова		Умение определять окончание как изменяемую часть слова. Умение цитировать правило.	Умение устанавливать, какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение задавать вопросы. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, проводить анализируемые объекты под понятия разного обобщения.
29	11/10		Неизменяемые слова	1	Урок — игра. Наблюдение за словами, форма которых не меняется.	Выполнение тренировочных упражнений для развития умения отличать слова нулевым окончанием от неизменяемых слов.		Знание слов, форма которых не изменяется. Умение выбирать нужное из предложенного.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
30	12/10		Вспоминаем правило написания заглавной буквы.	2	Повторение и систематизация знаний	Проведение орфографического тренинга написания заглавной буквы в фамилиях, в именах, в отчествах людей, кличках животных.		Знание правила написания слов с большой буквы. Умение демонстрировать правильное написание правила.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
31	13/10		Вспоминаем правило написания заглавной		Повторение и систематизация знаний	Проведение орфографического тренинга написания заглавной буквы в		Знание правила написания слов с большой буквы. Умение демонстрировать правильное написание	Способность к самооценке на основе наблюдения за	Умение использовать язык с целью поиска

			буквы.			фамилиях, в именах, в отчествах людей, кличках животных.		правила.	собственной речью.	необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
32	14/10		Корень как часть слова. Контрольный словарный диктант.	1	Комбинированный урок. Формирование способности выделять и характеризовать корень как главную, обязательную часть слова;	Знакомство с понятиями «корень», «однокоренные слова», «родственные слова». Наблюдение за группами родственных слов и формами одного и того же слова.	Контрольный словарный диктант	Знание понятия «корень слова». Умение выделять корень слова, приводить свои примеры.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
33	17/10		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	3	Введение в новую тему. Введение понятий «опасное место», «орфограмма»	Запоминание и воспроизведение правила обозначения безударных гласных в конце слова Отработка умения применять алгоритмы.		Знание правила обозначения безударных гласных в корне слова. Умение перечислять этапы процесса. Знание алгоритма правописания.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
34	18/10		Учимся писать буквы безударных гласных в		Урок первичного ознакомления с материалом.	Применение на практике правила обозначения безударных		Знание правила обозначения безударных гласных в корне слова. Умение перечислять этапы	Восприятие русского языка как явления национальной	Умение выбирать адекватные языковые

			корне слова.			гласных в корне слова Отработка алгоритма правописания.		процесса.	культуры. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации сотрудничества при работе в парах.	средства для успешного решения коммуникативн ых задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
35	19/10		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.		Закрепление представлений о двух признаках родственных слов (слова, имеющие общую часть, и слова, близкие по значению).	Упражнение в написании слов с безударной гласной. Подбор проверочных слов.		Умение находить и выделять корень слова. Умение демонстрировать правильное использование правил.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Формирование интереса для предметно- исследовательско й деятельности, предложенной в учебнике и с учебных пособиях.	Понимание необходимости ориентироватьс я на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
36	.20/1 0		Корень как общая часть родственных слов.	1	Изучение нового материала Введение понятий «опасное место», «орфограмма»	Обучение коллективному формулированию выводов. Упражнение в выделении корня		Наблюдения за значением и звучание родственных слов, умение формулировать выводы при коллективной форме организации обучения.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации сотрудничества	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

									при работе в парах.	
37	.21/10		Учимся писать буквы безударных гласных в конце слова.	2	формирование умения разграничивать звуки, вызывающие трудности написания, и звуки, не вызывающие трудностей.	Упражнение в написании слов с безударной гласной. Подбор проверочных слов.		Умение определять способы проверки слов с безударной гласной в конце. Умение действовать по алгоритму.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
38	.24/10		Учимся писать буквы безударных гласных в конце слова.		Формирование умения правильно подбирать проверочные слова отрабатывать алгоритм самоконтроля; проведение орфографического тренинга по применению полученных знаний в новых условиях.	Упражнение в написании слов с безударной гласной. Подбор проверочных слов.		Умение определять способы проверки слов с безударной гласной в конце. Умение действовать по алгоритму.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
39	.25/10		Контрольный диктант (итоговый) по темам: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу»; «Перенос слова»; «Безударные гласные в корне слова».	1	Проверка полученных знаний по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу»; «Перенос слова»; «Безударные гласные в корне слова».	Написание итогового диктанта	Контрольный диктант	Умение распознавать безударные гласные в слове; переносить слова; писать слова сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.

40	26/10		Итоговая проверочная работа	1	Контрольный урок Проверка качества освоения программного материала по темам: «Фонетика», «Слово и предложение», «Слова изменяемые и неизменяемые», «Окончание».	Написание проверочной работы	Проверочная работа	Умение применять правила к ситуациям практики.	Умение устанавливать, какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
41	27/10		Работа над ошибками. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1	Закрепление и систематизация знаний. Самостоятельный анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Развитие письменной речи при работе с деформированным текстом.			Способность к самооценке. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
42	28/10		Резерв	1						
43			Резерв	1						
44	09/11		Однокоренные слова.	1	организация тренинга в подборе и различении однокоренных слов, поиск корня в однокоренных словах нахождение корня слова, поимка слов с заданным корнем.	Написание однокоренных слов, поиск корня в однокоренных словах		Умения подбирать и различать однокоренные слова. Способность пользоваться алгоритмом нахождения корня слова, поиска слов заданным корнем.	Способность к самооценке. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Понимание причины

										неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
45	10/11		Учимся писать буквы согласных в корне слова.	2	Изучение нового материала Знакомство с новой орфограммой.	Запоминание и воспроизведение правила обозначения парных по звонкости – глухости согласных в конце корня слова.		Знание новой орфограммы «парные по звонкости – глухости согласные». Умение определять место орфограммы в слове.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
46	11/11		Учимся писать буквы согласных в корне слова. <i>Словарный диктант.</i>		Закрепление умения проверять парные по звонкости – глухости согласные в конце корня слова, находить слова с данной орфограммой.	Упражнение в написании слов парными согласными	Словарный диктант	Знание орфограммы «парные по звонкости – глухости согласные». Знание алгоритма правописания. Умение применять правило к ситуациям в практике.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Формирование интереса для предметно-	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Активное

									исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
47	14/11		Учимся писать буквы согласных в корне слова.	1	Закрепление умения проверять парные по звонкости – глухости согласные в конце корня слова, находить слова с данной орфограммой;	Проведение орфографического тренинга по применению полученных знаний в новых условиях.		Знание орфограммы «парные по звонкости – глухости согласные». Умение применять правило к ситуациям в индивидуальной практике. Знанием алгоритма правописания.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
48	15/11		Корень слова с чередованием согласных	1	Изучение нового материала. наблюдение за чередованием согласных звуков в конце корня.	Работа с корнем слова. Поиск чередующихся согласных		Умение выделять корень слова; наблюдать за чередованием согласных звуков в конце корня. Умение демонстрировать использование правила.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные

									класса при работе в группе.	монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
49	16/11		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.	5	Наблюдение за чередованием согласных звуков в конце корня.	Результативное применение учениками изученных правил.		Знание правил работы по инструкции. Умение применять правило к ситуациям в практике.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; воспринимать другое мнение и позицию.
50	17/11		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		Закрепление знаний.	Наблюдение за чередованием согласных звуков в конце корня.		Умение работать с орфограммой, приводить примеры способов проверки.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве

										с целью успешного участия в диалоге.
51	18/11		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова. <i>Словар ный диктант.</i>		Комбинированный урок. Закрепление знаний. Правила правописания слов с орфограммой «парные по звонкости- глухости согласные в корне слова»	Написание слов на изученное правило. Работа в парах		Умение определять в корне слова изучаемое орфограммы. Приводить свои примеры.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
52	21/11		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		Применение алгоритма проверки парных по звонкости – глухости согласных и безударных гласных в корне слова;	Развитие орфографической зоркости. Работа по карточкам		Умение определять в корне слова изучаемое орфограммы. Приводить свои примеры.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе.	Умение задавать вопросы. Умение подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения.
53	22/11		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		Применение алгоритма проверки парных по звонкости – глухости согласных и безударных гласных в корне слова;	Развитие орфографической зоркости. Работа в парах		Умение определять в корне слова изучаемое орфограммы. Приводить свои примеры.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

										Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
54	23/11		Суффикс как часть слова.	1	Вхождение в новую тему. Проведение наблюдения за языковым материалом (функция, значение и место нахождения суффиксов в слове), формирование выводов.	Работа со знакомыми частями слова. Знакомство с суффиксами, с их графическим выделением		Наблюдение за языковым материалом (функция, значение и место нахождения суффиксов в слове), формирование выводов.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
55	24/11		Значение суффиксов.	1	Наблюдение за значением суффиксов.	Организация работы с алгоритмом нахождения суффикса. Отработка действия поиска		Наблюдение за значением суффиксов. Работа с алгоритмом нахождения суффиксов. Выполнение действия поиска суффикса в слове.	Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа

						суффикса в слове.			успешно справится. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до его завершения.	решения учебной задачи.
56	25/11		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне.	3	Изучение нового материала. Формирование способности определять наличие в словах некоторых корней, обозначающих согласный звук, который не произносится.	Отработка способов проверки орфограммы «непроизносимые согласные в корне слова»; закрепление написания слов с непроверяемыми орфограммами.		Знание понятия «непроизносимые согласные звуки». Умение приводить свои примеры. Умение объяснять использование правила. Знание алгоритма правописания.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
57	28/11		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне.		Формирование способности определять наличие в словах некоторых корней, обозначающих согласный звук, который не произносится.	Написание слов с непроизносимыми согласными в корне	Словарный диктант	Знание понятия «непроизносимые согласные звуки». Умение приводить свои примеры.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры.	Умение использовать язык с целью поиска

			мыми согласными в корне. <i>Словарный диктант.</i>		букв, обозначающих согласный звук, который не произносится.				культуры.	необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
58	29/11		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне.		Отработка способов проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»	Закрепление написания слов с непроверяемыми орфограммами.		Умение объяснять использование правила.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
59	30/11		Контрольные	1	Контрольный урок	Написание	Контроль	Знание алгоритма подбора	Умение	Умение

			й диктант по теме «правописание согласных в корне слова»		Проверка полученных знаний по теме «правописание согласных в корне слова»	контрольного диктанта	ный диктант	проверочных слов по изученной орфограмме. Умение применять правило к ситуациям в практике.	устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до его завершения.	принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
60	01/12									
61										
62										
63	02/12		Учимся писать слова с суффиксами —ик, -ек. Значение суффиксов.	1	Образование понятий, установления законов, правил. Наблюдение за написанием суффиксов – ик, -ек. Создание условий для знакомства с правилом и алгоритмом его применения.	Написание слов с суффиксом -ик, -ек Работа в группах		Понимание значения функции суффиксов в слове. Умение действовать по алгоритму и образцу.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного

										уровня обобщения.
64	05/12		Учимся писать слова с суффиксами.	1	Закрепление изученного материала. Знакомство с двумя видами суффиксов: синонимичными и многозначными, или омонимичными.	Написание слов с суффиксами. Разбор слов по составу		Применение значения функции суффиксов в слове. Умение действовать по алгоритму и образцу.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
65	06/12		Значение суффиксов.	1	Повторение изученного материала. Создание условий для языкового материала. Организация наблюдения за значением суффиксов. Развитие умения решать проблемные задачи.	Обучение работе в парах. Выделение суффиксов.		Анализ языкового материала. Наблюдение за изучением суффиксов. Умение решать проблемные задачи.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
66	07/12		Правописание слов с суффиксом –ость. Контрольный словарный диктант.	1	Проверка знания правописания словарных слов. Создание условий для знакомства с написанием слов с суффиксом –ость.	Упражнение в написании слов с суффиксами. Выделение суффиксов.	Контроль словарный диктант	Умение выделять суффиксы в слове; определять значение суффиксов. Умение действовать по алгоритму и образцу.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение

									справиться самостоятельно.	принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
67	08/12		Образование слов при помощи суффиксов.	1	Применение знаний на практике. Знакомство с новыми суффиксами, развития умения определять значения суффиксов; введения термина «суффиксальный способ образования слов».	Образование слов с помощью суффиксов		Понимание роли суффиксов при образовании новых слов. Умение действовать по алгоритму и образцу.	Способность к самооценки на основе наблюдения собственной речью.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
68	09/12		Учимся писать суффиксы имен прилагательных. Образование слов с помощью суффиксов.	1	Правописание суффиксов имен прилагательных –ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -н-, -ов-. Развитие умения образовывать слова суффиксальным способом по заданным моделям; отрабатывать умение выделять части слова: корень, суффикс и окончание.	Написание слов, содержащих суффиксы, образование слов с помощью суффиксов, выделение корня, окончания		Умение выделять суффиксы в именах прилагательных. Умение демонстрировать правильное использование способов образовывать новые слова с помощью суффиксов.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под

									класса при работе в группе.	понятия разного уровня обобщения.
69	12/12		Контрольный диктант.	1	Контрольный урок. Проверка качества освоения программного материала.	Написание контрольного диктанта	Контрольная работа	Умение применять все изученные правила. Умение демонстрировать правильное использование способов словообразования.	Способность самооценки на основе наблюдения за собственной речью. Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
70	13/12		Работа над ошибками. Учимся писать корни и суффиксы в словах.	1	Повторение всех изученных орфограмм в корне слова;	Отработка правописания суффиксов.		Умение применять все изученные правила. Умение демонстрировать правильное использование способов.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
71	14/12		<i>Промежуточная диагностика.</i> Итоговая контрольная работа за 1 полугодие.	1	Контрольный урок. Проверка качества предметных знаний за 1 полугодие.	Итоговая контрольная работа	Контрольная работа	Умение применять все изученные правила к ситуациям в практике.	Умение консультироваться с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Способность преодолевать трудности,	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.

									доводить начатую работу до его завершения.	
72	15/12		Работа над ошибками. Закрепление изученных тем.	1	Закрепление и систематизация знаний Самостоятельный анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Работа по карточкам		Умение применять все изученные правила к ситуациям в практике.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснования.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
73	16/12		Резерв.	1						
74	19/12		Резерв.	1						
75	20/12		Резерв.	1						
76	21/12		Резерв.	1						
77	22/12		Приставка как часть слова.	1	Знакомство с приставкой как значимой частью слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов;	Организация наблюдения за этой частью слова, обучение способам выделения приставки из состава слова.		Умение выбирать нужное из предложенного.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщения в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.

78	23/12		Значение приставок.	1	. Знакомство с возможностями приставочного способа словообразования для развития умениями образовывать слова приставочным способом в соответствии с заданной моделью.	отработка умения находить слова с приставками.		Умение выделять приставку в слове, определять значение приставок. Умение выделять сходство и различие.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
79	26/12		Учимся писать приставки.	2	Коллективное обсуждение правила и алгоритма применения	. Классификация слов, сопоставление звуковой и буквенной записи слов.		Понимание правила и алгоритма его применения. Классификация слов, сопоставление звуковой и буквенной записи слов.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщения в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный

										вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
80	27/12		Учимся писать приставки.		Отработка правил написания приставок с буквой а .	Выведение алгоритма действия. Подбор и написание слов с приставками		Умение применять алгоритм написания приставок с буквой а .	Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справится. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до его завершения.	Способности ориентироватьс я в целях, задачах, средствах и условиях общения.
81	28/12		Различаем приставки с буквами о, а .	1	Дифференциация правил написания приставок с буквами о, а .	Обсуждение проблемной ситуации. Написание приставок		Способность дифференцировать правила написания приставок с буквами о, а .	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
82	12/01		Образование слов с помощью приставок.	1	Развитие умения анализировать слова, образованные приставочным	Формирование выводов и обсуждение правил. Образование слов с		Умение анализировать слова, образованный приставочным способом.	Формирование интереса для предметно- исследовательско й деятельности,	Умение использовать язык с целью поиска необходимой

					способом.	приставками			предложенной в учебнике и учебных пособиях.	информации в различных источниках для решения учебных задач.
83	13/01		Учимся писать разделительный знак. <i>Словарный диктант.</i>	1	Знакомство с правилами написания разделительного твердого знака закрепления правила написания ъ.	Подбор и написание слов разделительным ъ		Осознание и применение правила написания ъ. способность приводить свои примеры.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
84	16/01		Различаем слова с разделительными Ъ и Ь знаками.	1	Формирование умений различать разделительные мягкий и твердый знаки на основе определения мест орфограммы в слове; отработка правописания слов с Ь и ъ.	Сопоставление разделительных Ь и ъ знаков		Умение различать разделительные Ь и Ъ знаки. Умение применять правило к ситуациям практики.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
85	17/01		Как образуются слова	1	Наблюдение и тренировка в умении анализировать. формирование умений анализировать слова, образованных суффиксальной – префиксальным способом.	Написание слов, образованных способом сложения. Работа со словарными словами		Умение выделять значимые части слова. Умение действовать по алгоритму.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом

										особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
20.01	18/01	Различаю разделительные Ъ и Ь знаков.	1	Образование понятий, установление законов, правил.	Проведение орфографического тренинга в написании слов с Ъ и Ь.		Умение различать разделительные Ъ и Ь знаки. Умение применять правило к ситуациям практики.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.		Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
87	19/01		Основа слова.	1	Знакомство с понятием «основа слова».	Отработка алгоритма нахождения основы слова и умения подбирать слова к схемам.		Способность выделять значимые части слова. Понимание значения понятия «основа слова». Умение действовать по алгоритму.	Способность выделять самоощущения, наблюдения за собственной речью.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов

										речи и ситуаций общения.
88	20/01		Учимся различать предлоги и приставки.	2	Знакомство с предлогами, способом различия предлогов и приставок;	Проведение орфографического тренинга в написании слов с предлогами и приставками.		Умение обобщать факты.	Способность к самооценки на основе наблюдения собственной речью. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
89	23/01		Учимся различать предлоги и приставки.		Повторение изученных орфограмм Развитие умения проверять орфограммы во всех частях слова;	Проведение орфографического тренинга.		Умение выделять значимые части слова. Умение обобщать факты.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; понимание причин успехов в учебе.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
90	24/01		Повторяем состав слова. <i>Словарный</i>	1	Комплексное повторение темы «состав слова»;	Разбор слов по составу, составление схем		Знание способов проверки орфограмм во всех частях слова. Умение применять	Способность к самооценки на основе	Умение задавать вопросы. Умение

			диктант.		определение способа образования слов; соотнесения слова и схемы состава слова.			правило к ситуациям в практике.	наблюдения за собственной речью.	принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
91	25/01		Повторяем правописание частей слова.	2	Развитие умения проверять орфограммы во всех частях слова;	Проведение орфографического тренинга.		Знание способов проверки орфограмм во всех частях слова. Умение применять правило к ситуациям в практике.	Способность самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	к Умению задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
92	26/01		Проверяем правописание		Урок повторения и обобщения.	Проведение орфографического	тест	Знание способов проверки орфограмм во всех частях	Способность самооценки на	к Умению задавать вопросы.

