

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки РСО – Алания

Совет Учредителей

**Частное общеобразовательное учреждение
«Владикавказский гуманитарный лицей»**

Согласовано
Заместитель директора по УВР

 Загагова З.Т.
Протокол № 1 от
30.08.2022 года



Утверждаю

Директор ЧОУ ВГЛ

 Камболова Р.А.
Приказ № 1 от
01.09.2022 года

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

учебных предметов

**«Русский язык», «Литературное чтение», Математика», «Окружающий мир»,
«Технология», «Изобразительной искусство»**

для 1 класса начального общего образования

на 2022 – 2023 учебный год

**Составитель: Кузнецова Елена Геннадьевна
учитель начальных классов**

Владикавказ 2022 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА " РУССКИЙ ЯЗЫК "

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА " РУССКИЙ ЯЗЫК "

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв,

буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия.

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами **е, ё, ю, я** и буквой **ь** в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, шу**, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел программы	Программное содержание
I. «Добукварный период» (обучение грамоте)	<p><u>Слово и предложение</u></p> <p>Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.</p> <p><u>Фонетика</u></p> <p>Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.</p>
II. «Букварный период» (Обучение грамоте)	<p><u>Графика</u></p> <p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных</p>

	<p>звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).</p> <p><u>Письмо</u></p> <p>Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.</p> <p><u>Орфография и пунктуация</u></p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. раздельное написание слов; 1. обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши); 2. прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; 2. перенос слов по слогам без стечения согласных; 3. знаки препинания в конце предложений.
<p>III Послебукварный период (русский язык)</p>	<p><u>Фонетика и орфоэпия.</u></p> <p>Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (простейшие</p>

случаи). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография.

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

1. отдельное написание слов;
2. прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
3. обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
4. сочетания чк, чн;
5. перенос слов;
6. безударный проверяемый гласный в корне слова;
7. знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Неизменяемые слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных: слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений.

Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

	<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.</p> <p>Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Допустима корректировка тематического или календарно-тематического планирования до 20% от утверждённой рабочей программы.

	Систематический курс	Количество часов
1.	Добукварный период (обучение грамоте)	13
2.	Букварный период (обучение грамоте)	52
3.	Послебукварный период (русский язык)	62
4.	Повторение	5
5.	Итого:	132

Формы и средства контроля

	1 триместр	2 триместр	3 триместр	Всего
Контрольные работы (диктант, словарный диктант, тест)		1	2	3
Развитие речи (списывание, сочинение, изложение)		1		1
Проверочные работы				
Комплексная проверочная работа			1	1

№	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные	Метапредметные	Личностные	План	Факт
Русский язык. Обучение грамоте								
Введение (5 часов)								
1	Ориентировка на странице прописей. Школьные принадлежности.	Урок изучения нового материала.	<i>Выполнять</i> работу по простой инструкции. <i>Отрабатывать</i> способ предложения из речевого потока: <i>определять</i> на слух границы предложения, <i>обозначать</i> каждое предложение полоской.	<i>Объясняет</i> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.	<i>Моделирует</i> состав предложения. <i>Определяет</i> на слух границы предложения, <i>обозначает</i> каждое предложение полоской.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
2	Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме.	Урок изучения нового материала.	<i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Проводить</i> линии от определённой точки в заданном направлении. <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Анализирует</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
3	Стартовая диагностическая работа.	Диагностический урок.	<i>Выполнять</i> диагностические задания. <i>Работать</i> по простой инструкции.	<i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		

4	Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных линий.	Урок изучения нового материала.	<i>Составлять</i> рассказ по картинкам. <i>Понимать</i> значение понятия «слово», <i>обозначать</i> каждое слово полоской. <i>Усвоить</i> различия между предметом и обозначающим его словом. <i>Классифицировать</i> предметы: животные дикие и домашние.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Воспринимает</i> слово как объект изучения, материал для анализа. <i>Различает</i> слово и предложение.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
5	Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Рисование длинных вертикальных линий.	Комбинированный урок.	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Высказывает</i> своё мнение.		
6	Отработка понятия «слово». Рисование коротких горизонтальных линий.	Урок закрепления.	<i>Обозначать</i> предложения полосками. <i>Выявлять</i> сходство и различие в объектах. <i>Тренироваться</i> в проведении горизонтальных и вертикальных параллельных линий.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
7	Деление предложения на слова. Рисование коротких вертикальных линий.	Урок-игра.	<i>Делить</i> предложения на слова. <i>Классифицировать</i> предметы по заданному признаку: <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку: <i>пальто – панама, шапка</i>	<i>Выполняет</i> указания учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. <i>Классифицирует</i>	<i>Анализирует</i> предложение: <i>обозначает</i> каждое слово предложения полоской.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		