			частей слова.		Развитие умения проверять орфограммы во всех частях слова	тренинга.		слова. Умение применять правило к ситуациям в практике.	основе наблюдения за собственной речью.	Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.
93	27/01		Слово и его значение.	1	Знакомство с новым разделом курса – лексика. Организация повторения схематичного обозначения слова. Введение понятия «лексическое значение слова».	Работа со словарями. Работа в парах		Умение приводить свои примеры.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
94	30/01		Значение слова.	1	Знакомство с новым разделом курса – лексика. Организация повторения схематичного обозначения слова. Введение понятия «лексическое значение слова».	Упражнение в схематическом обозначении слова		Умение приводить свои примеры.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

95	31/01		Повторяем правописание частей слова.	1	Повторение и обобщение. Повторение изученных в первом полугодии орфограмм.	Проведение орфографического тренинга по применению полученных знаний в новых условиях.		Знания всех изученных орфограмм. Умение применять правила к ситуациям в практике.	Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
96	01/02		Проверочная работа по темам «Состав слова». «Приставки. «Образование слов»	1	Контроль знаний. Проверка качества овладения программным материалом по темам «Состав слова» . «Приставки . «Образование слов».	Работа над составом слова. Работа в группах по образованию слов. Самостоятельная работа	Проверочная работа	Умение применять все изученные правила. Умение демонстрировать правильное использование правил.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
97	02/02		Текст.	1	умение определять и сравнивать звуковые единицы: звук, слово, предложение, текст – и различать текст и не текст.	Работа в группах с различными видами текста		Умение различать слова, словосочетания и предложения. Умение приводить свои примеры.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью сотрудничества при работе в паре.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
98	03/02		Заголовок текста. <i>Списывание.</i>	1	Отработка умения выделять общий смысл, который объединяет предложения в текст Создание условий для знакомства с	установление связей заголовка и общего смысла текста.		Умение различать предложения и текст; придумывать заголовок. Умение выделять различия.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в

					заголовком;				заданных критериев.	различных источниках для решения учебных задач.
99	06/02		Как сочетаются слова.	1	Наблюдение за сочетаемостью слов; развитие умения анализировать лексическое значение слов.	Результативное применение учениками изученных правил.		Знание понятия «Лексическое значение слова». Умение определять значение слова.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Высказывать собственные суждения и давать им обоснования.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
100	07/02		Значение слова в словаре и в тексте.	1	Урок изучения нового материала .Организация наблюдения за знанием слов;	Определение значения слов в тексте.		Умение подбирать и определять значения слов в тексте. Умение определять значение слова с помощью словаря.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить

									сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	анализируемые объекты под понятия разного уровня обучения.
101	08/02		Контрольный диктант по теме «Правописание разделительных знаков Ъ и Ь, приставок и предлогов»	1	Контрольный урок. Проверка знаний. Проверка качества освоения программного материала по темам «Правописание разделительных знаков Ъ и Ь, приставок и предлогов»	Написание диктанта	Контрольный диктант	Умение выделять части слова. Знание способов проверки написания слов. Умение действовать по алгоритму.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью. Способность к самоорганизации.	Умение вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил.
102	09/02		Один текст – разные заголовки	1	Комбинированный урок. Организация наблюдения за связью заголовка с основной мыслью текста,	Подбор заголовка к тексту. Выделение основной мысли текста		Умение подбирать заголовки к тексту. Умение выделять существенное из текста для определения заголовка.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
103	10/02		Учимся озаглавливать текст.	1	Комбинированный урок. Отработка умения подбирать заголовки к тексту;	Определение по содержанию основной мысли текста		Умение читать и понимать текст, озаглавливать. Умение выделять существенное из текста для определения заголовка.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление

										целого из частей.
104	13/02		Слово в толковом словаре и тексте	1	Урок применения знаний на практике. Формирование умений определять значения незнакомых слов; устанавливать значения с помощью контекста и толкового словаря	Создание условий для знакомства с толковым словариком учебника и основными приемами поиска нужного слова.		Умение определять значения незнакомых слов; устанавливать значения с помощью контекста и толкового словаря.	Владения коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
105	14/02		Слова однозначные и многозначные. Словарный диктант	1	Комбинированный урок. Отработка умения находить орфограммы и определять их место в слове;	Проведение орфографического тренинга.	Словарный диктант	Умение находить орфограммы и определять их места в слове.	Способность к самооценки на основе наблюдения собственной речью.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
106	15/02		Учимся находить и проверять орфограммы в слове.	1	Урок применения знаний на практике. Отработка умения находить орфограммы и определять их место в слове;	Проведение орфографического тренинга в написании приставок и суффиксов.		Умение находить орфограммы и определять их места в слове.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
107	16/02		Учимся озаглавливать текст.	1	Урок применения знаний на практике. Развитие умения соотносить заголовки с основной мыслью текста;	тренинг в подборе наиболее подходящих заголовков.		Умение воспринимать звучащую речь на слух. Умение выделять существенное из текста для определения заголовка.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных

									причин успехов в учебе.	источниках для решения учебных задач.
108	17/02		Как строится текст. Окончание текста.	1	Урок применения знаний на практике. Создание условий для знакомства со структурой и цельностью текста	тренинг в подборе возможных окончаний к незаконченным текстам.		Знание понятия «структура текста». Умение выделять существенное из текста.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
109	20/02		Как появляются многозначные слова	1	Урок образования понятий, установления законно, правил. Создание условий для знакомства с многозначными словами. Организация наблюдения за значениями многозначного слова в тексте.	Обсуждение причины появления у слова нескольких значений. Обучение умению работать с толковым словариком.		Знание понятия «многозначные слова». Умение приводить свои примеры.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
110	21/02		Учимся находить и проверять орфограммы в слове. Контрольный словарный диктант.	1	Комбинированный урок. Проверка знаний правописания словарных слов. Создать условия для знакомства с омонимичными словами; учить работать с толковым словариком.	Работа по группам с толковым словариком. Оработка знаний по написанию словарных слов	Контроль орфограмм и определение их места в слове словарный диктант	Умение находить орфограммы и определять их места в слове	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
111	22/02		Учимся заканчивать текст.	1	Урок-путешествие. Развитие умения работать с незаконченным	Работа с разными видами текста		Умение работать с незаконченным текстом; подбирать заголовки к тексту. Умение выделять	Осознание языка как основного средства человеческого	Способности ориентироваться в целях, задачах,

					текстом; подбирать заголовки к тексту; сравнивать варианты окончания исходного текста.			существенное из текста.	общения.	средствах и условиях общения.
112	27/02		Слова синонимы.	–1	Урок образования понятий, установления законно, правил. Создание условий для знакомства с синонимами.	Организация наблюдения за сходством и различием слов – синонимов.		Умение определять значение слова с помощью словаря.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
113	28/02		Сочетание синонимов с другими словами.	1	Урок закрепления изученного материала.	Организация наблюдения за значением синонимов; обучение использованию их в речи.		Умение наблюдать за применением в речи слов – синонимов.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
114	01/03		Учимся применять орфографические правила.	1	Тренинг по написанию слов на изученные орфограммы	Проведение орфографического тренинга безошибочного написания слов с изученными орфограммами.		Умение находить в слове орфограммы. Умение применять правило к ситуациям в практике.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Умение задавать вопросы.
115	02/03		Как строится текст. Начало текста.	1	Урок – игра. Организация наблюдения за	Отработка умения создавать начало текста; исправление		Умение восстанавливать начало текста, умение исправлять нарушения в	Способность к самоорганизации. Владения	Умение использовать язык с целью

					структурой текста развитие умения восстанавливать начало предложенного текста.	нарушения в тексте и восстановление его структуру.		тексте и восстанавливать его структуру.	коммуникативны ми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
116	03/03		Сочиняем начало текста. Тест.	1	Комбинированный урок наблюдение за значением слов – синонимов;	Подбор синонимов к словам.		Знание значения слов – синонимов. Умение определять значение слова с помощью словаря.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Способности ориентироватьс я в целях, задачах, средствах и условиях общения.
117	06/03		Как используются синонимы.	1	Урок повторения и систематизация знаний.	Проведение орфографического тренинга в написании слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами (из числа изученных словарных слов).		Знание правописания слов с изученными орфограммами.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
118	07/03		Синонимы в тексте. Учимся применять орфографиче ские правила.	1	Создание условий для работы со структурными элементами текста – началом и заключением; развитие умения сжато пересказывать текст.	результативное применение учениками изученных правил.		Умение составлять текст по его началу и заключению. Умение подбирать текст по заданному началу и окончанию.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Формирование интереса к предметно- исследовательско	Способности ориентироватьс я в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение применять роль

									й деятельности, в учебном предложении в сотрудничестве, учебнике и в подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	
119	09/03		Последовательность предложений в тексте.	1	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте;	Редактирование создаваемых текстов.		Умение выбирать существенное.	Способность к самооценки на основе наблюдения собственной речью.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
120	10/03		Слова антонимы.	-1	Образование понятий установление законов, правил.	Организация наблюдения за словами, имеющими противоположное значение; ввести термин «антонимы». .		Понимание, что такое слова с противоположным значением. Умение определять значение слова с помощью словаря.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Выказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.

121	13/03		Сочетание антонимов с другими словами. Промежуточная диагностика.	1	Повторение написания Ъ и Ь; Тренинг обозначении буквами безударных гласных в приставках и корнях.	диагностика	Знание правописания слов с Ъ и Ь. умение правильно использовать способы проверки.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
122	14/03		Учимся применять орфографические правила. Связь предложений в тексте.	1	наблюдение за последовательностью предложений в тексте; формирование умения редактировать тексты.	Применение на практике орфографических правил	Умение различать предложения и текст; предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Умение выбирать существенное.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью. Выказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
123	15/03		Слова исконные и заимствованные.	1	Образование понятий, установление законов, правил.	наблюдение за словами исконными и заимствованными расширение словарного запаса учащихся.	Умение определять значение слова с помощью словаря.	Способность к самооценки на основе наблюдения за собственной речью.	Умение задавать вопросы. Умение применять роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.

124	16/03		Учимся применять орфографические правила.	1	повторение и систематизация знаний. Закрепление алгоритма работы над ошибками. Результативное применение учениками изученных правил	Проведение орфографического тренинга.		Умение правильно использовать способы проверки.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Умение задавать вопросы.
125	17/03		Резерв.	1						
126	20/03		Итоговый контрольный диктант.	1	Проверка качества знаний Организация проверки качества освоения программного материала по изученным в третьей четверти темам.	Написание контрольного диктанта	Контроль диктанта	Умение правильно использовать способы проверки.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
127	21/03		Работа над ошибками. Абзац.	1	Комбинированный урок. Самоанализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Наблюдение за структурой текста; выделение абзацев в тексте; определение порядка следования абзацев в тексте.		Умение выделять абзацы в тексте. Умение применять все изученные правила к ситуациям в практике.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение задавать вопросы. Понимание причины неуспешной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
128	22/03		Учимся выделять абзацы.	1	Комплексное повторение изученных правил правописания; проведение орфографического тренинга.	Результативное применение учениками изученных правил.		Умение применять все изученные правила.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры	Умение применять роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под

									человека.	понятия разного уровня обобщения.
129	23/03		Итоговая проверочная работа.	1	Контрольный урок. Проверка качества освоения программного материала.	Итоговая работа по вариантам	Проверочная работа		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
130	24/03		Работа над ошибками. Значение заимствованных слов. Учимся применять орфографические правила.	1	Самоанализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	Применение орфографических правил			Способность к самооценке. Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности. Понимание причины неуспешной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
131	03/04		Резерв.	1						
132	04/04		Абзац, последовательность абзацев. Учимся составлять текст из абзацев.	1	Комбинированный урок. Составление текста по заданным абзацам, исправление деформированного текста.	Составление текста из абзацев		Умение составлять текст по заданным абзацам. Умение правильно использовать способы проверки.	Способность к самооценки на основе наблюдения собственной речью.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

133	05/04		Повторение. Что ты знаешь о лексическом значении и составе слова?	1	Комбинированный урок. Учимся составлять текст по заголовкам и ключевым словам.	коррекция текста с нарушенной последовательностью абзацев; составление текста по заданным параметрам.		Умение составлять текст по заданным абзацам. Умение правильно использовать способы проверки.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
134	06/04		Учимся применять орфографические правила. Устаревшие слова.	1	Комбинированный урок. Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	Наблюдение за словами, вышедшими из употребления; установление причины, по которым слова выходят из употребления. Развитие орфографической зоркости и функции самоконтроля.		Умение определять значение слова с помощью словаря. Умение правильно использовать способы проверки.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владения коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах и в парах.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
135			Резерв.	1						
136	07/04		План текста. <i>Словарный диктант.</i>	1	Закрепление усвоенных умений работы с текстом при его составлении	Обучение краткому изложению текста, выделению в нем ключевых слов, составлению собственного текста с предложенным заголовком и ключевыми словами. Подготовка к работе над планом текста.		Умение составлять текст по заданной структуре, модифицировать текст.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.

137	10/04		Учимся составлять план текста.	1	Урок – тренинг. Организация комплексной работы с текстом (повторение);	составление плана текста. Корректирование неправильно составленного плана.		Умение читать и понимать текст, модифицировать план.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил, адекватно воспринимать оценку своей работы.
138	11/04		Фразеологизмы.	1	Изучение нового материала Организация наблюдения устойчивыми сочетаниями слов – фразеологизмами;	сравнение значения устойчивых и свободных сочетаний слов; расширение словарного запаса учащихся.		Умение определять значение слова с помощью словаря.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.
139	12/04		Учимся применять орфографические	1	Повторение и систематизация знаний.	Проведение комплексного повторения изученных		Знание правила написания слов с изученными орфограммами. Умение	Формирование умения оценивать свою	Стремление к более точному выражению

			ские правила.		Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	правил правописания.		правильно использовать способы проверки.	работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	собственного мнения и позиции.
140	13/04		Контрольный диктант=Тест	1	Контрольный урок. проверка качества освоения программного материала по изученным темам	Контрольный диктант	диктант		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
141	14/04		Работа над ошибками. Составляем текст по плану.	1	Самостоятельный анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Составление текста по заданному плану			Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Понимание причины успешной и неуспешной учебной деятельности, способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
142	17/04		Текст описание.	1	Коллективная работа	Продолжение работы над составлением плана исходного текста и созданием собственного текста по плану.		Умение делить текст на смысловые части, составлять его простой план, воспроизводить текст по плану.	Способность к самооценке на основе наблюдения собственной речью.	Умение задавать вопросы. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
143	18/04		Учимся применять орфографиче	1	Значение использования фразеологизмов;	Сравнение фразеологизма и слова, фразеологизма		Умение сравнивать фразеологизм и слово, фразеологизм и свободное	Восприятие русского языка как явления	Умение использовать язык с целью

			ские правила. Использование фразеологизмов.			и свободного сочетания слов.		сочетание слов. Умение определять значение слова с помощью словаря.	национальной культуры. Владение коммуникативными умениями.	поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
144			Резерв.	1						
145	19/04		Особенности текста – описание.	1	Повторение и систематизация знаний. Проведение комплексного повторения изученных правил правописания; развитие умения контроля и самоконтроля.	Проведение орфографического тренинга для умения применять правило в новых условиях.		Знание правила написания слов с изученными орфограммами. Умение правильно использовать способы проверки.	Способность к самооценке на основе наблюдения собственной речью.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
146	20/04		Учимся сочинять текст – описание.	1	Урок –тренинг. Составление плана будущего текста;	Анализ и редактирование предложенного плана текста; составление плана текста с учетом предложенных заголовков.		Умение составлять план будущего текста. Анализировать и редактировать предложенный план текста; составлять планы текстов с учетом предложенных заголовков, воспроизводить текст по плану.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
147	21/04		Учимся применять орфографиче	1	Повторение и систематизация знаний.	Закрепление написания словарных слов; тренинг в		Знание правила написания слов с изученными орфограммами. Умение	Понимание того, что правильная устная	Умение использовать язык с целью

			ские правила.			проверке изученных орфограмм.		использовать способы проверки.	письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
148	24/04		Учимся сочинять текст – описание.	2	Изучение нового материала Знакомство с текстом – описанием.	Организация наблюдения за тестами – описаниями.		Понимание, что такое текст – описание. Умение приводить свои примеры.	Владения коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
149	25/04		Учимся сочинять яркий текст – описание.		Повторение и систематизация знаний Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	Повторение правописания словарных слов, отработка навыка грамотного письма.		Знание правил написания слов с изученными орфограммами. Умение правильно использовать способы проверки.	Способность к самооценке. Владения коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.
150	26/04		Тестирование по теме «правописание изученных	1	Проверка полученных знаний.	Проверка качества освоения программного материала по		Умение применять все изученные правила. Умение правильно использовать способы	Формирование умения оценивать свою работу и работу	Умение вносить необходимые коррективы в действия на

			орфограмм»			изученным темам.		проверки.	одноклассников на основе заданных критериев.	основе принятых правил, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
151	27/04		Текст описание.	–1	Урок – проект. Отличительные черты предмета, их словесное изображение в тексте.	Обучение умению создавать свой текст описание; выделять в текстах – описаниях образные выражения; составлять план текста – описания.		Умение проводить наблюдение особенностями текста описания. Знание особенностей текста описания. Умение правильно использовать способы проверки.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
152	28/04		Текст повествовани	–1	Знакомство с особенностями	. Обучение умению создавать свой текст		Умение проводить наблюдение за текстом	Формирование ориентации на	Умение задавать вопросы.

			е.		текста – повествования.	описание; выделять в текстах – повествования образные выражения; составлять план текста – повествования.		повествованием. Умение правильно использовать способы проверки.	понимание предложений и оценок учителей и товарищей; понимание причин успехов в учебе.	Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
153	02/05		Особенности текста – повествования. Контрольный словарный диктант.	1	Знакомство с особенностями текста – повествования.	обучение умению создавать свой текст – описание; сравнивать описание и повествование.	Контроль – словарный диктант	Умение проводить наблюдение за текстом повествованием. Умение правильно использовать способы проверки.	Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; понимание причин успехов в учебе.	Умение задавать вопросы. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
154			Резерв.	1						
155	03/05		Учимся применять орфографические правила.	1	Повторение и систематизация знаний. Повторение изученных орфографических правил.	и отработка навыка грамотного письма; проведение орфографического тренинга. Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы в новых условиях.		Знание правила написания слов с изученными орфограммами. Умение использовать способы проверки.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.

156	04/05		Проверочная работа по теме «Лексика».	1	Проверка полученных знаний. Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Проверочная работа в парах	Проверочная работа	Умение применять все изученные правила. Умение действовать по инструкции.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
157	05/05		Учимся сочинять текст – повествование.	1	Развитие умения создавать текст повествования по заданному плану и по основной мысли текста.	Тренинг по составлению текста-описания		Умение читать и понимать текст. Умение правильно использовать полученные знания.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
158	10/05		Описание и повествование в тексте.	1	Комбинированный урок. Наблюдение за текстами.	Результативное применение учениками изученных правил при выполнении работы.		Умение проводить наблюдения за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования. Умение правильно использовать полученные знания.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
159	11/05		Контрольный диктант по теме «правописани	1	Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Демонстрация учащимися полученных знаний по изученным	диктант	Умение применять все изученные правила. Умение правильно использовать способы	Способность преодолевать трудности, доводить	Умение применять установленные правила в

			е изученных орфограмм».			орфограммам		проверки.	начатую работу до завершения.	планировании и контроле способа решения учебной задачи.
160	12/05		Работа над ошибками. Текст – рассуждение.	1	Соотнесение ошибок по темам. Сравнение с мониторингом. Развитие умения различать описание, повествование и рассуждения.	Организация наблюдения за текстом – рассуждением. Организация наблюдения за синтаксическими конструкциями, употребляющимися в текстах – рассуждениях; создание текста – рассуждения.		Понимать, что такое текст – рассуждение.	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. Формирование интереса для предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Понимание причины успешной и неуспешной учебной деятельности, способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
161	15/05		Контрольное списывание	1	Контрольный урок Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Проведение контрольного списывания	списывание	Умение правильно использовать полученные знания.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до завершения.	Умение вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил, адекватно воспринимать оценку своей работы.
162	16/05		Резерв.	1						
163	17/05		Описание. Повествование	1	Повторение и систематизация знаний.	Организация комплексной работы с		Знание отличительных черт текстов. Умение	Формирование умения	Способности ориентироваться

			е. Рассуждение.			текстами разных типов. Проведение орфографического тренинга.		правильно использовать полученные знания.	оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	я в целях, задачах, средствах и условиях общения.
164	18/05		Итоговая проверочная работа	1	Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Проверочная работа по изученным темам	Проверочная работа	Знание значимых частей слова. Умение действовать по инструкции.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
165	19/05		Повторение	1						
166	22/05		Повторение.	1						
167-170	23/05 24/05 25/05		Повторение.	4	.			.		

Учебно — методический комплекс

Учебник для учащихся	Пособия для учащихся	Дополнительная литература для учителя	Мультимедиа, интернет - ресурсы
Русский язык 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х частях. Ч.1,2 / А.О. Евдокимова, С.В. Иванов, М.И. Кузнецова [и др.]. – 4-е изд., переаб. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 176 с.: ил. – (Начальная школа XXI века).	Учусь писать без ошибок: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х частях. / М.И. Кузнецова. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2013- (Начальная школа XXI века). Русский язык в начальной школе: контрольные работы, тесты, диктанты, изложения С.В. Иванова, В.Ю. Романова, Л.В. Петленко; под ред. – 2-е изд., исправл. – М.: Вентана-Граф, 2014	Русский язык: 2 класс: комментарии к урокам/ С.В.Иванов, М. И. Кузнецова — 3-е изд. Переработанное- М. :Вентана — Граф, 2013 г.	Мультимедийные пособия «Электронные уроки и тесты». Интернет-ресурсы, презентации по темам: «Слова называющие предмет», «Как образуются слова», «Текст — рассуждение, «Учимся сочинять текст-описание» и др.

Интернет — ресурсы :

Фразеологизмы: <http://frazbook.ru/>

Педагогический сайт: nsportal.ru/

Правила правописания слов: <http://therules.ru/>

Правила пунктуации: <http://www.rusyaz.ru/pr/>

Презентации по русскому языку: <http://www.uchportal.ru/load/32>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронно-программное обеспечение (возможности)

1) компьютер;

2) презентационное оборудование;

3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство

Интернет л для учителей начальных школ, для учащихся - на

уровне ознакомления);

4) включить набор ЦОР в состав УМК для поддержки работы учителя с

использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;

5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте

учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических

задач, компьютерное моделирование в академических средах на сайте

Единой коллекции ЦОР: <http://school-connection.edu.ru/>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 273625)
учебного предмета
«Литературное чтение»
для 2 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Для реализации содержания учебного предмета литературное чтение во 2 «А» классе используется учебник «Литературное чтение: 2 класс: учебник: в 2 частях / Л.А.Ефросинина, М.В.Долгих. - 10-е изд., перераб. - Москва: Просвещение, 2021. - (Начальная школа XXI века) и хрестоматия «Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х частях / Л.А.Ефросинина. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016» УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой. Данный УМК включен в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования.

В соответствии с учебным планом на изучение предмета литературное чтение отводится 136 часов (3 часа в неделю).

Цель освоения учебного предмета: помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла; воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи освоения учебного предмета:

- обеспечение полноценного восприятия обучающимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- формирование литературоведческих представлений, необходимых для понимания литературы как искусства слова;
- расширение круга чтения обучающихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои,

место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия:

отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),

- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Во 2 классе используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л. Толстого, помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Виды речевой и читательской деятельности:

- Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание - авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий) Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

- Чтение, осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

- Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения при помощи учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения:

Произведения фольклора русского народа и народов других стран; пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика:

Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие:

Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, былины.

Работа с книгой:

Элементы книги: обложка, переплёт, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика:

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, были-па, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений):

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из её персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Работа с информацией:

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титuleльный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, томах, типах книг.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

О нашей Родине (5 часов).

Сравнение произведений по жанру: стихотворение, рассказ. Восприятие на слух текста, моделирование обложки, выразительное чтение, наблюдение за изменением тона и рифмой (введение понятие «рифма»). Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр. Определение авторского отношения, эмоционального состояния героев. Строить высказывание на тему «Что для меня значит моя Родина». Подбирать близкие по смыслу слова к слову «Родина». Понятие гражданин, гражданство, патриотизм. Сравнить тексты о Родине: смысл текстов. Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации.

Народная мудрость (устное народное творчество) (6 часов).

Пословицы и поговорки, как богатый источник культурного наследия. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Истоки происхождения пословиц и поговорок. Выражение основных ценностей посредством народной мудрости. Пословицы и поговорки в литературе. Пословицы и поговорки в современном обществе. Определение темы загадок, выделение ключевых слов для поиска отгадки. Былина и былинный сказ. Былинные герои. Составление плана, сравнение былин, анализ былин в пересказе и отрывка – повторы, напевность, особенности языка.

Уж небо осенью дышало (6 часов).

Осмысливают понятия стихотворение. Слушание стихотворений, наблюдение за текстом, соотнесении текста и иллюстраций. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа с иллюстрацией к тексту. Знакомство с великими писателями, такими как А.С. Пушкин, Н. Сладков, А.А. Блок, Ф.И. Тютчев и др. Самостоятельная работа с новыми произведениями. Обсуждение обоснованных мнений учеников о понравившемся стихотворении. Чтение наизусть (тренировка с опорой на алгоритм действия).

О детях и для детей (13 часов).

Произведения о детях, как богатый источник жизненного опыта. Сравнение произведений о детях. Система личностных смыслов через анализ отношений героев. Различать главных и второстепенных героев, раскрывать нравственное значение поступков героев. Целостное восприятие произведения – слушание произведения, выполнение заданий в учебной хрестоматии.

Мир сказок (6 часов).

Осмысливают понятия литературная сказка. Знакомство с литературоведческими понятиями: «бытовая сказка», «волшебная сказка», «авторская сказка», «народная сказка»; сравнивать их и различать. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки. Сравнить сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой. Нарисовать иллюстрации к сочинённой фантастической сказке. Выявлять особенности поэтического текста сказки. Учиться пересказывать кратко, находить главную мысль, раскрываться и оценивать образы героев. Чтение по ролям. Первичное чтение сказки по абзацам под руководством учителя, выполнение заданий учебной хрестоматии и тетради. Работа с рубрикой «Книжная полка».

Снежок порхает, кружится... (17 часов).

Знакомство с произведениями о зиме. Ознакомление с научно-познавательными и художественными произведениями о природе. Комментирование заглавий. Сравнение образов Морозко, снегурочки, зимы в произведениях различных авторов, таких как В. Одоевский, И. Соколов-Микитов, И. Суриков. Беседа об отношении к природе. Коллективно-творческая работа – рисование картины «Зимние забавы».

Здравствуй, праздник Новогодний! (7 часов).

Называть символы Нового года. Учиться работать в группах: определять учебную задачу, распределять обязанности (подбор материала, иллюстрирование, подготовка небольшого сообщения) и выполнять свою задачу. Составлять выставки книг о Новом годе, участвовать в конкурсе чтецов стихов о Новом годе и зиме. Инсценировать эпизоды из изученных произведений С. Михалкова, С. Маршака, Х.-К. Андерсена.

О братьях наших меньших (произведения о животных) (12 часов).

Работа с новым блоком (разделом). Познакомить учащихся с понятием «чуткость», «доброта», «ответственность», «отзывчивость». Развивать познавательный интерес, развивать мировоззрение взглядов, суждений, внушать детям симпатию к братьям меньшим и отвращение к жестокости, к бездушному отношению к живым существам. Содействовать воспитанию у учащихся доброту, чуткость, внимание и уважение, содействовать в создании эстетических вкусов и уважительное отношение к миру животных. Работа со словарем: объяснение значений слов и выражений, определение особенности лексики (устаревшие слова). Обсуждение произведений следующих авторов: К.Ушинский, М.Пришвин, В.Бианки, К.Паустовский, В.Жуковский, Е.Чарушин и др.

Мир сказок (зарубежные сказки) (9 часов).

Знакомство с зарубежными сказочниками и их произведениями. Отыскать биографические данные авторов. Чтение народных зарубежных сказок. Определять национальные особенности сказок, выделять начало и конец. Выразительно читать диалоги героев. Сравнение зарубежных сказок с русскими. Составление таблиц, моделей, обложек. Учиться составлять аннотацию к сказкам. Читать сказку по ролям. Инсценировать эпизоды.

Весна, весна красная (25 часов).

Работа с новым разделом, вступительная статья, знакомство с содержанием раздела. Разножанровые произведения о весне. Определение настроения произведения, характеристика эмоционального воздействия произведения на читателя. Описание картин оживающей природы. Работа в парах, с таблицами, с моделями. Ориентирование в тексте произведения: стихотворные строки, знаки препинания, изменения интонационного рисунка. Чтение стихотворений наизусть. Знакомство с произведениями таких авторов, как Н. Сладков, А. Куприн, Ф. Тютчев, Б. Заходер, М. Пришвин, К. Ушинский, А. Барто, М. Горький, Э. Шим, С. Маршак и др.

Семья и я (15 часов).

Знакомиться с произведениями следующих авторов: Л. Толстой, Е. Пермяк, М. Лермонтов, В. Осеева, А. Майков, А. Плещеев и др. Раскрывать сущность взаимоотношений в семье – любовь родителей к детям и детей к родителям. Выявлять отношение автора к героям, находить слова, в котором выражено это отношение. Определять главную мысль, находить в тексте ключевое отношение. Ориентироваться в системе личностных смыслов через поступки героев: анализировать и давать им оценку. Воспринимать духовно-нравственный опыт, заложенный в художественном произведении. Воспитывать в себе уважительное отношение к пожилым людям, учиться выбирать речевые средства для успешной коммуникации со взрослыми

Там чудеса... (волшебные сказки) (15 часов).

Вспомнить известные волшебные сказки и познакомиться с новыми сказками. Побывать на экскурсии «Сказки в нашей жизни». Какие предметы из волшебных сказок существуют в современном мире? Установить связь между сказочными волшебными и современными предметами. Работать с книгой – правильно называть произведение, определять жанр, тему, авторскую принадлежность, классифицировать изученные сказки. Определять главную мысль, аргументировать свою точку зрения. Выделять присказку – концовку. Писать литературный диктант. Использовать основные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты освоения учебного предмета

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Определять тему урока с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- Формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели.

Познавательные универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.
- Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.
- Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
- Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметные результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится:

- воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1 – 2 страницы;
- овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- формулировать высказывание (о произведении, о героях);
- использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
- группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
- объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).
- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- характеризовать жанры и темы изучаемых произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать духовно правильные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
- понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения);
- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- создавать истории о героях произведений;
- искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
- слушать ответы одноклассников па вопросы по изучаемому произведению;
- дополнять и уточнять их ответы, из текста произведения;
- понимать информацию, данную в тексте, и на основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название тематического раздела	Количество часов
1.	О нашей Родине.	5
2.	Народная мудрость (устное народное творчество).	6
3.	Уж небо осенью дышало.	6
4.	О детях и для детей.	13
5.	Мир сказок.	6
6.	Снежок порхает, кружится...	17
7.	Здравствуй, праздник Новогодний!	7
8.	О братьях наших меньших (произведения о животных).	12
9.	Мир сказок (зарубежные сказки).	9
10.	Весна, весна красная.	25
11.	Семья и я.	15
12.	Там чудеса... (волшебные сказки)	15
	Итого	136

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ урока	Тема	Дата	Корректируемая дата
О нашей Родине - 5 ч.			
1	Ф. Савинов «Родина»		
2	И. Никитин «Русь»		
3	С. Романовский «Русь»		
4	Литературное слушание. К. Паустовский «Мещёрская сторона».		
5	А. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь - куда я ни взгляну...»		
Народная мудрость (устное народное творчество) - 6 ч.			
6	Русская народная песня «Я с горы на гору шла». Дополнительное чтение. Народная хороводная песня «Я посею, я посею...»		
7	Загадка, шутка, считалка, потешка пословицы. Дополнительное чтение. Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки.		
8	Литературное слушание. Русская народная сказка «Снегурочка».		
9	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».		
10	Русская народная сказка «Каша из топора».		
11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». «Проверь себя»..		
Уж небо осенью дышало - 6 ч.			

12	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий. «Четыре художника» (отрывок). Дополнительное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро».		
13	М.Пришвин «Утро»(отрывок), Е.Трутнева «Осень»,В.Голяховский «Листопад». Проверка начитанности и читательской компетентности		
14	Н. Сладкое «Осень на пороге»». Дополнительное чтение. А. Твардовский «Начало осени»		
15	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».		
16	Литературное слушание. С.Аксаков «Осень, глубокая осень!»; В.Берестов «Хитрые грибы», А.Плещеев «Осень», А.К.Толстой «Осень», К. Бальмонт «Осень». Дополнительное чтение. А. Майков «Осень»		
17	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». «Проверь себя».		
О детях и для детей - 13 ч.			
18	А. Барто «Катя». Дополнительное чтение. Б. Заходер «Перемена»		
19	Ю. Ермолаев «Два пирожных», С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах» Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька»		
20	Рассказы о детях. С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»		
21	Е. Пермяк «Смородинка». Литературное слушание. С. Михалков «Прогулка»		
22	Н. Носов «Заплата»		

	П. Воронько «Мальчик Помогай».		
23	Г. Сапгир. «Рабочие руки». Скороговорки. Дополнительное чтение. Нанайская народная сказка «Айога».		
24	В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение Я. Аким «Жадина»		
25	Литературное слушание. М. Зощенко. «Самое главное». Дополнительное чтение. В. Лунин «Я и Вовка».		
26	Дополнительное чтение В. Осеева «Волшебная иголочка».		
27	А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы».		
28	Л.Н.Толстой «Филипок». Дополнительное чтение Л. Пантелеев. «Две лягушки».		
29	Литературное слушание. В. Драгунский «Тайное становится явным».		
30	В.Осеева «Синие листья». Дополнительное чтение. Н. Носов «На горке». Рубрика «Книжная полка»		
Мир сказок - 6 ч.			
31	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Царевна- лягушка»		
32	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Царевна- лягушка»		
33	Братья Гримм «Маленькие человечки» Дополнительное чтение. Братья Гримм «Три брата»		
34	Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Принцесса на горошине»		
35	Дополнительное чтение (слушание). Б. Заходер «Серая звёздочка»		

36	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Текущая комплексная контрольная работа		
Снежок порхает, кружится... - 17 ч.			
37	З. Александрова «Зима». Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы» (сказка).		
38	С. Иванов «Каким бывает снег». Дополнительное чтение. С. Есенин. «Пороша»		
39	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», С. Есенин «Поёт зима-аукает».		
40	Дополнительное чтение Э.Фарджен «Снегопад». Ф. Тютчев «Чародейкою зимою», А. Прокофьев «Как на горке, на горе».		
41	Дополнительное чтение. Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»		
42	Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». М. Пришвин «Деревья в лесу».		
43	И. Суриков «Детство» (отрывок) Коллективная творческая работа «Зимние забавы».		
44	Литературное слушание. В. Даль «Девочка Снегурочка»		
45	Литературное слушание. В. Даль «Девочка Снегурочка»		
46	А. С. Пушкин «Зима!..». Дополнительное чтение Н. Некрасов «Мороз-воевода»		
47	Дополнительное чтение. Японская народная сказка «Журавлиные перья».		
48	Дополнительное чтение. В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»		
49	И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу». Г.Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка		

	зимует».		
50	К. Ушинский «Проказы старухи-зимы» (отрывок); И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?».		
51	Литературное слушание. В. Одоевский «Мороз Иванович»		
52	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»		
53	Текущая комплексная контрольная работа.		
Здравствуй, праздник Новогодний! - 7 ч.			
54	С. Михалков «Событие».		
55	Литературное слушание. Х-К. Андерсен «Ель».		
56	А. Гайдар «Чук и Гек».		
57	Итоговая комплексная контрольная работа.		
58	С. Городецкий. «Новогодние приметы». Тестирование		
59	С. Маршак «Декабрь». Литературное слушание Х. К. Андерсен «Штопольная игла». Инсценировка фрагмента сказки Х. К. Андерсена.		
60	Обобщение по теме. «Проверь себя». Проверка начитанности и читательской компетентности.		
О братьях наших меньших (произведения о животных) - 12 ч.			
61	Русская народная песня «Коровушка». Дополнительное чтение. Е. Чарушин «Перепёлка».		
62	Корякская сказка «Хитрая лиса» (отрывок), К. Ушинский «Кот Васька».		

63	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»		
64	В. Бианки «Ёж-спаситель». Осетинская народная сказка «Человек и ёж», К. Чуковский «Ёжики смеются».		
65	Дополнительное чтение Е. Чарушин «Страшный рассказ». Скороговорки. Дополнительное чтение. М. Пришвин «Журка».		
66	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение. В. Бианки «Хвосты».		
67	Русская народная сказка «Зимовье зверей». Дополнительное чтение. К. Паустовский «Барсучий нос».		
68	Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Удмуртская народная сказка «Мышь и воробей». Дополнительное чтение. Р. Киплинг «Откуда у кита глотка».		
69	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» (басня), Л. Н. Толстой «Лев и мышь». Дополнительное чтение. Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену».		
70	Литературное слушание Б. Житков «Храбрый утёнок». Р. Сеф «Птенцы», Н. Рубцов «Про зайца».		
71	Дополнительное чтение. В. Берестов «Кошкин щенок». В. Вересаев «Братишка». А. Барто «Думают ли звери?»		
72	Русская народная сказка «Белые пёрышки». Обобщение. Рубрика «Книжная полка».		
Мир сказок (зарубежные сказки) – 9 ч.			
73	Украинская народная сказка «Колосок». Дополнительное чтение. Французская		

	народная сказка «Волк, улитка и осы»		
74	Литературное слушание. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать».		
75	Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».		
76	Литературное слушание. Братья Гримм «Бременские музыканты».		
77	Литературное слушание. Братья Гримм «Бременские музыканты».		
78	Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь».		
79	Дополнительное чтение. Народная сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг».		
80	Зарубежные сказки. Повторение. Проверка начитанности и читательской компетентности		
81	Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка». Обобщение. «Проверь себя».		
Весна, весна красная – 25 ч.			
82	Закличка «Весна, весна красная!» А. С. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...». А. Чехов «Весной».		
83	Г.Скребицкий «Весна- художник»		
84	Литературное слушание. Н. Сладков «Снег и Ветер». Дополнительное чтение. Н. Сладков из цикла «Лесные шорохи»		
85	С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна»		
86	Ф. Тютчев «Зима не даром злится». Н. Сладков «Апрельские шутки»		

87	Дополнительное чтение. Н. Сладков «Скворец-молодец». А.Барто «Апрель». Конкурс стихотворений «Весна идёт, весне дорогу»		
88	А.Фет «Уж верба вся пушистая». Г. Скребицкий «Весенняя песня».		
89	Дополнительное чтение. М. Пришвин «Лесная капель».		
90	Литературное слушание. Н. Сладков «Проталина».		
91	Заклички. В. Жуковский «Жаворонок», «Приход весны». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Весенний разговор».		
92	О.Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг».		
93	Литературное слушание. И. Шмелёв «Мартовская капель». Дополнительное чтение. П. Воронько «Журавли».		
94	Дополнительное чтение. К. Коровин «Баран, заяц и ёж».		
95	Н. Сладков «Весёлый гам». А. Барто «Воробей».		
96	Дополнительное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину».		
97	М. Пришвин «Ребята и утята».		
98	Литературное слушание. Б. Заходер «Сморчки» Дополнительное чтение. Э. Шим «Муравейник».		
99	К. Ушинский «Утренние лучи».		
100	А. Барто «Весна, весна на улице», В.Маяковский «Тучкины штучки».		
101	Литературное слушание. Б. Заходер «Птичья школа».		
102	Дополнительное чтение. М. Горький «Воробышко».		

103	Дополнительное чтение. Р. Сеф «Чудо».		
104	Книги о родной природе. Проверка начитанности и читательской компетентности		
105	Обобщение по теме. «Проверь себя».		
106	Текущая комплексная контрольная работа		
Семья и я – 15 ч.			
107	В. Орлов «Я и мы». Пословицы. Л. Н. Толстой «Отец и сыновья».		
108	Народная песня «Колыбельная». М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...». А. Плещеев «Песня матери».		
109	Рассказы о детях. Е. Пермяк. «Случай с кошельком».		
110	С. Аксаков «Моя сестра». В. Осеева «Сыновья». Пословицы.		
111	Татарская народная сказка «Три дочери».		
112	Л. Воронкова «Катин подарок». Дж. Родари «Кто командует?»		
113	Ю. Коринец «Март». Л.Н. Толстой «Лучше всех».		
114	Литературное слушание. И. Панькин «Легенда о матерях».		
115	Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Белая уточка»		
116	Р. Сеф «Если ты ужасно гордый». Э. Успенский «Разгром». Литературное слушание. С. Михалков «А что у вас?».		
117	Текущая комплексная контрольная работа		
118	С. Михалков «Быль для детей».		

119	С. Баруздин «Салют». Литературное слушание. К. Курашкевич «Бессмертие».		
120	Обобщение по теме. «Проверь себя». Проверка начитанности и читательской компетентности		
121	Итоговая комплексная контрольная работа		
Там чудеса... (волшебные сказки) – 15 ч.			
122	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»		
123	Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-дивное».		
124	Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-дивное».		
125	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
126	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Библиотечный урок о славянской письменности.		
127	Дополнительное чтение. Индийская народная сказка «Золотая рыба.		
128	Итоговая комплексная контрольная работа.		
129	Дополнительное чтение. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».		
130	Литературное слушание. Ш. Перро «Кот в сапогах».		
131	Итоговая диагностическая тестовая проверка.		
132	Литературное слушание. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране чудес».		
133	Литературное слушание. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране чудес».		
134	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». «Проверь себя».		