			– шорты, варежки – валенки, босоножки – ботинки. Тренироваться в проведении наклонных параллельных линий.	предметы по заданному признаку.				
8	Сравнение звуков. Рисование длинных наклонных линий.	Урок-игра.	Сравнивать звуки по твёрдости-мягкости. Самостоятельно подбирать пары слов по первому звуку по принципу парности по твёрдости-мягкости. Тренироваться в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий.	Ориентируется на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Проводит линии от определенной точки в заданном направлении.	Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия.	Может организовать собственную деятельность.		
9	Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных линий.	Урок изучения нового материала.	Проводить звуковой анализ слова «ау». Познакомиться со схемой звукового состава слова. Определять место звуков [у], [а] в словах (под ударением).	Выполняет пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. Ориентируется в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». Находит заданное положение на рабочем листе прописей.	Характеризует заданный звук: называет его признаки.	Умеет слушать и слышать собеседника.		
10	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.	Урок-игра.	Интонационно выделять заданный звук в слове, определять его места в слове и сравнивать звуки. Проводить	Выполняет указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в	Воспроизводит заданный учителем образец интонационного выделения звука в	Обосновывает свою позицию.		

	Рисование прямых линий.		прямые и наклонные параллельные линии.	заданных точках.	слове.			
11	Знакомство с рабочей строкой. Письмо полуovalов.	Урок-игра.	<i>Понимать</i> значение выражения «рабочая строка». <i>Находить</i> рабочую строку в прописях и на доске. <i>Тренироваться</i> в свободном продвижении руки вдоль страницы. <i>Проводить</i> линии полуovalов.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
12	Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек.	Комбинированный урок.	<i>Классифицировать</i> предметы (рыбы, насекомые). <i>Называть</i> слова со звуками [p], [p']. <i>Проводить</i> полуovalы. <i>Ориентироваться</i> на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
13	Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных палочек.	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>кит</i> и <i>кот</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Подбирать</i> слова к схемам. <i>Проводить</i> овалы. <i>Находить</i> середину надстрочного пространства. <i>Проводить</i> заданные линии на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
14	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слов <i>лук</i> и <i>лес</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку,	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

	слов по звуковой структуре. Рисование змейки.		Называть слова со звуками [л], [л'].	указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	проведении звукового анализа.			
15	Развитие свободы движения руки.	Урок закрепления.	<i>Искать и находить</i> звуки [л], [л'] в словах – названиях картинок. <i>Проводить</i> линии сложной траектории.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
16	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Различать</i> овалы и круги. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
17	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>санки</i> . <i>Ориентироваться</i> на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.		

				заданном направлении.	своих действий.			
18	Письмо заглавной и строчной букв А, а .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв А, а . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Анализирует</i> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв. <i>Сравнивает</i> начертания заглавных и строчных печатных букв. <i>Сравнивает</i> начертания заглавных и строчных письменных букв.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
19	Знакомство с буквой Я (я) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>мяч, пять, дыня</i> . <i>Составлять</i> рассказа по серии сюжетных картинок. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Сравнивает</i> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных). <i>Моделирует</i> буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
20	Письмо заглавной и строчной букв Я, я .	Урок закрепления.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Я, я . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы.	<i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы.	<i>Реконструирует</i> буквы, <i>определяет</i> недостающие элементы, <i>анализирует</i> деформированные буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		

21	Закрепление правил обозначения звука [а] буквами.	Урок-игра.	<i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Сравнивает</i> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
22	Письмо заглавной и строчной букв О, о .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ёжик, ёлка, ёлки. Разгадывать</i> кроссворд. <i>Составлять</i> рассказ по сюжетным картинкам. <i>Сравнивать</i> рассказы.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
23	Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает участие</i> в выработке критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
24	Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Соотносит</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтами.	<i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
25	Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о]	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв О, о . Сопоставлять строчные буквы а – о . <i>Выбирать</i>	<i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы. <i>Пишет</i> печатные и	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		