135	Моя любимая книга		
136	Летнее чтение		

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Литературное чтение: 2 класс: учебник в 2-х частях/ Л.А.Ефросинина, М.В.Долгих. – 10-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2021.-(Начальная школа XXI века).
2. Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х частях /Л.А.Ефросинина. . – 3-е изд., дораб.– М.: Вентана – Граф, 2016.
3. Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие/ Л.А.Ефросинина. – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016.

4. Интернет-ресурсы

- 1) Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.

– Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

- 2) Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

- 3) Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru

- 4) Образовательный портал «Учеба». – Режим доступа: www.uroki.ru

5. Материально-техническая база

1. Компьютер (для педагога)
2. Медиапроектор
3. Экран

Рабочая программа
(ID 277043)
учебного предмета
«Математика »
для 2 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Математика: программа: 1-4 классы/ В.Н.Рудницкая. – М.: Вентана-Граф, 2012. Соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса математики.

Цель программы: обеспечение планируемых результатов по достижению знаний, умений, навыков по математике, предоставление основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений, формирование желания учиться, постоянно расширяя границы своих возможностей.

Задачи:

- создать благоприятные условия для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям;
- обеспечить необходимую и достаточную математическую подготовку для дальнейшего успешного обучения в основной школе;
- развивать способности обучающихся, формировать основы умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- обучать навыкам общения и сотрудничества, различным видам деятельности через поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширять опыт самостоятельного выбора.

Специфика предмета «Математика»

Математика как учебный предмет вносит заметный вклад в реализацию важнейших целей и задач начального общего образования младших школьников. Овладение учащимися начальных классов основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира, усвоение общего приёма решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий, использование измерительных и вычислительных умений и навыков создают необходимую базу для успешной организации процесса обучения учащихся в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Особенность обучения в начальной школе состоит в том, что именно на данной ступени у учащихся начинается формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребёнка возникают теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); происходит становление мотивов учения.

Основу данного предмета составляют пять взаимосвязанных содержательных линий: элементы арифметики, величины и их измерение, логико-математические понятия, алгебраическая пропедевтика, элементы геометрии. Для каждой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг которых развёртывается всё содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

Общее содержание обучения математике представлено в программе следующими разделами: «Число и счёт», «Арифметические действия и их свойства», «Величины», «Работа с текстовыми задачами», «Геометрические понятия», «Логико-математическая подготовка», «Работа с информацией».

Особенностью структурирования программы является раннее ознакомление с общими способами выполнения арифметических действий. При этом приоритет отдаётся письменным вычислениям. Устные вычисления ограничены лишь простыми случаями сложения, вычитания, умножения, деления, которые без затруднений выполняются учащимися в уме. Устные приёмы вычислений часто выступают как частные случаи общих правил.

Изучение величин распределено по темам программы таким образом, что формирование соответствующих умений производится в течение продолжительных интервалов времени. В частности во 2-м классе вводится понятие метра, вводится правило нахождения площади прямоугольника.

В соответствии с программой учащиеся овладевают многими важными логико-математическими понятиями. Они знакомятся, в частности, с математическими высказываниями, с логическими связками «и», «или», «если..., то», «неверно, что...», со смыслом логических слов «каждый», «любой», «все», «кроме», «какой-нибудь», составляющими основу логической формы предложения, используемой в логических выводах.

Важной составляющей линией логического развития ученика является обучение действию классификации по заданным основаниям и проверка правильности его выполнения.

В программе чётко просматривается линия развития геометрических представлений учащихся. Дети знакомятся с наиболее распространёнными геометрическими фигурами, учатся их различать. Большое внимание уделяется взаимному расположению фигур на плоскости, а также формированию графических умений – построению отрезков, ломаных, окружностей, углов, многоугольников и решению практических задач.

Большую роль в развитии пространственных представлений играет включение в программу понятия об осевой симметрии.

Важное место в формировании умения работать с информацией принадлежит арифметическим текстовым задачам. Работа над задачами заключается в выработке умения не только их решать, но и преобразовывать текст: изменять одно из данных или вопрос.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Математика» рассчитана на 34 учебные недели (136 часов в год).

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;

Формы контроля:

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах;
- контрольная работа.
- **Плановых контрольных уроков – 13.**

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Рудницкая В. Н. Программа четырёхлетней начальной школы по математике. – М.: Вентана - Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).
- Рудницкая В. Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. , Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2. – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. , Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. Математика: 2 класс: дидактические материалы: в 2 ч. – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. , Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: методика обучения – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. , Юдачёва Т.В. Математика в начальной школе: устные вычисления: методическое пособие. – М.: Вентана - Граф, 2012.
- Рудницкая В. Н. , Юдачёва Т.В. Математика в начальной школе: проверочные и контрольные работы. – М.: Вентана - Граф, 2012.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Математика является основой общечеловеческой культуры. Об этом свидетельствует её постоянное и обязательное присутствие практически во всех сферах современного мышления, науки и техники. Поэтому приобщение учащихся к математике как к явлению общечеловеческой культуры существенно повышает её роль в развитии личности младшего школьника.

Содержание курса математики направлено, прежде всего, на интеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими действиями. Изучение данного предмета создаёт благоприятные возможности для того, чтобы сформировать у учащихся

значимые, с точки зрения общего образования арифметические и геометрические представления о числах и отношениях, алгоритмах выполнения арифметических действий, свойствах этих действий, о величинах и их измерении, о геометрических фигурах; создать условия для овладения учащимися математическим языком, знаково-символическими средствами, умения устанавливать отношения между математическими объектами, служащими средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в повседневной практике.

Овладение важнейшими элементами учебной деятельности в процессе реализации содержания предмета обеспечивает формирование у учащихся «Умения учиться», что оказывает заметное влияние на развитие их познавательных способностей.

Особой ценностью содержания обучения является работа с информацией, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм, схем, баз данных; формирование соответствующих умений на уроках математики оказывает существенную помощь при изучении других школьных предметов.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

В результате изучения курса математики по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы **личностные, метапредметные и предметные универсальные учебные действия как основа умения учиться.**

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- умение использовать получаемую подготовку, как в учебной деятельности, так и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения;
- способность к самоорганизovanности;
- готовность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения;

- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково- символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами обучения являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи. Измерять наиболее распространённые в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные

Планируемые результаты обучения.

1. К концу обучения в 2 классе ученик научится:

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

различать:

- отношения «больше в...» и «больше на...», «меньше в...» и «меньше на...»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;

читать:

- числа в пределах 100;
- записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: $1\text{ м} = 100\text{ см}$, $1\text{ м} = 10\text{ дм}$;

приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

моделировать:

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма её решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- углы (прямые, не прямые);

- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

контролировать:

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях; вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приёмы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, используя некоторый банк данных.

2. К концу обучения во 2 классе ученик может научиться:

формулировать:

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника (квадрата);
- свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

- обозначения луча, угла, многоугольника;

характеризовать:

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу измерения длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

- изображать на бумаге прямоугольник с помощью линейки или от руки; составлять несложные числовые выражения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Число и счёт	Целые неотрицательные числа Счёт десятками в пределах 100. Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 20 до 100. Десятичный состав двузначного числа. Числовой луч. Изображение чисел точками на числовом луче. Координата точки. Сравнение двузначных чисел	<i>Называть</i> любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 100, а также любой отрезок натурального ряда чисел от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; <i>пересчитывать</i> предметы десятками, <i>выражать</i> числом получаемые результаты. <i>Моделировать</i> десятичный состав двузначного числа с помощью цветных палочек Кюизенера (оранжевая палочка длиной 10 см — десяток, белая длиной 1 см — единица). <i>Характеризовать</i> расположение чисел на числовом луче. <i>Называть</i> координату данной точки, указывать (отмечать) на луче точку с заданной координатой. <i>Сравнивать</i> числа разными способами: с использованием числового луча, по разрядам. <i>Упорядочивать</i> данные числа (располагать их в порядке увеличения или уменьшения)
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	Сложение и вычитание Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Применение микрокалькулятора при выполнении вычислений	<i>Моделировать</i> алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком. <i>Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля:</i> проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора
	Умножение и деление Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле. Правило сравнения чисел с помощью деления. Отношения между числами «больше в ...» и «меньше в ...». Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	<i>Воспроизводить</i> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. <i>Называть</i> (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле. <i>Сравнивать</i> числа с помощью деления на основе изученного правила. <i>Различать</i> отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...». <i>Называть</i> число, большее или меньшее данного числа в несколько раз
	Свойства умножения и деления Умножение и деление с 0 и 1. Свойство умножения: умножать два числа можно в любом порядке. Свойства деления: меньшее число нельзя разделить на большее без остатка; делить на нуль нельзя;	<i>Формулировать</i> изученные свойства умножения и деления и <i>использовать</i> их при вычислениях. <i>Обосновывать</i> способы вычислений на основе изученных свойств

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	частное двух одинаковых чисел (кроме 0) равно 1 Числовые выражения Названия чисел в записях арифметических действий (слагаемое, сумма, множитель, произведение, уменьшаемое, вычитаемое, разность, делимое, делитель, частное). Понятие о числовом выражении и его значении. Вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях. Названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное. Чтение и составление несложных числовых выражений	<i>Различать и называть</i> компоненты арифметических действий. <i>Различать</i> понятия «числовое выражение» и «значение числового выражения». <i>Отличать</i> числовое выражение от других математических записей. <i>Вычислять</i> значения числовых выражений. <i>Осуществлять действие взаимоконтроля</i> правильности вычислений. <i>Характеризовать</i> числовое выражение (название, как составлено). <i>Конструировать</i> числовое выражение, содержащее 1–2 действия
Величины	Цена, количество, стоимость Копейка. Монеты достоинством: 1 к., 5 к., 10 к., 50 к. Рубль. Бумажные купюры: 10 р., 50 р., 100 р. Соотношение: 1 р. = 100 к.	<i>Различать</i> российские монеты и бумажные купюры разных достоинств. <i>Вычислять</i> стоимость, цену или количество товара по двум данным известным значениям величин. <i>Контролировать</i> правильность вычислений с помощью микрокалькулятора
	Геометрические величины Единица длины метр и её обозначение: м. Соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм. Сведения из истории математики: старинные русские меры длины: вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень. Периметр многоугольника. Способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата). Площадь геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр и их обозначения: см²,	<i>Различать</i> единицы длины. <i>Выбирать</i> единицу длины при выполнении измерений. <i>Сравнивать</i> длины, выраженные в одинаковых или разных единицах. <i>Отличать</i> периметр прямоугольника (квадрата) от его площади. <i>Вычислять</i> периметр многоугольника (в том числе прямоугольника). <i>Выбирать</i> единицу площади для вычислений площадей фигур. <i>Называть</i> единицы площади. <i>Вычислять</i> площадь прямоугольника (квадрата). <i>Отличать</i> площадь прямоугольника (квадрата) от его периметра

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	$\text{дм}^2, \text{м}^2$. Практические способы вычисления площадей фигур (в том числе с помощью палетки). Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата)	
Работа с текстовыми задачами	Арифметическая задача и её решение Простые задачи, решаемые умножением или делением. Составные задачи, требующие выполнения двух действий в различных комбинациях. Задачи с недостающими или лишними данными. Запись решения задачи разными способами (в виде выражения, в вопросно-ответной форме). Примеры задач, решаемых разными способами. Сравнение текстов и решений внешне схожих задач. Составление и решение задач в соответствии с заданными условиями (число и виды арифметических действий, заданная зависимость между величинами). Формулирование измененного текста задачи. Запись решения новой задачи	<i>Выбирать</i> умножение или деление для решения задачи. <i>Анализировать</i> текст задачи с целью поиска способа её решения. <i>Планировать</i> алгоритм решения задачи. <i>Обосновывать</i> выбор необходимых арифметических действий для решения задачи. <i>Воспроизводить</i> письменно или устно ход решения задачи. <i>Оценивать</i> готовое решение (верно, неверно). <i>Сравнивать</i> предложенные варианты решения задачи с целью выявления рационального способа. <i>Анализировать</i> тексты и решения задач, указывать их сходства и различия. <i>Конструировать</i> тексты несложных задач
Геометрические понятия	Геометрические фигуры Луч, его изображение и обозначение буквами. Отличие луча от отрезка. Принадлежность точки лучу. Взаимное расположение луча и отрезка. Понятие о многоугольнике. Виды многоугольника: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др. Элементы многоугольника: вершины, стороны, углы. Построение многоугольника с помощью линейки и отруки.	<i>Читать</i> обозначение луча. <i>Различать</i> луч и отрезок. <i>Проверять</i> с помощью линейки, лежит или не лежит точка на данном луче. <i>Характеризовать</i> взаимное расположение на плоскости луча и отрезка (пересекаются, не пересекаются, отрезок лежит (не лежит) на луче). <i>Характеризовать</i> предъявленный многоугольник (название, число вершин, сторон, углов). <i>Воспроизводить</i> способ построения многоугольника с использованием линейки. <i>Конструировать</i> многоугольник заданного вида из нескольких частей.

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	Угол и его элементы (вершина, стороны). Обозначение угла буквами. Виды углов (прямой, не прямой). Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника. Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Число осей симметрии прямоугольника (квадрата). Окружность, её центр и радиус. Отличие окружности от круга. Построение окружности с помощью циркуля. Взаимное расположение окружностей на плоскости (пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются). Изображение окружности в комбинации с другими фигурами	<i>Называть и показывать</i> вершину и стороны угла. <i>Читать</i> обозначение угла. <i>Различать</i> прямой и не прямой углы (на глаз, с помощью чертёжного угольника или модели прямого угла). <i>Конструировать</i> прямой угол с помощью угольника. <i>Формулировать</i> определение прямоугольника (квадрата). <i>Распознавать</i> прямоугольник (квадрат) среди данных четырёхугольников. <i>Выделять</i> на сложном чертеже многоугольник с заданным числом сторон (в том числе прямоугольник (квадрат)). <i>Формулировать</i> свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. <i>Показывать</i> оси симметрии прямоугольника (квадрата). <i>Различать</i> окружность и круг. <i>Изображать</i> окружность, используя циркуль. <i>Характеризовать</i> взаимное расположение двух окружностей, окружности и других фигур. <i>Выделять</i> окружность на сложном чертеже
Логико-математическая подготовка	Закономерности Определение правила подбора математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур) данной последовательности. Составление числовых последовательностей в соответствии с заданным правилом	<i>Называть</i> несколько следующих объектов в данной последовательности
	Доказательства Верные и неверные утверждения. Проведение	<i>Характеризовать</i> данное утверждение (верно, неверно), <i>обосновывать</i> свой ответ,

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	простейших доказательств истинности или ложности данных утверждений	приводя подтверждающие или опровергающие примеры. <i>Доказывать</i> истинность или ложность утверждений с опорой на результаты вычислений, свойства математических объектов или их определения
	Ситуация выбора Выбор верного ответа среди нескольких данных правдоподобных вариантов. Несложные логические (в том числе комбинаторные) задачи. Рассмотрение всех вариантов решения логической задачи. Логические задачи, в тексте которых содержатся несколько высказываний (в том числе с отрицанием) и их решение	<i>Актуализировать</i> свои знания для обоснования выбора верного ответа. <i>Конструировать</i> алгоритм решения логической задачи. <i>Искать и находить</i> все варианты решения логической задачи. <i>Выделять</i> из текста задачи логические высказывания и на основе их сравнения <i>делать необходимые выводы</i>
Работа с информацией	Представление и сбор информации Таблицы с двумя входами, содержащие готовую информацию. Заполнение таблиц заданной информацией. Составление таблиц, схем, рисунков по текстам учебных задач (в том числе арифметических) с целью последующего их решения	<i>Выбирать</i> из таблиц необходимую информацию для решения разных учебных задач. <i>Сравнивать</i> и <i>обобщать</i> информацию, представленную в строках и столбцах таблицы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ (136 ч)

№ п/п	Наименование раздела и темы	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения по плану фактич.	Характеристика основной деятельности ученика	Примечание
Число и счёт					
1	Целые неотрицательные числа. Счёт десятками в пределах 100.	1	03.09	<i>Называть</i> любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 100, а также любой	

2	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 20 до 100.	1	04.09		отрезок натурального ряда чисел от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; <i>пересчитывать</i> предметы десятками, <i>выражать</i> числом получаемые результаты.	
3	Десятичный состав двузначного числа.	1	05.09		<i>Моделировать</i> десятичный состав двузначного числа с помощью цветных палочек Кюизенера (оранжевая палочка длиной 10 см — десяток, белая длиной 1 см — единица).	
4	Чтение и запись цифрами двузначных чисел.	1	06.09			
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства						
5	Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Применение микрокалькулятора при выполнении вычислений.	1	10.09		<i>Моделировать</i> алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком. <i>Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля:</i> проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора	
6	Двузначные числа и их запись.	1	11.09			
7	Числовой луч. Изображение чисел точками на числовом луче.	1	12.09			
8	Числовой луч. Изображение чисел точками на числовом луче.	1	13.09			
9	Числовой луч. Изображение чисел точками на числовом луче. Координата точки	1	17.09		<i>Характеризовать</i> расположение чисел на числовом луче. <i>Называть</i> координату данной точки, указывать (отмечать) на луче точку с заданной координатой.	
10	Входная контрольная работа (№1)	1	18.09			
11	Числовой луч. Сравнение двузначных чисел.	1	19.09		<i>Характеризовать</i> расположение чисел на числовом луче. <i>Называть</i> координату данной точки, указывать (отмечать) на луче точку с заданной координатой.	
12	Повторение по теме «Числовой луч. Сравнение двузначных чисел»	1	20.09			
Величины						
13	Геометрические величины. Единица	1	24.09		<i>Различать</i> единицы длины.	

	длины метр и её обозначение: м.				<i>Выбирать</i> единицу длины при выполнении измерений. <i>Сравнивать</i> длины, выраженные в одинаковых или разных единицах.	
14	Геометрические величины. Соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм.	1	25.09			
15	Геометрические величины Соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм.	1	26.09			
Геометрические понятия						
16	Понятие о многоугольнике. Виды многоугольника: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др.	1	27.09		<i>Характеризовать</i> предъявленный многоугольник (название, число вершин, сторон, углов). <i>Воспроизводить</i> способ построения многоугольника с использованием линейки. <i>Конструировать</i> многоугольник заданного вида из нескольких частей. <i>Называть</i> и <i>показывать</i> вершину и стороны угла. <i>Читать</i> обозначение угла.	
17	Элементы многоугольника: вершины, стороны, углы.	1	01.10			
18	Построение многоугольника с помощью линейки и от руки.	1	02.10			
19	Контрольная работа по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Луч» (№2)	1	03.10		<i>Сравнивать</i> числа разными способами: с использованием числового луча, по разрядам. <i>Упорядочивать</i> данные числа (располагать их в порядке увеличения или уменьшения)	
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства						
20	Числовые выражения Названия чисел в записях арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность).	1	04.10		<i>Различать</i> и <i>называть</i> компоненты арифметических действий. <i>Различать</i> понятия «числовое выражение» и «значение числового выражения». <i>Отличать</i> числовое выражение от других математических записей. <i>Вычислять</i> значения числовых выражений. <i>Осуществлять</i> действие взаимоконтроля	
21	Числовые выражения Названия чисел в записях арифметических действий	1	08.10			

	(слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность).				правильности вычислений.	
22	Понятие о числовом выражении и его значении.	1	09.10		<i>Характеризовать</i> числовое выражение (название, как составлено). <i>Конструировать</i> числовое выражение, содержащее 1–2 действия	
23	Сложение и вычитание Письменный алгоритм сложения двузначных чисел.	1	10.10		<i>Моделировать</i> алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком. <i>Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля:</i> проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора <i>Моделировать</i> алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком. <i>Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля:</i> проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора	
24	Сложение и вычитание Письменный алгоритм сложения двузначных чисел.	1	11.10			
25	Запись сложения столбиком	1	15.10			
26	Запись сложения столбиком	1	16.10			
27	Письменный алгоритм вычитания двузначных чисел.	1	17.10			
28	Письменный алгоритм вычитания двузначных чисел.	1	18.10			
29	Итоговая контрольная работа за 1 четверть (№3)	1	22.10			
30	Сложение и вычитание Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.	1	23.10			
31	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1	24.10			
32	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1	25.10			
33	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	05.11			
34	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	06.11			
35	Вычитание двузначных чисел с	1	07.11			

	переходом через десяток.					
36	Вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1	08.11		Моделировать алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком.	
37	Сложение и вычитание Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.	1	12.11		Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля: проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора	
38	Сложение и вычитание Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. (Повторение письменных приёмов сложения)	1	13.11		Моделировать алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком.	
39	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольник» (№4)	1	14.11		Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля: проверять правильность вычислений с помощью микрокалькулятора	
Величины						
40	Периметр многоугольника	1	15.11		Отличать периметр прямоугольника (квадрата) от его площади. Вычислять периметр многоугольника (в том числе прямоугольника).	
41	Способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата).	1	19.11			
42	Способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата).	1	20.11			
Геометрические понятия						
43	Отличие окружности от круга. Построение окружности с помощью циркуля.	1	21.11		Различать окружность и круг. Изображать окружность, используя циркуль. Характеризовать взаимное расположение двух окружностей, окружности и других фигур. Выделять окружность на сложном чертеже	
44	Взаимное расположение окружностей на плоскости. Изображение окружности в комбинации с другими фигурами.	1	22.11			
45	Окружность. Ее центр и радиус.	1	26.11			
46	Взаимное расположение окружностей на плоскости	1	27.11			

	(пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются).					
47	Взаимное расположение окружностей на плоскости (пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются).	1	28.11			
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства						
48	Таблица умножения однозначных чисел	1	29.11		<i>Воспроизводить</i> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. <i>Называть</i> (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле. Знать таблицу деления однозначных чисел. Уметь решать задачи с помощью умножения; выполнять пересчитывание квадратов, на которые разделена фигура, с использованием таблицы умножения Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов	
49	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 2 и деление на 2..	1	03.12			
50	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа	1	04.12			
51	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Половина числа	1	05.12			
52	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 3 и деление на 3.	1	06.12			
53	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1	10.12			
54	Контрольная работа по теме «Таблица умножения однозначных	1	11.12			

	чисел» (№5)					
55	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 4 и деление на 4.	1	12.12			
56	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1	13.12			
57	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле.	1	17.12			
58	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 5 и деление на 5.	1	18.12			
59	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле.	1	19.12		<i>Воспроизводить</i> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. <i>Называть</i> (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле. Знать таблицу деления однозначных чисел.	
60	Промежуточная контрольная работа за 2 четверть (№6)	1	20.12		Уметь решать задачи с помощью умножения; выполнять пересчитывание квадратов, на которые разделена фигура, с использованием таблицы умножения Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов	
61	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 6 и деление на 6.	1				
62	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1				
63	Умножение числа 6 и деление на 6.	1				

	Шестая часть числа.					
64	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1				
65	Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле.	1				
66	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1				
67	Контрольная работа по теме «Задачи на кратное сравнение» (№7)	1				
68	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1			Воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления.	
69	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1			Называть (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле. Знать таблицу деления однозначных чисел.	
70	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1			Уметь решать задачи с помощью умножения; выполнять пересчитывание квадратов, на которые разделена фигура, с использованием таблицы умножения	
71	Закрепление по теме «Таблица умножения однозначных чисел».	1			Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов	
Величины						
72	Площадь геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр	1			Выбирать единицу площади для вычислений площадей фигур. Называть единицы площади.	
73	Площадь геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр.	1			Вычислять площадь прямоугольника (квадрата).	

74	Площадь геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, 1квдратный метр и их обозначения: см ² , дм ² , м ² .	1			Отличать площадь прямоугольника (квадрата) от его периметра	
75	Практические способы вычисления площадей фигур. Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата)	1				
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства						
76	Таблица умножения однозначных чисел. Умножение числа 7 и деление на 7.	1			Воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. Называть (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле.	
77	Таблица умножения однозначных чисел	1				
78	Таблица умножения однозначных чисел	1				
79	Контрольная работа по теме «Таблица умножения однозначных чисел» № 8.	1				
80	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 8 и деление на 8.	1				
81	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Площадь геометрической фигуры.	1				
82	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1			Воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. Называть (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле. Выбирать	
83	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1				

84	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 9 и деление на 9.	1			единицу площади для вычислений площадей фигур. <i>Называть</i> единицы площади.	
85	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа.	1			<i>Вычислять</i> площадь прямоугольника (квадрата). <i>Отличать</i> площадь прямоугольника (квадрата) от его периметра	
86	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа.	1				
87	Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле.	1			<i>Воспроизводить</i> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления.	
88	Контрольная работа по теме «Площадь геометрической фигуры. (№9)»	1			<i>Называть</i> (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле.	
89	Таблица умножения однозначных чисел	1				
90	Таблица умножения однозначных чисел	1				
91	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1				
92	Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле.	1				
93	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1				
94	Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления.	1				
95	Правило сравнения чисел с	1			<i>Сравнивать</i> числа с помощью деления на	

	помощью деления. Отношения между числами «больше в ...» и «меньше в ...».				основе изученного правила. <i>Различать</i> отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...». <i>Называть</i> число, большее или меньшее данного числа в несколько раз	
96	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1			<i>Сравнивать</i> числа с помощью деления на основе изученного правила. <i>Различать</i> отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...». <i>Называть</i> число, большее или меньшее данного числа в несколько раз	
97	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1				
98	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Площадь геометрической фигуры.	1				
99	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Площадь геометрической фигуры.	1				
100	Контрольная работа по теме «Увеличение и уменьшение числа в несколько раз» № 10	1				
101	Повторение по теме «Увеличение и уменьшение числа в несколько раз».	1				
Работа с текстовыми задачами						
102	Арифметическая задача и её решение Простые задачи, решаемые умножением или делением.	1			<i>Выбирать</i> умножение или деление для решения задачи. <i>Анализировать</i> текст задачи с целью поиска способа её решения. <i>Планировать</i> алгоритм решения задачи. <i>Обосновывать</i> выбор необходимых арифметических действий для решения задачи. <i>Воспроизводить</i> письменно или устно ход решения задачи. <i>Оценивать</i> готовое решение (верно, неверно). <i>Сравнивать</i> предложенные варианты решения задачи с целью выявления рационального	
103	Составные задачи, требующие выполнения двух действий в различных комбинациях.	1				
104	Составные задачи, требующие выполнения двух действий в различных комбинациях.	1				
105	Решение составных задач.	1				
106	Задачи с недостающими или	1				

	лишними данными.				способа.	
107	Запись решения задачи разными способами (в виде выражения, в вопросно-ответной форме).	1			<i>Анализировать</i> тексты и решения задач, указывать их сходства и различия. <i>Конструировать</i> тексты несложных задач	
108	Примеры задач, решаемых разными способами.	1				
109	Сравнение текстов и решений внешне схожих задач.	1				
110	Контрольная работа «Решение задач» №11	1			<i>Выбирать</i> умножение или деление для решения задачи.	
111	Формулирование измененного текста задачи. Запись решения новой задачи	1			<i>Анализировать</i> текст задачи с целью поиска способа её решения. <i>Планировать</i> алгоритм решения задачи. <i>Обосновывать</i> выбор необходимых арифметических действий для решения задачи. <i>Воспроизводить</i> письменно или устно ход решения задачи. <i>Оценивать</i> готовое решение (верно, неверно). <i>Сравнивать</i> предложенные варианты решения задачи с целью выявления рационального способа. <i>Анализировать</i> тексты и решения задач, указывать их сходства и различия.	
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства						
112	Названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное. Чтение и составление несложных числовых выражений.	1			<i>Различать</i> и <i>называть</i> компоненты арифметических действий. <i>Различать</i> понятия «числовое выражение» и «значение числового выражения». <i>Отличать</i> числовое выражение от других математических записей. <i>Вычислять</i> значения числовых выражений. <i>Осуществлять действие взаимоконтроля</i> правильности вычислений.	
113	Вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях.	1				
114	Названия числовых выражений:	1				

	сумма, разность, произведение, частное.				(название, как составлено). <i>Конструировать</i> числовое выражение, содержащее 1–2 действия	
115	Названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное.	1				
116	Вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях.	1				
117	Вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях.	1			<i>Различать и называть</i> компоненты арифметических действий. <i>Различать</i> понятия «числовое выражение» и «значение числового выражения».	
118	Вычисление значений числовых выражений.	1			<i>Отличать</i> числовое выражение от других математических записей.	
119	Вычисление значений числовых выражений со скобками.	1			<i>Вычислять</i> значения числовых выражений. <i>Осуществлять действие взаимоконтроля</i> правильности вычислений. <i>Характеризовать</i> числовое выражение (название, как составлено). <i>Конструировать</i> числовое выражение, содержащее 1–2 действия	
Геометрические понятия						
120	Угол и его элементы (вершина, стороны). Обозначение угла буквами.	1			<i>Называть и показывать</i> вершину и стороны угла. <i>Читать</i> обозначение угла.	
121	Виды углов (прямой, не прямой). Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.	1			<i>Различать</i> прямой и не прямой углы (на глаз, с помощью чертёжного угольника или модели прямого угла).	
122	Контрольная работа по теме «Виды углов» (№12)	1			<i>Конструировать</i> прямой угол с помощью угольника.	
123	Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник.	1			<i>Формулировать</i> определение прямоугольника (квадрата).	
124	Свойства противоположных сторон	1			<i>Распознавать</i> прямоугольник (квадрат) среди	

	и диагоналей прямоугольника.				данных четырёхугольников.	
125	Число осей симметрии прямоугольника (квадрата).	1			<i>Выделять</i> на сложном чертеже многоугольник с заданным числом сторон (в том числе прямоугольник (квадрат).	
126	Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Число осей симметрии прямоугольника (квадрата).	1			<i>Формулировать</i> свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника.	
127	Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Число осей симметрии прямоугольника (квадрата).	1			<i>Показывать</i> оси симметрии прямоугольника (квадрата).	
128	Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата)	1			<i>Отличать</i> периметр прямоугольника (квадрата) от его площади.	
129	Свойства прямоугольника (квадрата)	1			<i>Вычислять</i> периметр многоугольника (в том числе прямоугольника).	
130	Итоговая контрольная работа (№13)	1			<i>Выбирать</i> единицу площади для вычислений площадей фигур.	
					<i>Называть</i> единицы площади.	
					<i>Вычислять</i> площадь прямоугольника (квадрата).	
					<i>Отличать</i> площадь прямоугольника (квадрата) от его периметра	
Логико-математическая подготовка						
131	Определение правила подбора математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур) данной последовательности. Составление числовых последовательностей в соответствии с заданным правилом	1			<i>Называть</i> несколько следующих объектов в данной последовательности.	
132-133	Верные и неверные утверждения. Проведение простейших доказательств истинности или ложности данных утверждений	2			<i>Характеризовать</i> данное утверждение (верно, неверно), <i>обосновывать</i> свой ответ, приводя подтверждающие или опровергающие примеры.	
134-135	Несложные логические (в том числе комбинаторные) задачи.	2			<i>Доказывать</i> истинность или ложность утверждений с опорой на результаты вычислений, свойства математических объектов или их определения.	
					<i>Актуализировать</i> свои знания для обоснования выбора верного ответа.	
					<i>Конструировать</i> алгоритм решения логической задачи.	

	Рассмотрение всех вариантов решения логической задачи.				<i>Искать и находить</i> все варианты решения логической задачи. <i>Выделять</i> из текста задачи логические высказывания и на основе их сравнения <i>делать необходимые выводы</i>	
136	Повторение пройденного за год.	1			Повторение и обобщение пройденного материала за год. Решение примеров, задач.	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Наименование объектов	Примечание
Книгопечатная продукция Рудницкая В. Н. Программа четырёхлетней начальной школы по математике. – М.: Вентана - Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).	В программе сформулированы основные цели курса математики 1 – 4 классов, определено его содержание, приведено тематическое планирование учебного материала с характеристикой деятельности учащихся, примерное поурочное планирование, сформулированы планируемые результаты, достигаемые учащимися к концу каждого года обучения, приведены примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов обучения учащихся, оканчивающих начальную школу; дан перечень средств материально-технического обеспечения процесса обучения.
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана - Граф, 2012. Рудницкая В.Н. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2. – М.: Вентана - Граф, 2012. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана - Граф, 2012. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2. – М.: Вентана - Граф, 2012. Рудницкая В.Н. Математика: 2 класс: дидактические материалы в 2 ч. - М.: Вентана - Граф, 2012.	В учебниках содержатся теоретические сведения и система упражнений, предназначенные для формирования у учащихся начальных математических знаний и выработки предметных, учебных и универсальных умений. Специальные задания направлены на логико-математическое развитие детей, развитие их геометрических и пространственных представлений, математического языка и речи. Рабочие тетради содержат задачи и упражнения тренировочного характера, служащие для закрепления нового материала, повторения ранее изученного. Значительная часть упражнений предназначена для самостоятельной работы учащихся. Тетради для каждого класса используются в комплекте с соответствующим учебником.
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: методика обучения. – М.: Вентана - Граф, 2012. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика в начальной школе: устные вычисления: методическое пособие. – М.: Вентана - Граф, 2012.	Методическое пособие для 1 класса содержит методические рекомендации по изучению каждой программной темы.
Технические средства обучения Компьютер, принтер Электронная доска	

Мультимедийный проектор	
Оборудование	

ПРИЛОЖЕНИЕ

№ п/п	Виды работ	Количество
1	Контрольная работа	13

Входная контрольная работа №1

Вариант 1

1. После праздника на одной тарелке осталось 5 бутербродов, а на другой — 3.

Сколько бутербродов осталось на двух тарелках?

2. Заполни пропуски.

$$9 - \square = 2 \qquad \square + 4 = 5$$

$$\square + 3 = 8 \qquad 7 - \square = 1$$

$$8 + \square = 10 \qquad \square - 6 = 3$$

$$\square - 3 = 4 \qquad 5 + \square = 6$$

3. Сравни и поставь знак «>», «<» или «=».

$$19 - 1 * 18 \qquad 12 + 1 * 17$$

$$14 - 4 * 11 \qquad 10 + 6 * 16$$

4. Начерти один отрезок длиной 6 см, а другой — длиной 10 см. Узнай, на сколько сантиметров один отрезок короче другого.

5*. Саша и Коля познакомились 3 года назад. Сколько лет тогда было Коле, если через 2 года ему будет 10 лет?

Вариант 2

1. Света угостила Лену 6 ирисками, а Ивана — 4. Сколько ирисок отдала Света?

2. Заполни пропуски.

$$10 - \square = 3 \qquad 6 + \square = 10$$

$$\square + 2 = 7 \qquad \square - 4 = 4$$

$$\square + 2 = 7 \qquad \square - 7 = 1$$

$$8 - \square = 1 \qquad 9 + \square = 10$$

3. Сравни и поставь знак «>», «<» или «=».

$$15 - 1 * 14 \qquad 13 + 1 * 18$$

$$19 - 9 * 11 \qquad 10 + 2 * 12$$

4. Начерти один отрезок длиной 2 см, а другой — длиной 7 см. Узнай, на сколько сантиметров один отрезок длиннее другого.

5*. Маша и Настя познакомились 2 года назад. Сколько лет тогда было Маше, если через год ей будет 9 лет?

Контрольная работа №2

Запись и сравнение двузначных чисел. Луч.

Вариант 1.

1. **Запиши** цифрами числа, в которых 3д.8 ед., 8д.3ед., 3д. Обведи красным карандашом самое большое число из этих чисел, а синим карандашом самое маленькое.
2. Слон достигает в высоту 32 дм, а жираф 5 м 9 дм. Кто из них выше?
3. **Выполни** вычисления в столбик:
 $72+5$ $67-4$ $58+30$
 $12+45$ $88-80$ $47-33$
4. **Построй** луч ОА. Отметь точку В, лежащую на луче ОА.
5. **Внимательно рассмотри** числа: 10, 30, 50.... Найди закономерность и напиши следующие два числа.

Вариант 2

1. **Запиши** цифрами числа: двадцать четыре; сорок; шестьдесят пять. Сравни эти числа. Изобрази граф «больше»
2. **Заполни пропуски:**
 $1\text{м} = \dots\text{см}$ $8\text{м} = \dots\dots\text{дм}$
 $50\text{дм} = \dots\text{м}$ $63\text{дм} = \dots\dots\text{м} \dots\dots\text{дм}$
3. **Вычисли:**
 $32+7=$ $49+20=$ $24+33=$
 $59-6=$ $72-40=$ $68-24=$
4. **Построй** луч ОА так, чтобы точка В лежала на этом луче.



5. **Внимательно рассмотри** числа: 30, 35, 40, 45.... Найди закономерность и напиши следующие три числа.

Вариант 3

1. **Запиши** цифрами числа: двадцать девять; девяносто; семьдесят три. Сравни эти числа. Изобрази граф «меньше»
2. **Заполни пропуски:**
 $100\text{ см} = \dots\text{м}$ $3\text{ м} = \dots\dots\text{дм}$
 $40\text{дм} = \dots\text{м}$ $17\text{дм} = \dots\dots\text{м} \dots\dots\text{дм}$
3. **Вычисли:**
 $54+3=$ $88-3=$ $25+40=$
 $61-20=$ $44+43=$ $96-52=$
4. **Построй** луч КМ так, чтобы точка Х не лежала на этом луче.



К ●

5 Внимательно рассмотри числа: 70, 65, 60, 55.... Найди закономерность и напиши следующие три числа.

Вариант 4

1. Запиши цифрами три числа так, чтобы в первом из них число десятков было на 3 больше числа единиц; во втором – число единиц было на 7 меньше числа десятков; в третьем – сумма числа единиц и числа десятков была равна 6.

2. Вырази в дециметрах: 4м; 1м 8дм; 5м 9дм.

Вырази в метрах и дециметрах: 29дм; 32дм; 80 дм.

3. Вычисли сумму 3 и 45; 40 и 56; 45 и 14.

Вычисли разность: 78 и 7; 93 и 30; 87 и 26.

4. Построй два луча АВ и ОХ так, чтобы точка М принадлежала обоим лучам.

М ●

5 Внимательно рассмотри числа: 50, 53, 56, 59.... Найди закономерность и напиши следующие три числа.

Итоговая контрольная работа за 1 четверть (№3)

Вариант 1.

1. Запиши цифрами: число сорок; число, следующее за числом сорок; число, предшествующее числу сорок

2. Вычисли

$\begin{array}{r} +28 \\ 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} +43 \\ 47 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} +59 \\ 38 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} -61 \\ 34 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} -84 \\ 19 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} -75 \\ 36 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--	--	--

3. Реши задачу. В школьном саду 13 яблонь, а вишен на 4 меньше. Сколько всего яблонь и вишен в школьном саду?

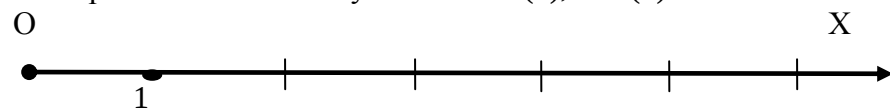
4. Вырази в дециметрах:

4м = ...дм

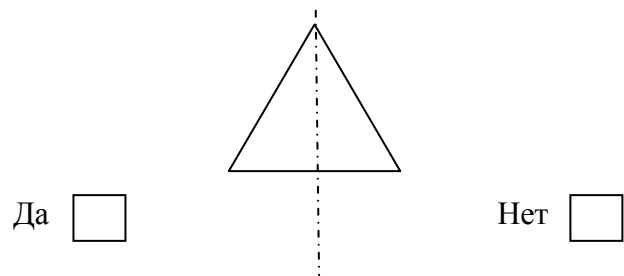
1м 8дм = ...дм

5м 9дм = ...дм

4. Изобрази на числовом луче точки А (2), В (4).



5. Правильно ли проведена ось симметрии треугольника? Отметь ✓ знаком правильный ответ.



Вариант 2.

1. Запиши цифрами: число шестьдесят девять; два соседних числа, между которыми находится число шестьдесят девять.