	буквами.		<i>и записывать</i> недостающие буквы. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.				
26	Письмо заглавной и строчной букв У, у .	Урок изучения нового материала.	<i>Сравнивать</i> слова <i>утка, утята</i> . <i>Соотносить</i> схемы со словами. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв У, у . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы У, у . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
27	Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю .	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> положение звука [у] в слове. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ю, ю . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Ю, ю . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки. <i>Моделирует</i> буквы из набора элементов.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
28	Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами.	Урок-игра.	<i>Писать</i> изученные буквы. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		

29	Знакомство с буквой Э (э).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов экран, эхо. <i>Подбирать</i> модели к словам.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Э, э. <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
30	Письмо заглавной и строчной букв Э, э.	Комбинированный урок.	<i>Поэлементно анализировать</i> заглавную и строчную буквы Э, э. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
31	Письмо заглавной и строчной букв Е, е.	Комбинированный урок.	<i>Соотносить</i> схему с гласными буквами со словами. <i>Соотносить</i> звуковые модели со словами – названиями картинок (для сильных учеников). <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Е, е. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
32	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i>	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.		

	изученных букв.		пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.					
33	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> изученные буквы гласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
34	Письмо строчной буквы ы .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ строчной буквы ы . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
35	Знакомство с буквой и , (и).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>флаги</i> , <i>гиря</i> . Разгадывать кроссворд. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы И , и . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		

36	Письмо заглавной и строчной букв И, и .	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> положение звука [и] в слове. Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы И, и . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сопоставлять</i> строчные буквы и-у .	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы И, и . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
37	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
38	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
39	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

			начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	допущенной ошибки.			
40	Отработка написания изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
41	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков.	Урок повторения.	<i>Выполнять</i> упражнение на повторение правила написания букв, обозначающих гласный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
42	Письмо заглавной и строчной букв М, м .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв М, м . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги и слова. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуко-	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы М, м . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.		

			вые модели слов. <i>Записывать</i> слова в соответствии с последовательностью моделей.		звуков.			
43	Знакомство с буквой Н (н) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . <i>Составлять</i> словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . <i>Выполнять</i> дифференцированные задания.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . <i>Составляет</i> словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . <i>Выполняет</i> дифференцированные задания.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
44	Письмо заглавной и строчной букв Н, н . Письмо слогов, слов.	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Н, н . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Н, н и Ю, ю . <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Н, н . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания, слоги, предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

45	Письмо заглавной и строчной букв Р, р . Письмо слогов, слов.	Комбинированный урок.	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Р, р. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Сопоставлять</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтом. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.</p>	<p><i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Р, р. <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Объясняет</i> свои действия.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>		
46	Письмо заглавной и строчной букв Л, л .	Урок-игра.	<p><i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Л, л. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Л, л и М, м. <i>Дифференцировать</i> буквы л – м, л – р. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.</p>	<p><i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Л, л. <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		

47	Письмо заглавной и строчной букв Й, й .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Й, й . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Й, й и И, и . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Й, й . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
48	Введение понятия «слог».	Урок изучения нового материала.	<i>Делить</i> слова на слоги. <i>Определять</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	<i>Делит</i> слова на слоги. <i>Находит</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Участвует</i> в учебном диалоге. <i>Осознает</i> недостаточность имеющейся информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
49	Отработка написания изученных букв.	Урок закрепления.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Писать</i> слова, предложения.	<i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

			<i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова к нужной слоговой схеме.	письменные.	оптическое и кинетическое сходство.			
50	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв Г, г .	Урок изучения нового материала.	<i>Определять</i> место ударения в слове. <i>Соотносить</i> слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Г, г . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные букв Г, г и Р, р . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.	<i>Определяет</i> место ударения в слове. <i>Соотносит</i> слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова. <i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Г, г . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
51	Письмо заглавной и строчной букв К, к .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Составлять и записывать</i> слова.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Преобразует</i> печатные буквы в	<i>Участствует</i> в учебном диалоге. <i>Осознает</i> недостаточность имеющейся информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		