2. Вычисли, записывая примеры столбиком:

$$63 + 37 = \quad 90 - 29 = \quad 49 + 39 =$$

$$73 - 45 = \quad 57 + 24 = \quad 54 - 26 =$$

3. Реши задачу. От мотка проволоки сначала отрезали 13 м, а потом ещё 9 м. После этого в мотке осталось на 2 м проволоки больше, чем отрезали. Сколько метров проволоки осталось в мотке?

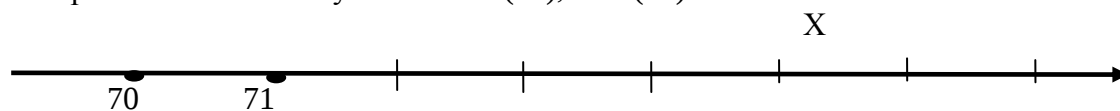
4. Вырази в метрах и дециметрах:

$$29 \text{ дм} = \dots \text{ м} \dots \text{ дм}$$

$$32 \text{ дм} = \dots \text{ м} \dots \text{ дм}$$

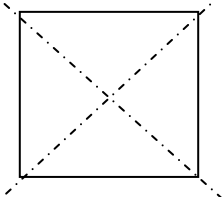
$$11 \text{ дм} = \dots \text{ м} \dots \text{ дм}$$

4. Изобрази на числовом луче точки К (73), М (76).



5. Правильно ли проведены оси симметрии квадрата? Отметь

✓ знаком правильный ответ.



Да ☐

Нет ☐

Контрольная работа №4

Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольник.

Вариант 1.

1.Вычисли

$\begin{array}{r} +28 \\ 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} +43 \\ 47 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} +59 \\ 38 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} .61 \\ 34 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} .84 \\ 19 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} .75 \\ 36 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--	--	--

2. Утром в киоске было 48 газет и 25 журналов. За день продали 60 газет и журналов. Сколько газет и журналов осталось в киоске к концу дня?

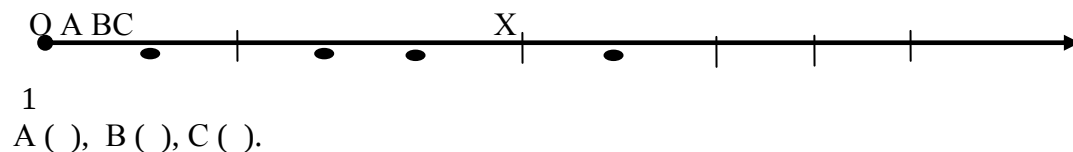
3. **Построй** многоугольник с вершинами в точках А, В и С. Заполни пропуски:

В многоугольнике ABC _____ вершины, _____ стороны, _____ угла. Многоугольник ABC – это _____

B ●

A ● ● C

4. **Рассмотри** числовой луч. Запиши координаты точек А, В, и С.



Вариант 2.

1.Вычисли

$63+37=$	$90-29=$	$49+39=$
$73-45=$	$57+24=$	$54-26=$

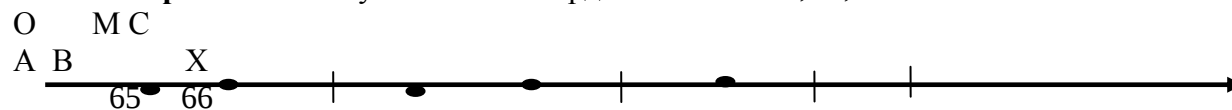
2. В зоомагазине было 29 попугайчиков и 37 канареек. Часть птиц продали, и в магазине осталось 15 птиц. Сколько попугайчиков и канареек продали?

3. **Построй** любой четырёхугольник, обозначь его буквами и выпиши обозначения всех его вершин и сторон:

Вершины: _____

Стороны: _____

4. **Рассмотри** числовой луч. Запиши координаты точек О, М, и С.



Контрольная работа №5

Простые задачи на умножение и деление.

Вариант 1.

1. Запиши ответы:

$2 \cdot 2$	$16:4$	$9 \cdot 2$
$12:3$	$8:2$	$8 \cdot 2$
$3 \cdot 4$	$5 \cdot 3$	$18:3$
$6 \cdot 4$	$2:2$	$24:4$
$3 \cdot 2$	$4:2$	$28:4$
$32:4$	$6 \cdot 3$	$5 \cdot 4$
$10:2$	$9 \cdot 3$	$3:3$
$7 \cdot 4$	$24:3$	$7 \cdot 2$

2. В одной коробке 6 карандашей. Сколько карандашей в трёх таких коробках?

3. Бабушка поделила поровну 15 конфет между тремя внуками. Сколько конфет получил каждый?

4. На пошив одной наволочки требуется 2 м полотна. Сколько метров полотна потребуется на пошив четырёх наволочек?

5. На тарелки разложили 18 пирожных – по 2 штуки на каждую тарелку. Сколько потребовалось тарелок?

Вариант 2.

1. Запиши ответы:

$6 \cdot 2$	$12:4$	$3 \cdot 7$
$18:2$	$12:2$	$4 \cdot 2$
$3 \cdot 4$	$9 \cdot 3$	$4:4$
$8 \cdot 4$	$15:3$	$16:4$
$5 \cdot 2$	$9:3$	$24:3$
$36:4$	$9 \cdot 4$	$9 \cdot 2$
$16:2$	$8 \cdot 3$	$12:3$
$4 \cdot 4$	$14:2$	$3 \cdot 3$

2. В буфете 4 стола. У каждого стола 4 стула. Сколько всего стульев в буфете?

3. Учитель построил 32 ученика в 4 ряда. Сколько учеников стоит в одном ряду?

4. Если для изготовления пододеяльников брать 5 м сатина, то из куска сатина можно сшить 3 пододеяльника. Сколько метров сатина в куске?

5. В куске 10 м ткани. Из этого куска сшили несколько платьев, расходуя на каждое 2 м ткани. Сколько сшили платьев?

Итоговая контрольная работа за 2 четверть (№6)

Вариант 1.

1. Вычисли:

$25+17=$	$3 \cdot 4=$	$42-39=$
$50-24=$	$42:6=$	$45+25=$

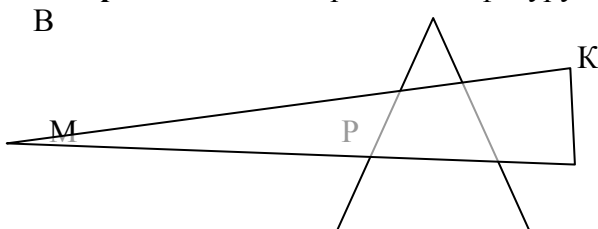
$$34+29= \quad 21:3= \quad 9 \cdot 2=$$

2. Реши задачу. В ящике 20 бутылок воды. Пятерым покупателям продали по 2 бутылки. Сколько бутылок осталось в ящике?

3. Вычисли периметр треугольника ABC, в котором стороны AB и BC имеют длину 6 см, а сторона AC 7 см.

4. Построй любую окружность с центром в точке А.

5. Закрась цветным карандашом фигуру, которая будет пересечением треугольников ABC и MKP.



Вариант 2.

1. Вычисли:

$$(51+29) - 17= \quad 82 - (37+29) =$$

$$48 : (62 - 56)= \quad (35 - 30) \cdot 6=$$

2. Реши задачу. В столовой обедают ученики. За большим столом сидят 6 учеников, а за пятью маленькими столами по 4 ученика. Сколько всего учеников в столовой?

3. Вычисли периметр треугольника ABC, в котором сторона AB имеет длину 9 см, BC имеет длину 4 см, а сторона AC 6 см.

4. Построй окружность с центром в точке С и радиусом 3 см.

5. Построй два отрезка AC и MO так, чтобы их пересечением была точка К.

Контрольная работа №7

Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз

Вариант 1.

1. Запиши ответы:

$$35:7 \quad 9 \cdot 7 \quad 36:9$$

$$24:8 \quad 2 \cdot 8 \quad 48:6$$

$$6 \cdot 6 \quad 56:7 \quad 7 \cdot 2$$

2. У Пети 24 марки, а у Коли 8 марок. Во сколько раз у Пети марок больше, чем у Коли?

3. Ученики посадили 3 куста крыжовника, а кустов малины в 3 раза больше. Сколько кустов малины посадили ученики?

4. В шкафу 15 кукол, а машинок в 3 раза меньше. Сколько машинок в шкафу?

Вариант 2.

1. Запиши ответы:

$$45:9 \quad 54:6 \quad 8 \cdot 7$$

$$7 \cdot 7 \quad 6 \cdot 9 \quad 64:8$$

$$7 \cdot 2 \qquad 48:6 \qquad 63:9$$

2.Верёвку 16 метров укоротили до 8 метров. Во сколько раз верёвка стала короче?

3.Из автобуса вышли 9 человек. В автобусе осталось пассажиров в 3 раза больше, чем вышло. Сколько пассажиров осталось в автобусе?

4.В условии задачи №2 слово «больше» замени словом «меньше» и реши новую задачу.

Итоговая контрольная работа №8

Вариант 1.

1 Вычисли:

$$7 \times 8 = \qquad 3 \times 3 = \qquad 54:9 =$$

$$48:6 = \qquad 24:8 = \qquad 4 \times 5 =$$

$$49:7 = \qquad 9 \times 9 = \qquad 21:3 =$$

2. Реши задачу.

В аллее растут 27 лип, а каштанов в 3 раза меньше. На сколько каштанов меньше, чем лип?

3.Рассмотри чертёж. Заполни пропуск.

Площадь фигуры равна _____

4* Реши задачу.

В вазе находится 12 фруктов, две трети из них – сливы. Сколько слив в вазе?

Вариант 2.

1 Вычисли:

$$(45 : 5) \times 9 = \qquad (2 \times 4) \times 6 =$$

$$63: (3 \times 3) = \qquad (42:7) : 2 =$$

2. Реши задачу.

Саша отдал товарищу 6 марок. После этого у него осталось в 3 раза больше марок, чем он отдал. Сколько марок было у Саши первоначально?

3.Рассмотри чертёж. Заполни пропуск.

Площадь фигуры равна _____

4* Реши задачу.

От рулона ткани продавец отрезал одну пятую часть, что составило 3 метра. Сколько метров ткани было в рулоне?

Контрольная работа №9

«Числовые выражения и выражения с переменной»

Вариант 1.

1 Вычисли

$$(43 - 39) \times 8 = \qquad 81 : (54 : 6) =$$

2.Подчеркни одной чертой все числовые выражения, а двумя чертами все выражения с переменной:

$$17+29; \quad 18+a; \quad 8-v; \quad (12:4) \times 5.$$

3.Реши задачу составлением выражения.

На полке стоят 12 книг. Сначала с неё взяли 3 книги, а потом ещё 2 книги. Сколько книг осталось на полке?

4. Найди значение выражения $x+23$, если $x=15$.

5* У Коли 6 цветных и t простых карандашей. Сколько всего карандашей у Коли?

Составь выражение для решения задачи с переменной. Подставь вместо переменной t числа 2,3. Прочитай получившиеся задачи и реши их.

Вариант 2.

1. Составь выражение и вычисли его значение:

к 28 прибавить сумму чисел 39 и 15;

произведение 4 и 6 разделить на 8.

2. Рассмотрите записи: $17+24$; 2 ; x ; $a-4$; $(2 \times 3) \times 8$; $15 : c$

Выбери и запиши:

одно из числовых выражений;

одно из выражений с переменной.

3. Реши задачу составлением выражения.

С одной пасеки привезли 27 кг мёда, а с другой 29 кг. Весь мёд разлили в бидоны по 7 кг в каждый. Сколько понадобилось таких бидонов?

4. Найди значение выражения $a \times 7$, если $a=6$, 9.

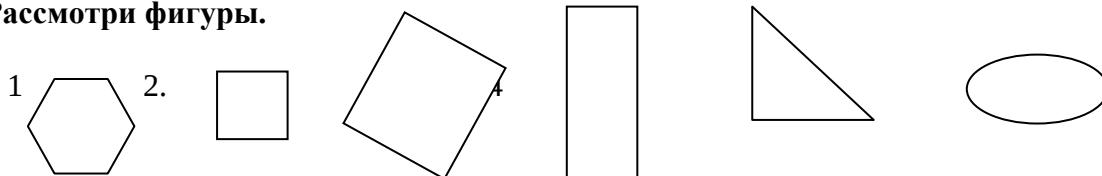
5*. В одной пачке 20 тетрадей, а в другой на t тетрадей больше. Сколько тетрадей во второй пачке? Составь выражение для решения задачи.

Контрольная работа №10

«Прямоугольник. Квадрат. Периметр и площадь прямоугольника»

Вариант 1.

1. Рассмотрите фигуры.



Запиши соответствующие названиям номера фигур.

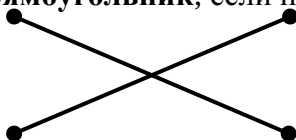
Прямоугольники: _____

Квадраты: _____

2. Вычисли периметр прямоугольника, если его длина 6 дм, а ширина вдвое короче.

3. Длина прямоугольника - 7 см, ширина - 6 см. Найди площадь прямоугольника.

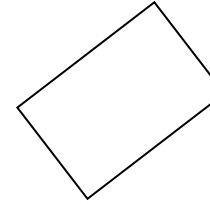
4*. Изобрази прямоугольник, если на чертеже даны его диагонали. В полученном прямоугольнике равные стороны выдели карандашом одного цвета



Вариант 2

1 Отметь знаком «х» те слова, которыми можно назвать изображённую на чертеже фигуру.

Прямоугольник
Четырёхугольник
Многоугольник
Квадрат



2 Вычисли ширину прямоугольника, если его периметр равен 16 м, а длина – 6 метров

3 Одна сторона прямоугольника – 9 см. Это на 6 см больше другой стороны. Вычисли площадь прямоугольника.

4* Известно, что у прямоугольника длина в 3 раза больше ширины. Начерти этот прямоугольник, если на чертеже изображена его ширина.
В полученном прямоугольнике равные стороны выдели карандашом одного цвета.



Контрольная работа №11

«Табличные случаи умножения и деления на 2,3,4,5,6,7,8,9»

Вариант 1

$3 \times 4 =$	$9 \times 2 =$	$9 \times 9 =$
$14 : 2 =$	$12 : 2 =$	$56 : 7 =$
$6 \times 6 =$	$5 \times 2 =$	$15 : 5 =$
$9 \times 4 =$	$30 : 5 =$	$54 : 9 =$
$9 \times 8 =$	$2 \times 8 =$	$6 \times 8 =$
$24 : 3 =$	$3 \times 3 =$	$16 : 4 =$
$49 : 7 =$	$8 \times 7 =$	$7 \times 3 =$
$32 : 8 =$	$27 : 9 =$	$42 : 6 =$

Вариант 2

$2 \times 4 =$	$3 \times 8 =$	$8 \times 8 =$
$25 : 5 =$	$28 : 7 =$	$72 : 8 =$
$8 \times 7 =$	$7 \times 9 =$	$48 : 6 =$
$4 \times 4 =$	$36 : 6 =$	$16 : 2 =$
$3 \times 6 =$	$4 \times 9 =$	$7 \times 5 =$
$81 : 9 =$	$3 \times 5 =$	$27 : 3 =$

$$10:5=$$
$$14:7=$$

$$4 \times 6=$$
$$18:2=$$

$$3 \times 2=$$
$$40:5=$$

Итоговая контрольная работа №12

Вариант 1

1. Составь выражение и вычисли его значение:

из 37 вычесть произведение чисел 8 и 3;

к частному чисел 49 и 7 прибавить 54.

2. Найди значение выражения $(a \times 7) - 28$, если $a=9$

3. Длина прямоугольника равна 4 дм, а ширина составляет половину длины. Найди площадь этого прямоугольника.

4. Начерти прямой угол с вершиной в точке А и непрямой угол с вершиной в точке В.

5*. Известно, что в четырёхугольнике дин из углов прямой. Можно ли утверждать, что этот четырёхугольник является прямоугольником.

Отметь знаком х правильный ответ.

Да

Нет

Вариант 2

1. Составь выражение и вычисли его значение:

из частного 54 и 6, знака «плюс» и числа 37;

из разности 34 и 27, знака умножения и суммы 6 и 3.

2. Найди значение выражения $(x+12) : (17-15)$, если $x=4$; 6.

3. Ширина прямоугольника составляет четвёртую часть его длины. Найди площадь этого прямоугольника, если его ширина равна 2 дм.

4. Начерти два прямых угла с вершиной в точке О. Выдели эти углы дугами разного цвета.

5*. Известно, что в прямоугольнике длины двух соседних сторон равны. Можно ли утверждать, что этот прямоугольник является квадратом.

Отметь знаком х правильный ответ

Да

Нет

Контрольная работа №13

Вариант 1

1. Вычисли

$$38-19$$

$$7 \times 8$$

$$54+37$$

$$81:9$$

$$72-46$$

$$6 \times 4$$

$$40+25$$

$$36:4$$

$$100-63$$

$$3 \times 4$$

$$29+29$$

$$48:6$$

2. Реши задачу.

Вокруг школы ученики посадили 16 кустов жасмина; шиповника в 4 раза меньше, чем жасмина, а сирени столько, сколько жасмина и шиповника вместе. Сколько кустов сирени посадили ученики вокруг школы?

3.Рассмотри записи. Выпиши числовое выражение и найди его значение.

$x+5$; 12; $(64:8)+12$; a .

4.Изобрази окружность с центром в точке А и радиусом 2 см.

5*.Длина прямоугольника – 4см, ширина – a см. Чему равна площадь прямоугольника? Выпиши выражение, с помощью которого решается задача:

$4+a$; $4 \times a$; $4 - a$; $4:a$.

Вариант 2

1.Вычисли

$(38+54) - 63$

$(6 \times 6):4$

$8 \times (94-87)$

$(9 \times 5)+36$

$72:(63:7)$

$100 - (7 \times 8)$

2. Реши задачу.

Хозяйка разложила 18 кабачков в две корзины поровну и несколько кабачков положила в ящик. Сколько кабачков лежит в ящике, если их в 3 раза больше, чем в каждой корзине?

3.Рассмотри записи. Выпиши выражение с переменной и найди его значение при значении переменной, равном 6.

$24:x$; 48; $(86-59)+18$; $12:6$.

4.Изобрази окружность с центром в точке С и проходящую через точку В.

С • В•

5*Площадь прямоугольника – 8см^2 , длина – a см. Чему равна ширина прямоугольника? Выпиши выражение, с помощью которого решается задача: $8 - a$; $8:a$; $8+a$; $a:8$.

Комплексная контрольная работа № 14

Поющая у проруби

Однажды ясным морозным утром я гуляла на лыжах по лесу. Когда я вышла к небольшой знакомой речке, ещё издали увидела у проруби маленькую бурую птичку. Она оживлённо бегала по льду и весело напевала какую-то мелодию.

Я осторожно подошла поближе. Птичка немного подскочила вверх, как на невидимом трамплине, и с размаху – бух в прорубь!

Сомнения исчезли: это же оляпка – водяной воробей! Я вспомнила, что плотное и тёплое оперение птицы не намокает в воде. Оляпка смазывает его жиром, который выделяется хорошо развитой копчиковой железой. Вижу, как серебрится в воде тёмная спинка оляпки: птица плывёт, работая крыльями, как пловец руками. Вот оляпка уже быстро бежит по дну. Вдруг она ненадолго остановилась, ловко перевернула клювом небольшой камешек и вытащила из-под него чёрного жука.

Ещё через минуту она выскочила на лёд через другую прорубь, встряхнулась, и я вновь услышала её весёлую, звонкую песню!

Основная часть

Задание 1

О ком говорится в третьем абзаце текста?

Ответ. В нём говорится об_____.

Задание 2

Найди в тексте ответ на вопрос. Когда девочка гуляла на лыжах по лесу?_____

Проверь свою запись, если надо исправь.

Задание 3

1. Найди в выписанном тобой предложении слово, обозначающее действие (глагол). Надпиши над ним: гл.

2. Найди в выписанном тобой предложении слова, обозначающие предметы (имена существительные). Надпиши на ними: сущ.

Задание 4

1. Найди и выпиши из текста названия животных.

Рыбы: _____

Птицы: _____

Насекомые: _____

2. Подчеркни в выписанных словах буквы мягких согласных.