			<i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	письменные. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.				
52	Дифференциация букв <i>Г, г – К, к.</i>	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работать</i> с деформированными предложениями.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
53	Письмо заглавной и строчной букв <i>З, з.</i>	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>З, з.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>З, з.</i> <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет</i> и	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		

			<i>Составлять и записывать слова. Изменять и записывать слова по образцу.</i>	<i>записывает слова. Изменяет и записывает слова по образцу.</i>				
54	Письмо заглавной и строчной букв С, с .	Урок изучения нового материала.	<i>Тренироваться в написании заглавной и строчной букв С, с. Писать слова, предложения. Преобразовывать печатные буквы в письменные. Выбирать и записывать слова, соответствующие заданной модели. Изменять и записывать слова по образцу.</i>	<i>Пишет слова, предложения с заглавной и строчной букв С, с. Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу.</i>	<i>Анализирует систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.</i>	<i>Обосновывает свою позицию.</i>		
55	Дифференциация букв З, з – С, с .	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться в написании изученных букв. Записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. Вписывать нужные буквы. Писать слоги, слова, предложения. Преобразовывать печатные буквы в письменные. Выбирать и записывать слова,</i>	<i>Записывает слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. Вписывает нужные буквы. Пишет слоги, слова, предложения. Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели.</i>	<i>Дифференцирует буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</i>	<i>Проявляет доброжелательность. Высказывает своё мнение.</i>		

			соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> текст. <i>Работать</i> над осознанностью записываемых предложений.	<i>Составляет и записывает</i> текст. <i>Осознает</i> записываемые предложения.				
56	Письмо заглавной и строчной букв Д, д .	Урок изучения нового материала.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Д, д . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> строчные буквы д – у .	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
57	Письмо заглавной и строчной букв Д, д .	Урок закрепления.	<i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и</i>	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Д, д . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		

			<i>записывать</i> слова по образцу. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.	<i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.				
58	Знакомство с буквой Т (т) .	Комбинированный урок.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
59	Письмо заглавной и строчной букв Т, т .	Комбинированный урок.	<i>Писать</i> слова, предложения. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Т, т . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

				образцу.				
60	Дифференциация букв Д, д, Т, т.	Урок-игра.	<p><i>Изменять</i> слова в соответствии с изменением звуковой модели.</p> <p><i>Записывать</i> слова на нужной строчке в зависимости от наличия определённой буквы.</p> <p><i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Записывать</i> слова в порядке следования моделей. <i>Составлять</i> словосочетания.</p> <p>Самостоятельно <i>записывать</i> слова.</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы.</p> <p><i>Пишет</i> слоги, слова, предложения.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Работает</i> с деформированными предложениями.</p>	<p><i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность.</p> <p><i>Высказывает</i> своё мнение.</p>		
61	Письмо заглавной и строчной букв Б, б.	Комбинированный урок.	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Б, б.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать</i> и <i>записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Дифференцировать</i> буквы Б, б – Д, д.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Б, б.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает</i> и <i>записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет</i> и <i>записывает</i> слова по</p>	<p><i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		

			<i>Вписывать</i> нужные буквы.	образцу.				
62	Письмо заглавной и строчной букв П, п .	Комбинированный урок.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы П, п. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> буквы П – Т, П – Г, п – т, п – г. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Дифференцировать</i> буквы Б, б – П, п. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв П, п. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу</p>	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
63	Знакомство с буквой В (в) .	Урок изучения нового материала.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы В, в. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p>	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв В, в. <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по</p>	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		

				образцу.				
64	Письмо заглавной и строчной букв В, в.	Комбинированный урок.	<i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквой В, в. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Участствует</i> в учебном диалоге.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
65	Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ф, ф. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Дифференциация букв В, в – Ф, ф. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		

66	Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ж, ж. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания жи. Изменение слов по образцу, их запись. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
67	Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ш, ш. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ш, ш – И, и. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания ши. Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв Ж, ж – Ш, ш. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквами Ш, ш. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		

			письменный.					
68	Знакомство с буквой Ч (ч) .	Урок изучения нового материала.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ч, ч . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Вписывать</i> в предложения пропущенные слова.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ч, ч . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
69	Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч .	Комбинированный урок.	<i>Сравнивать</i> буквы Ч – У . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Тренироваться</i> в написании буквосочетаний ча, чу . <i>Вписывать</i> нужные буквосочетания.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Ч, ч . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		