Задание 5

В первый день оляпка съела 8 водяных жуков, а во второй день на 16 больше.

1. Запиши вопрос задачи, если она решается так:

$$8 + 16 =$$

Сосчитай и запиши ответ.

2. Во сколько раз оляпка съела во второй день больше жуков, чем в первый?

Запиши выражение и вычисли его значение:

Задание 6

Отметь знаком



У какой птицы длина тела больше, чем у оляпки, но меньше, чем у орла.

☐

голубь

☐

оляпка

☐

орёл

☐

колибри



Дополнительная часть

Задания 7 - 11 можно выполнять в любом порядке. Постарайся выполнить их не меньше трех заданий.

Задание 7

Вычисли и расставь числа в порядке уменьшения, затем запиши слово:

$$9 \times 9 = \text{О} \quad 8 \times 5 = \text{Л}$$

$$36 : 4 = \text{К} \quad 12 : 3 = \text{А}$$

$$7 \times 3 = \text{П} \quad 4 \times 7 = \text{Я}$$

Задание 8

1. Найдите и выпишите в третьем абзаце. Сколько действий выполняет оляпка в поиске пищи.

Оляпка в поиске пищи выполняет _____ действий.

2. Колибри весит 20г, это на 50 г меньше веса оляпки. Найди вес оляпки?

Ответ: _____

Задание 9

Ответь на вопрос. Если нужно перечитай текст. С какого предложения начинается раскрытие темы текста?

☐ Отметь знаком ☒

А.Однажды ясным морозным утром я гуляла на лыжах по лесу.

☐ Б.Сомнения исчезли: это же оляпка – водяной воробей!

☐ В.Она оживлённо бегала по льду и весело напевала какую-то мелодию.

Задание 10

В охране природы маленьких дел нет. А что ты делаешь, чтобы сохранить природу?

Задание 11

Напиши, что означает слово «прорубь»

Подбери проверочное слово.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 275161)
учебного предмета «Окружающий мир»
для 2 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,
- восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;

- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение. Что окружает человека	1
2	Кто ты такой	14
3	Кто живет рядом с тобой	6
4	Россия — твоя Родина	13
5	Мы — жители Земли	9
6	Природные сообщества	23
7	Природа и человек.	2
	Итого	68

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	по плану	коррекция		
1			Введение. Что окружает человека	Работа с учебником. Учебный диалог: «Что такое окружающий мир». «Чтение» схемы. Логические задачи на сравнение, анализ, классификацию информации. Мини-дискуссия: по какому общему признаку объединены объекты.
Кто ты такой (14 часов)				
2			Я, ты, он, она...Все мы люди.	Чтение и обсуждение текста «На кого похожи дети?». Индивидуальное задание: рассказ-описание (словесный портрет по предложенному плану). Работа с рубрикой «Картинная галерея»: сравнение двух портретов. Игра «Кто быстрее».
3			Наши помощники органы чувств.	Опыты на оживление ощущений: «Вспомни цвет, вкус; определи материалы, температуру». Учебный диалог: «Как человек определяет свойства окружающих предметов».
4			Наши помощники органы чувств.	Чтение и обсуждение текстов. Учебный диалог: «Обладают ли животные обонянием и вкусом?».
5			Поговорим о здоровье	Учебный диалог: «Что такое здоровье?». Работа с иллюстративным материалом: рассказы-рассуждения «Чтобы меньше болеть», «Если в доме больной»
6			Поговорим о здоровье	Обсуждение текста учебника «Если ты себя плохо чувствуешь». Ролевая игра «Мальчик заболел».
7			Режим дня	Работа с иллюстративным материалом и текстами учебника. Учебный диалог: «Правила организации жизни школьника дома»,

8			Режим дня.	Чтение и обсуждение стихотворения С.Я. Маршака «Вот какой рассеянный», учебный диалог, обсуждение проблемы «Что можно делать одновременно», рассказ учителя о часах и времени. Упражнение на определение времени по часам.
9			Физическая культура.	Беседа на тему «Что такое физическая культура» с использованием иллюстративного материала учебника (ч.1, с.38 - 40) Игры малой подвижности. Работа с рубрикой «Картинная галерея» и «Смешинки»
10			Физическая культура.	Обсуждение проблемы: «Почему говорят: солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Беседа «Как стать крепким, сильным и выносливым». Игровая минутка: упражнения на внимание и сообразительность. Опыты с термометром: определение температуры воздуха и воды.
11			Почему нужно правильно питаться.	Работа с информацией, представленной в виде схемы. Чтение и обсуждение текста «Из чего состоит наша пища?».
12			Почему нужно правильно питаться.	Работа с иллюстрациями, представление полученной информации в таблице.
13			Почему нужно правильно питаться.	Работа в парах: «Полезен ли сахар». Дидактическая игра: «Умеешь ли ты есть?»
14			Почему нужно быть осторожным	Чтение и обсуждение текста «Кого называют осторожным человеком». Создание плаката «О чем рассказывают дорожные знаки». Игра «Пешеходы и водители».
15			Почему нужно быть осторожным. <i>Проверь себя «Кто ты такой. Твое здоровье». Тест.</i>	Беседа «Когда и почему у человека возникают неприятности?». Дидактическая игра «Соотнеси дорожный знак с его значением» Учебный диалог: «Можно ли изменить себя?» Обсуждение проблемы «Почемучка – это хорошо или плохо?» Игра «Минутка почемучек»
Кто живёт рядом с тобой? (6 часов)				

16			Что такое семья.	Работа с учебником. Чтение и обсуждение информации, представленной на схеме. Рассказ-описание по рисунку: «Семья Саши Соловьёва». Учебный диалог: «Семья – коллектив близких людей». Беседа: «Кто занимается домашним хозяйством» (на основе текста).
17			Что такое семья.	Оценка жизненной ситуации «Помощник». Обсуждение проблемной ситуации «Женский и мужской труд в семье». Работа в парах: объяснение смысла пословиц о семье. Рассказ от первого лица по воображаемой ситуации «Жили на чердаке старые вещи...».
18			Что такое семья.	Беседа: «Чем семья занимается в свободное время?» (с использованием иллюстраций). Работа с рубриками: «Что происходило на нашей земле давным-давно» и «Картинная галерея» (картина Б. Кустодиева «Ярмарка»). Рассказы детей: «Семейные праздники». Учебный диалог: «Как выбрать подарок». Дифференцированные задания: чтение и анализ стихотворения С. Маршака «Хороший день». Рассказ-описание: «Мой воскресный день».
19			О правилах поведения.	Обсуждение проблемной ситуации на основе выбора: «Зачем придумали правила поведения». Работа со схемой: «Какие бывают правила». Сочинение: «Радость», «Удивление», «Жалость» (по выбору). Ролевые игры: «Театр», «Библиотека».
20			О правилах поведения.	Чтение и обсуждение рассказа Л.Н. Толстого «У Вари был чиж». Учебный диалог: Обсуждение разных жизненных историй. Беседа «Правила дружбы»
21			О правилах поведения.	Обсуждение текста учебника. Ролевая игра: «Какие мимика и жесты могут обидеть». Учебный диалог «Правила поведения в театре» (на основе иллюстративного материала). Ролевая игра: сценки в театре. Работа в группах: оценка поведения детей.
Россия – твоя Родина (13 часов)				

22			Родина – что это значит.	Чтение и обсуждение текста «О чем рассказал папа». Работа с рубрикой «Картинная галерея». Рассказ-описание «Моя родная земля». Чтение стихотворения И. Шаферана «Красно солнышко»: сравнение эмоционального состояния, вызываемого произведениями живописи и литературы.
23			Прошлое, настоящее, будущее. Как Русь начиналась.	Учебный диалог: «Различие понятий «история», «случай»». Упражнение на определение исторического времени. Беседа: «Как можно узнать об истории города» (на основе иллюстраций и текстов)
24			Прошлое, настоящее, будущее. Как Русь начиналась.	Обсуждение текста «Как можно узнать о прошлом города?». Чтение и обсуждение текста «Как Русь начиналась».
25			Москва – столица России	Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассматривание репродукций картин А. Васнецова «Основание Москвы. Постройка первых стен Кремля», «Московский Кремль при Иване Калите», «Московский Кремль при Дмитрии Донском». Ролевая игра: «Путешествие по Москве».
26			Москва – столица России	Задание: ты - экскурсовод, проведи экскурсию по Москве (с использованием иллюстраций). Выставка фотографий «Москва – столица России»
27			Города России.	Ролевая игра: «Путешествие по городам России». Задание: ты - экскурсовод, проведи экскурсию по городу (с использованием иллюстраций). Рассматривание иллюстраций (фото) городов России, составление рассказа-описания «Города Золотого кольца России».
28			Родной край - частица Родины.	Экскурсия по родному городу: знакомство с достопримечательностями. Индивидуальное задание: рассказ-описание «Мой город». Работа с иллюстрациями и текстами.
29			Как трудятся россияне.	Решение проблемы (выбор альтернативы): зачем человек трудится. Работа со схемой «Зачем человек трудится». Игровая минутка: «чтение» рисунков (какие пословицы «спрятаны» в рисунках). Учебный диалог: обсуждение проблемы «Хлеб в жизни человека».

				Дидактическая игра: «Хлебные изделия».
30			Как трудятся россияне.	Рассказ учителя: «Труд славян в сельской местности». Чтение и обсуждение текста «Русская трапеза». Составление описания по картине А.Пластова «Жатва» с опорой на план. 1. Когда происходит действие картины (в какое историческое время)? 2. Какие детали картины говорят об этом? 3. Кто герои этой картины? 4. Какой момент трудового дня изобразил художник? 5. О каких качествах детей можно рассказать, анализируя сюжет картины?
31			Все профессии важны.	Чтение и обсуждение текстов «О труде фермера», «Чем занимается экономист». Упражнения: первые шаги в работе с компьютером. Чтение и обсуждение текста «Как трудились в городах». Работа с иллюстративным материалом: составление рассказа «Чем занимались славянские женщины» (с опорой на рисунки учебника). Дифференцированное задание: работа с рубрикой «что происходило на нашей Земле давным-давно». Индивидуальное задание: «Расскажи о профессии» (с опорой на рисунки).
32			Мы – граждане России. <i>Проверь себя «Россия — твоя Родина». Тест.</i>	Рассказ учителя (с использованием иллюстративного материала) о государственном устройстве России. Рассматривание государственных символов России герба и флага. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «Устный счёт»
33			Мы – граждане России.	Рассказ учителя (с использованием иллюстративного материала) о правах граждан страны. Работа в группах: составление плаката «Права ребенка в России».
34			Россия – многонациональная страна.	Встреча с родителями. Рассказы родителей и детей: «Мой народ. Моя национальность». Выставка: «Культура разных народов».
Мы жители Земли (9 часов)				
35			Твоё первое знакомство со звёздами. <i>Проверочная работа</i>	Учебный диалог: «Почему

				люди смотрят на звезды?» Работа с текстом «Солнечная «семья»» и схемами учебника. Воображаемая ситуация: «Что расскажут о Солнце люди разных профессий?»
36			Твоё первое знакомство со звёздами	Рассказ учителя: как представляли Солнечную систему наши предки? Сравнение схем, изображающих Землю в представлениях предков и современных учёных. Работа с рубрикой «Что происходило на Земле давным-давно».
37			Чем Земля отличается от других планет?	Чтение и обсуждение текста «Чем Земля отличается от других планет?». Подготовка и обсуждение выводов: «Солнце – ближайшая к Земле звезда. Без солнечного света и тепла жизнь на Земле невозможна».
38			Чем Земля отличается от других планет? <i>Проверь себя</i> <i>«Мы – жители земли». Тест.</i>	Работа в группах: проведение опыта – изменение положения Луны при вращении Земли. Рассматривание фотографий: полнолуние, молодой месяц, выпуклая Луна. Упражнения на ориентирование по глобусу.
39			В некотором царстве...	Заполнение схемы «Царства живой природы». Дидактическая игра: «Кто больше». Рассказ-описание: «О чём нам могли бы рассказать звери и птицы». Чтение и обсуждение текста «Бактерии». Рассматривание бактерий (с использованием микроскопа, слайдов, компьютерных иллюстраций).
40			Грибы.	Дидактическая игра: «Кто больше». Учебный диалог: работа с текстом и иллюстративным материалом учебника «Гриб – какой он?». Подготовка вывода: грибы – царство природы, грибы отличаются по внешнему виду, строению и пользе для человека. Рассказ-описание «Какой он, Гриб?»
41			Какие животные живут на Земле.	Экскурсия в музей. Вопросы для обсуждения: 1. Какие животные объединяются в группы (классы); 2. Чем они похожи на других

				представителей этой группы и чем отличаются; 3. Какой главный (существенный) признак животных данного класса (данной группы)?
42			Разнообразие растений.	Воображаемая экскурсия в биологический музей. Дети выступают в роли экскурсоводов, рассказывают о том, какие бывают растения (с опорой на иллюстрации). Дидактическая игра: «Кто больше назовёт растений».
43			Разнообразие растений.	Работа с гербарием (натуральными объектами): составление описаний (паспортов) растений. Учебный диалог: «Какие бывают цветки и плоды». Опыт: «Как развивается растение» посадка семян бобовых.
Природные сообщества (23 часа)				
44			Среда обитания.	Беседа: «Каждое живое существо привыкает к определённом месту обитания (природной среде)». Работа с текстом и иллюстративным материалом учебника.
45			Лес и его обитатели.	Заочная экскурсия в лес. Сравнение «жителей» разных этажей леса. Работа с иллюстративным материалом «Картинная галерея» и текстами учебника «Лес – многоэтажный дом».
46			Деревья леса.	Работа в группах: рассказ-описание «Деревья леса». Учебный диалог: «Что делает человек из древесины» (работа со схемой учебника). Работа с иллюстративным материалом «Картинная галерея»: рассматривание и описание картины И. Шишкина «Корабельная роща».
47			Кустарники леса.	Экскурсия в парк. Обсуждение вопросов: какие кустарники растут в парке? Как они выглядят? Есть ли среди них лекарственные? Узнавание кустарника по листьям, плодам, строению ветвей. Наблюдение: рассматривание под микроскопом листовых и цветочных почек. Работа с текстами и иллюстрациями учебника.

48			Травянистые растения леса.	Дидактическая игра: «Узнай по описанию» (ученик, не называя растения, описывает его; дети должны назвать растение). Чтение и обсуждение текстов «Вороний глаз», «Ландыши».
49			Травянистые растения леса.	Работа с гербарием и иллюстративным материалом. Чтение и обсуждение текста учебника В. Рождественского о подорожнике. Подготовка ответа на вопрос: «Какие особенности животных подметил автор?».
50			Животные леса.	Дидактическая игра «Кто больше?» (классификация по принадлежности к классу). Инсценировка: «Диалог животных: расскажи, кто ты такой». Задание: сравнение белки и бурундука (на основе иллюстрации и текста).
51			Животные леса.	Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описательный рассказ по заданному началу. Учебный диалог: обсуждение проблемной задачи: «Почему кроты являются зверями?».
52			Животные леса.	Чтение и обсуждение текста «Птицы – лесные жители». Дидактические игры: «Кто больше?», «Угадай птицу по описанию». Решение проблемной ситуации: «Почему птицы осенью улетают?» Просмотр видеофильма: «Внешний вид и особенности поведения птицы», «Птичьи голоса».
53			Животные леса.	Анализ текста, поиск информации на тему «Признаки пресмыкающихся». Рассказ учителя: «Неожиданная встреча. Как уберечь себя от змей?»
54			Животные леса.	Чтение и обсуждение текста «Насекомые леса». Учебный диалог? «Почему жуки так называются?». Коллективный вывод: «Какую пользу приносят муравьи?».

55			Что мы знаем о воде.	Рассказ-рассуждение (на основе схемы): «Что такое вода?» Чтение и обсуждение текста «Путешествие капельки»...
56			Что мы знаем о воде.	Составление схемы «Круговорот воды в природе». Опыты: определение свойств воды и её состояний
57			Водоёмы и их обитатели.	Учебный диалог: «Какие бывают водоёмы, какие животные могут жить в разных водоёмах?» (на основе рисунка-схемы).
58			Водоёмы и их обитатели.	Наблюдения: внешний вид, передвижение, питание рыб (в аквариуме). Обсуждение текста «Чем рыба отличается от других животных?». Коллективный вывод: «Рыбы – живые существа».
59			Водоёмы и их обитатели.	Классификация морских животных по признаку «рыбы – млекопитающие». Дифференцированное задание: работа с рубрикой «Этот удивительный мир»; составление описательного рассказа по картине И. Айвазовского «Корабль у моря».
60			Водоёмы и их обитатели.	Индивидуальное задание: рассматривание рисунков животных – обитателей болот, составление рассказа-описания. Работа с текстами и иллюстративным материалом учебника «Кто такие земноводные?», «Природе нужны все». Обсуждение пищевой цепи, подбор аргументов её обоснованию.
61			Водоёмы и их обитатели.	Рассказ учителя: «Почему у водоплавающих такие лапы и клювы?» Индивидуальные задания: рассказ-описание «Растения болот». Чтение учителя: «Поход на дальнюю речку». Учебный диалог «Растения рек» (с использованием иллюстративного материала и текстов учебника). Рассказ учителя: «Когда цветут кувшинки. Растения, которые находятся под защитой». Обобщающая беседа: «Вспомним всё, что мы знаем о водоёмах и реках».
62			Луг и его обитатели.	Заочная экскурсия на луг. Обсуждение вопроса: «Какие травянистые растения растут на лугу». Чтение и обсуждение текста «Растения луга» (с использованием иллюстративного материала). Работа с рубрикой «Этот удивительный мир». Коллективный вывод:

				«Травянистые растения луга. Составление описательного рассказа по картине А. Пластова «Сенокос».
63			Луг и его обитатели.	Дидактическая игра «Кто больше?». Работа с таблицей: классификация по принадлежности «насекомые, птицы, звери». Логическая задача: докажи, почему паук не относится к насекомым. Пересказ текста «Зачем пчёлы танцуют». Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Почему луг нужно беречь?».
64			Поле и его обитатели.	Работа с гербарием: зерновые культуры. Работа со схемой: обобщение информации по теме «Полевые культуры».
65			Поле и его обитатели.	Описательный рассказ по картине Г. Мясоедова «Косцы». Учебный диалог: «Животные поля», решение проблемных вопросов: «Узнай по описанию», обсуждение проблемы: «Зависит ли питание животных луга от их места обитания».
66			Сад и его обитатели <i>Проверь себя</i> <i>«Природные сообщества» Тест.</i>	Работа с текстами и иллюстративным материалом учебника «Плодовые культуры»: описание, сравнение внешнего вида, особенности произрастания. Дидактическая игра: «Угадай на вкус». Рассказ – рассуждение «Размножение растений черенками». чтение стихотворения Н. Красильникова «Удод», поиск в тексте ответа на вопрос «Можно ли сказать, что удод - птица южная?». Устное мини-сочинение «Яблонька».
Природа и человек (2 часа)				
67			Человек – часть природы. <i>Комплексная итоговая работа.</i>	Решение и обсуждение логической задачи: «Почему человек должен беречь природу, как самого себя» (на основе выбора альтернативы). Чтение стихотворения Б. Заходера «Про всё на свете» и обсуждение вывода «Есть ли на свете вредные существа?»
68			Человек – часть природы.	Просмотр и обсуждение видеофильма «Красная книга России». Обсуждение жизненных ситуаций (учебник).

Рабочая программа
(ID 276743)
учебного предмета
«Изобразительное искусство»
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей во 2 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом.

Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.

Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла

(филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной

форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете,

конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать

произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать

и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных

презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2.Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3.Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии

КАЛЕНДАРНО_ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Цели урока	Результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму							
1		Что значит быть художником. Свободное рисование на тему «За лесами, за горами».	Урок вхождения в новую тему.	Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.	Формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству.	Развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии.	Воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.
2		Предметный мир. Фактура предметов. Снимаем отпечаток фактуры с предметов. «Ковер-самолет».	Урок-исследование.	Создание условий для понимания особенностей процесса выбора художником образов, красок, средств выражения замысла, делаемый после наблюдений за изменениями цвета, пространства и формы в природе, в интерьере в зависимости от освещения.	Индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах.	Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства.	Развитие интереса к искусству разных стран и народов.
3		Снимаем отпечаток фактуры с предметов. «Живые листья».	Урок-исследование	Создание условий для понимания зависимости выбираемой цветовой гаммы от содержания темы.	Развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожственного воспитания.	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Воспитание умения и готовности слушать собеседника и поддерживать разговор об искусстве.
4		Рисуем натюрморт.	Урок изучения нового материала.	Освоение изобразительной плоскости. Формирование представления о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых	Способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства.	Воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности.	Формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

				предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс.			
5		Что могут рассказать вещи о своем хозяине. <i>«Интерьер жилища сказочного героя».</i>	Урок повторения и обобщения знаний.	Создание условия для понимания особенностей замкнутого пространства: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.	Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей.	Развитие желания приносить в окружающую действительность красоту.	Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства.
6		Многообразие открытого пространства. Открытое пространство и архитектура. <i>«Я путешествую».</i>	Урок изучения нового материала.	Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.	Умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	Воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.
7		<i>«Моя улица утром и вечером».</i>	Комбинированный урок.	Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.	Способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства.	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Развитие пространственного восприятия мира, формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов.
8		<i>«Дом и окружающий его мир природы».</i>	Урок-игра.	Создание условий для понимания особенностей архитектуры в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй планы.	Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов.	Понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли.
9		<i>«Куда ты, тропинка, меня привела».</i>	Урок-путешествие.	Создание условий для осознания красоты и необычного в природе. Своеобразие и красота городского	Способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов	Развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии.	Воспитание умения и готовности слушать собеседника и поддерживать разговор об искусстве.

				и сельского пейзажа.	искусства.		
10		«Сказочное пространство».	Комбинированный урок.	Освоение окружающего пространства как среды, в которой все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.	Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства.	Понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли,
11		«Город на сказочной планете».	Урок-фантазия.	Освоение пространства предметной среды в архитектуре (замкнутое пространство).	Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей.	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Воспитание умения и готовности слушать собеседника и поддерживать разговор об искусстве.
12		«Комната сказочного героя».	Урок повторения и обобщения знаний.	Осознание равновесия в композиции. Объемно-пространственная композиция.	Овладение выразительными особенностями языка пластики искусств	Воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности.	Воспитание умения и готовности слушать собеседника и поддерживать
13		Проект «Детская площадка».	Урок-проект.	Знакомство с понятием «архитектурный проект». Знакомство с различными композиционными решениями объемно-пространственной композиции.	Развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожственного воспитания.	Развитие желания приносить в окружающую действительность красоту.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
14		Волшебство искусства. «Мой первый кукольный театр».	Урок вхождения в новую тему.	Понимание связи образов народной игрушки с темами и характером народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей.	Умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	Освоение выразительных особенностей языка разных искусств, развитие интереса к различным видам искусства.
15		«Фантастический замок» (пластилин, камни, ракушки, проволока и др. материалы).	Урок изучения нового материала.	Создание условий для осознания выразительных средств декоративно-прикладного	Способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Развитие интереса к искусству разных стран и народов.

				искусства. Декоративная композиция.	других видов искусства.		
16		«Фантазии снежинок» (жуки, стрекозы, бабочки из бумаги).	Урок закрепления знаний.	Создание условий для осознания симметрии в декоративно-прикладном искусстве.	Индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
17		«Подражание мастеру. Лепим игрушки».	Урок повторения и обобщения знаний.	Создание условий для осознания формы предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России.	Сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике.	Формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи
Развитие фантазии и воображения							
18		О чем и как рассказывает искусство? Художественно-выразительные средства. «Заколдованный лес» (живопись и графика).	Урок вхождения в новую тему.	Создание условий для создания композиций по описанию литературных произведений. Сочинение — условие развития фантазии и воображения.	Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей.	Развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии.	Воспитание умения и готовности слушать собеседника и поддерживать разговор об искусстве.
19		О чем говорят на картине цвета? «Настроение», «Зимние игры», «Из теплой комнаты смотрю на падающий снег».	Урок-исследование.	Создание условий для выполнения композиций на передачу настроения, впечатления, полученных от чтения сказки, отрывков литературных произведений, поэзии.	Овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна).	Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства.	Развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе.

20		Учимся рисовать с натуры. <i>«Разговор двух предметов»</i> .	Комбинированный урок.	Формирование представлений о пространственном изображении.	Способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства.	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности.
21		<i>«Моя мама»</i> .	Комбинированный урок.	Формирование навыка рисования с натуры.	Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Воспитание у детей интереса к самостоятельной творческой деятельности.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
22		<i>«Карнавальные маски»</i> .	Комбинированный урок.	Понимание, что такое «бумажная пластика». Художественное конструирование несложных форм предметов.	Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Развитие желания привносить в окружающую действительность красоту.	Активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач; саморазвитие и самовыражение.
23		Графическая иллюстрация к любимой сказке. <i>«Огниво»</i> .	Комбинированный урок	Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.	Использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	Освоение способов решения проблем поискового характера.
24		<i>«Черно-белая планета» (контраст)</i> .	Комбинированный урок	Выполнение коллективной объемно-пространственной композиции.	Умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира.
25		<i>«Тучки небесные» (пятно и тон как средства выра-</i>	Комбинированный урок.	Стилизация и обобщение. Передача музыкальных,	Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала

		зительности).		песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительные образы.	фантазии и воображения детей.		личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
26		Штрих как средство выразительности в графике. «Вальс».	Комбинированный урок.	Восприятие настроений, заложенных в музыкальных и литературных произведениях и народных искусства.	Использование в собственных творческих работах цветовой фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Развитие желания приносить в окружающую действительность красоту.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
27		«Ветер на равнине».	Урок повторения и обобщения знаний.	Осмысление впечатлений ребенка от услышанного: в музыке, в стихе, в художественном слове и народной речи.	Овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна).	Воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
28		Передаем движение в аппликации. Коллективная работа «На переменке».	Урок-проект.	Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.	Развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожественного воспитания.	Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.	
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства							
29		Виртуальная экскурсия «Музеи мира».	Урок-путешествие.	Понимание некоторых связей между искусством и человеком. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский Собор в Санкт-Петербурге, Собор Василия Блаженного в Москве.	Формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству.	Формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира.	Освоение выразительных особенностей языка разных искусств, развитие интереса к различным видам искусства.
30		Бумажная пластика «Дерево».	Комбинированный урок.	Формирование представлений о работе	Индивидуальное чувство формы и цвета	Развитие творческого потенциала ребенка,	Развитие продуктивного проектного мышления,

				над композицией. Отображение мира природы в искусстве.	в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах.	активизация воображения и фантазии.	творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
31		«Мое любимое животное». Лепим по наброску. Лепим сюжетную композицию.	Комбинированный урок.	Создание условий для осознания особенностей мира природы: разнообразие цвета и формы.	Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов.	Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства.	Понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли.
32		Коллективная работа «Весенние ручьи».	Урок-проект.	Создание условий для осознания особенностей мира природы: разнообразие цвета и формы. Выбор текста для иллюстрирования.	Формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству.	Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей.	Развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.
33		Коллективная работа «Весенние ручьи» (завершение работы).	Урок-проект.	Осознание связи и родства изобразительного искусства с другими искусствами: музыкой, театром, литературой, танцем.	Развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожственного воспитания.	Воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности.	Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости.
34		Выставка лучших работ.		Создание условий для презентации лучших детских работ, выполненных в течение учебного года.	Формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству.	Развитие желания приносить в окружающую действительность красоту.	Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости.

Рабочая программа
(ID 279843)
учебного предмета
«Технология »
для 2 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения базовой образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания .

Основной целью программы по технологиям является успешная социализация обучающихся, обеспечение у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и закреплении правил его создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих практических умений.

Программа по технологиям направлена на решение системных задач:

модели представлений о культурной и трудовой деятельности как важная часть общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его мирового мира с природой, правилами и технологиями создания, историческими проповедями и современными производствами и профессиями;

владеет основами чертёжно-графической грамотности, навыками работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

содержит элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной интеграции, глазомера через механизмы практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных процессов и усвоение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально-экономических личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологиям включает характеристики основных структурных элементов (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессия и производство.
2. Технологии обработки ручных материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технология работы с пластичными материалами, технология работы с открыванием, технология работы с текстильными материалами, технология работы с другими доступными материалами (например, пластиком, поролоном, фольгой, соломой).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), проектирование и моделирование из бумаги, картона, пластиковых материалов, документации и комплектующих материалов, робототехники (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологиям обучающиеся владеют основами проектной деятельности, направленной на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, навыков поиска и использования информации.

В программе по реализации технологии обеспечения межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности), законы и правила декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и формы как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник источника, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование

региональных видов речевой деятельности) и основные типы учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях).

Общее число часов, предпочтительных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технологии, профессия и производство

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарное представление об основных принципах создания мировых вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данных принципов. Общее представление технологического процесса: анализ устройства и изделия назначения, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с получением (выделением) деталей, сборка, отделение изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручных инструментов обработки

Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка детали (с помощью сторон (угольника, круга), формообразование детали (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Использование соответствующих методов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, круг). Их функциональное назначение, конструкции. Приёмы безопасной работы колющими (циркуляционными) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий (контур, линия разреза, сгиба, вынос чертёжная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение контура от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка детали с опорой на

простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, шаблону. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и длинное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе природного компонента). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его конструкция и основные свойства. Строчка прямая стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косой стежки и ее варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления переносного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжи, бусины и других).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания композиции. Симметрия, способы разметки и конструирование симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологий во 2 классе способствует освоению ряда универсальных научных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные технологические действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнить операции анализа и синтеза, сравнения, группировки с указанным таким образом;
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при выполнении учебной (практической) задачи;
изучать решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
Понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схему) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные технологические действия

Соблюдать правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы другим учащимся, высказывать свое мнение, находить вопросы, обеспечивать уважительное отношение к одноклассникам, обращать внимание на другого;

Поделиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные технологические действия

Самоорганизация и самоконтроль:

обдумать и принять учебную задачу;
организовать свою деятельность;
подразумевать предполагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия по контролю и наблюдениям;
воспринимать советы, внимательно относиться к учителям и другим учащимся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность :

Выполнять элементарную совместную работу в процессе изготовления изделий, изучать взаимопомощь;
соблюдать правила совместной работы: справедливо отстаивать работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, с уважением относиться к чужому мнению.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования проводятся в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с включением социокультурных и духовно-нравственных ценностей, осуществляемых в условиях соблюдения норм и норм поведения и соблюдения процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. .

В результате изучения технологий на уровне начального общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном понимании труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и влияние технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с мировой природой, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической традиции, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

внимание к способностям к эстетическому рассмотрению окружающей среды, эстетическим чувствам – эмоционально-положительное восприятие предмета и понимание красоты форм и образов объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

следствие положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

Готов вступить в сотрудничество с другими людьми с учетом этого общения, проявляя толерантность и доброжелательность.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологий на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современная деятельность.

Познавательные универсальные технологические действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося формируются следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, применять технологии (за пределами изучаемого), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

проводить анализ объектов и изделий с выделением основных и основных признаков;

сравнивать объекты группы (изделий), сравнивать в них общее и отличие;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной частью;

Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и природы природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

изучить поиск ресурсов для выполнения работы с информацией в учебнике и других доступных источниках, проанализировать ее и отобрать в соответствии с решаемой частью;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения научных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных задач;

следовать при выполнении работы мудрого учителя или представленным в других источниках информации.

Коммуникативные универсальные технологические действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и присоединения, формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе существования (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства России народов;

построить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые рассуждения (небольшие тексты) об объекте, его конструкции, свойствах и способах создания;

объяснить последовательность выполняемых действий при изготовлении изделия.

Регулятивные универсальные технологические действия:

- рационально организовать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- соблюдать правила безопасности труда при выполнении работ;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной Целью;
- сохранять причинно-следственные связи между совершаемыми действиями и их последствиями, прогнозировать действия для получения требуемых результатов;
- выполнять действия по контролю и наблюдениям, вносить предусмотренные коррективы в действие после того, как они будут сделаны на основе его наблюдения и учёта характера допущенных ошибок;
- блоково-саморегуляции при выполнении работ.

Совместная деятельность:

- организовать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсудить задачу, разделить роль, выполнить функции руководителя (лидера) и подчинённого, творчество продуктивное сотрудничество;
- обеспечить интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать помощь при необходимости;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать передовые идеи, решения предлагаемых проектных задач, сознательно создавать конструктивный замысел, изучать выбор средств и способы его практического воплощения, приводить аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получает следующие предметные результаты по разделам программы по технологиям:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки». » и использовать их в практической деятельности;
- выполнить задания по самостоятельному составлению плана;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, устойчивость), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- предлагать, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

проанализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции самостоятельно. Выполните доступные задания с опорой на инструктивную (технологическую) карту;

самостоятельно отобрать материалы и инструменты для работы, изучить свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, энергетическая ткань, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), название линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

Выполните экономную разметку контура (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнить биговку;

Выполните построение простейшего лекала (выкройки) Логической геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными стрингами;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную с изображением её развёртки;

отличить макет от модели, построить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определение подвижных и подвижных соединений деталей и выполнение подвижных и подвижных соединений известными методами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по моделям, простейшему чертежу или эскизу;

решать легкие конструкторско-технологические задачи;

применять научные знания и практические навыки (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое решение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в маленьких группах, интересоваться сотрудничеством;

учитывать особенности проектной деятельности, изучать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в маленьких группах: разработать замысел, найти пути его реализации, включить его в продукт, вывести готовый продукт;

называйте профессиональных людей, работающих в сфере обслуживания.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока	Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Дата	
					Познавательная	Регулятивная	Коммуникативная	По КТП	По факту
1	1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 8 часов	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.	наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомить	Планировать последовательность выполнения работы; решение рабочих задач, построение логической цепочки рассуждений	Удерживать цель деятельности, оценивать рассуждения, анализ эмоционального состояния от деятельности, сравнивать результаты деятельности с эталоном.	Проявлять доброжелательность в учебном диалоге, считаться с мнением другого человека, оказывать помощь товарищу, проявлять интерес к познанию	01.09	
2	2		Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	ся с традициями и творчеством мастеров родного края;	наблюдать над объектами, анализировать и фиксировать результаты; воспроизводить по памяти информацию			08.09	
3	3		Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	— сравнивать конструктивные и декоративные особенности и предметов быта и осознавать				15.09	
4	4		Свойства материалов. Каждому изделию					22.09	

			свой материал.	их связь с выполняем					
5	5		Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.	ыми утилитарными функциями, понимать особенности и				29.10	
6	6		Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.	декоративных изделий, называть используемые в				06.10	
7	7		Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.	рукотворной деятельности материалы. С помощью учителя:				13.10	
8	8		Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.	— искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из				20.10	

				учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — организовывать свою деятельность, работать в					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				малых группах, осуществл ять сотруднич ество; — исследоват ь конструкто рско - технологи ческие и декоративн о- художеств енные особенност и предлагаем ых изделий, искать наиболее целесообра зные способы решения задач прикладно го характера в					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				зависимост и от цели и конкретны х условий работы; — оценивать результат своей деятельнос ти: точность изготовлен ия деталей, аккуратнос ть выполнени я работы; — обобщать (осознават ь и формулиро вать) то новое, что усвоено					
2 четверть – 8 часов									
9	9	Технологи я ручной обработки материало в. Элементы	Введение в проектную деятельнос ть. Симметрич но и	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и	Извлекать необходимую информацию из деятельности; определять основную и второстепенную	Ставить учебную задачу; определять последовательнос ть действий; вносить	Контролировать и корректировать. свою работу; участие в учебном диалоге, формулировка	10. 11	

		графическ ой грамоты. 15 часов	несимметр ично.	технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность	информацию; выпол нять действия по алгоритму; наблюдать и выявлять особенности изделий, контроль и оценка процесса деятельност и Воспроизводить по памяти информацию, наблюдать и выявлять особенности природных объектов, устанавливать причинно- следственные связи, решение рабочих задач, классификация и сравнение, извлечени е информации из выполняемых заданий	изменения в деятельность; оценивать результаты работы Применять алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в преодолении препятствий, сличение результата с заданным эталон	ответов на вопросы, корректировка ошибок, анализировать речевые высказывания. Оказывать помощь товарищу, соблюдать правила этикета, проявлять интерес к познанию, оценивать свои достижения, выстраивание логических высказываний, учебный диалог и сотрудничество, контроль своего поведения, оценивание необходимости учения		
1 0	10		Технологи ческие операции. Разметка деталей.					17. 11	
1 1	11		Технологи ческие операции. Отделение детали от заготовки.					24. 11	
1 2	12		Технологи ческие операции. Сборка изделий.					01. 12	
1 3	13		Технологи ческие операции. Отделка изделий. Практиче ская проверочн ая работа.					081 2	
1 4	14		Технологи ческие операции.					15. 12	

			Разметка с помощью чертёжных инструментов.	практических действий для реализации поставленной задачи; — осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.						
15	15		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.						22.12	
16	16		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.						22.12	
3 четверть – 10 часов										
17	17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями	Наблюдать за образцами изделий, строить логическую цепь рассуждений, соблюдать технику безопасности; проверять результаты выполнения задания по учебнику и по образцу	Ставить учебную задачу; определять последовательность действий; вносить изменения в деятельность; оценивать результаты работы Применять	Анализировать изучаемый материал, оформлять логически правильное высказывание, учиться высказывание, учиться разные мнения; совместно организовывать свое рабочее место, работать в	12.01		
18	18		Разметка прямоугольника от одного прямого угла.					19.01		

19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	и инструментами; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);		алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в преодолении препятствий, сличение результата с заданным эталоном	группе; проявлять взаимоуважение и доброжелательность.	26.01
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.					02.02
21	Радиус окружности. Чертеж окружности. Как начертить окружность нужного размера?					09.02
22	Коллективный проект «Сказки»					16.02
23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились					Осознанное построение речевого высказывания, извлечение информации из выполняемых заданий, постановка проблемы, выдвижение гипотез,

			натураль ые ткани.		анализ изделий					
2 4	24	Конструир ование и моделиров ание 9 часов	Изготовлен ие натуральн ых тканей. От прялки до ткацкого станка.						02. 03	
2 5	25		Технологи ческие операции обработки тканей. Особеннос ти работы с тканью.						16. 03	
2 6	26		Изготовлен ие натуральн ых тканей. От прялки до ткацкого станка.						16. 03	
4 четверть – 8 часов										
2 7	27	Конструир ование и моделиров ание	Технологи я изготовлен ия	— выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)—	Осознанное построение речевого высказывания, извле чение информации из	Выделение «что известно» и «что неизвестно», оценка результата	Учебный диалог, контроль своего поведения, оценивание		06. 04	

			швейных изделий.	анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);	выполняемых заданий, постановка проблемы, выдвижение гипотез, анализ изделий и выделение существенных признаков, построение логической цепочки рассуждений	работы, постановка учебной задачи, контроль деятельности, способность к волевому усилию в преодолении препятствий	необходимости учения, полно и точно выражать свои мысли, формулирование ответов на вопросы, учебное сотрудничество в сборе информации		
28	8		Строчка прямого стежка и её варианты.					06.04	
29	9		Разметка строчек. Итоговая диагностическая работа					13.04	
30	0		Транспортные средства. Макеты и модели.					20.04	
31	1		Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.					20.04	
32	2		Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до					27.04	

			машины.						
3 3	33	Использование информационных технологий. 2 часа	Техника в жизни человека. История развития транспорта . В воздухе и космосе.	С помощью учителя: наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); - наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты; - выполнять предложенные на цифровых носителях задания. Контроль знаний Уметь правильно использовать полученные знания.	Отвечать на вопросы; делать выводы на основе совместной работы класса контроль и оценка процесса деятельности	Работать по предложенному плану; волевое усилие в преодолении препятствий удерживать цель деятельности; оценивать результаты деятельности	Слушать и понимать речь; выражать свои эмоции; вести учебный диалог контролировать свое поведение	27. 04	
3 4	34		Техника в жизни человека. История развития транспорта . В водной стихии. Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий .					18. 05	