70	Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ.	Комбинированный урок.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Щ, щ.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Щ, щ – Ш, ш. <i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p>Закрепление написания буквосочетаний ща, шу. Вписывание нужных буквосочетаний.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Работает</i> с деформированными предложениями.</p>	<p><i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>		
71	Письмо заглавной и строчной букв Х, х.	Комбинированный урок.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Х, х.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Х, х – Ж, ж. <i>Писать</i> слова, предложения. Запись слов на нужной строке.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Со-</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Х, х.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		

			ставление и запись слов					
72	Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ц, ц. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ц, ц – Щ, щ, Ц – и. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Дифференциация букв ц-ч-щ.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ц, ц. <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		
73	Знакомство с буквой Ь. Особенности буквы Ь.	Урок изучения нового материала.	<i>Тренироваться</i> в написании буквы Ь. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		

74	Письмо строчной буквы ь .	Урок-игра.	Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.	<i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
75	Слова с разделительным мягким знаком.	Урок закрепления.	<i>Писать</i> слова, предложения с буквой ь – показателем мягкости согласных. <i>Писать</i> слова с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		
76	Письмо строчной буквы ь .	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании буквы ь . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Изменять</i> исходные слова и записывать получившиеся. <i>Вписывать</i> нужные слова.	<i>Изменяет</i> исходные слова и <i>записывает</i> получившиеся. <i>Вписывает</i> нужные слова. <i>Пишет</i> слова, предложения с буквой ь . <i>Преобразовывает</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
77	Промежуточная проверочная диагностическая работа по теме: «Звуки и буквы».	Диагностический урок.	Правильно <i>писать</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Соотносить</i> слова со звуковой моделью	Правильно <i>пишет</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывает</i> нужную букву. <i>Соотносит</i> слова со звуковой моделью	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.		

			слова.	слова.				
78	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	Урок закрепления и обобщения.	<i>Находить</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполнять</i> работу над ошибками. <i>Подбирать</i> примеры и записывать слова. <i>Оценивать</i> работу по коллективно выработанным критериям.	<i>Находит</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполняет</i> работу над ошибками. <i>Подбирает</i> примеры и записывает слова.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.		
79	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	Урок закрепления и обобщения.	<i>Работать</i> в прописях. <i>Отгадывать и списывать</i> загадки. <i>Тренироваться</i> в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Отгадывает и списывает</i> загадки. <i>Преобразует</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывает</i> предложения. <i>Записывает</i> рассказ. <i>Отрабатывает</i> написание предложений на узкой строке.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Обосновывает</i> свою позицию.		
80	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	Урок-игра.	<i>Выполнять</i> работу в прописях. <i>Отрабатывать</i> написание предложений на узкой строке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывать</i> предложения. <i>Записывать</i>	<i>Преобразует</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывает</i> предложения. <i>Записывает</i> рассказ. <i>Отрабатывает</i> написание предложений на узкой	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.		

			рассказ.	строке.				
81	Язык как средство общения.	Урок изучения нового материала.	<i>Знакомиться</i> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <i>Анализировать</i> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <i>Работать</i> с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ).	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Строит</i> модели звукового состава слова.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
82	Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.	Урок изучения нового материала.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. <i>Осуществлять</i> самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом.	<i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		

			<p><i>Анализировать</i> алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность собственных записей.</p>					
83	<p>Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Анализировать</i> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. <i>Знакомиться</i> с целью высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложений. <i>Выбирать</i> из текста</p>	<p><i>Осознает</i> цели и ситуации письменного общения. <i>Знает</i> правило постановки знаков препинания в конце предложения. <i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		

			предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.					
84	Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.	Комбинированный урок.	<i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. <i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения. <i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		

85	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.	Комбинированный урок.	<i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.	<i>Способен</i> начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		
86	Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	<i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Соотносить</i> слова с приведенными звуковыми моделями. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.		
87	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на	Урок изучения нового материала.	<i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную		

	вопросы «кто?», «что?».		<p>соблюдения правил речевого этикета.</p> <p><i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».</p> <p><i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку.</p> <p><i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>	<p>Практически <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает и приводит</i> примеры слов, называющих предметы. Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения.</p>		<p>деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		
88	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	Урок-игра.	<p><i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><i>Группировать</i> слова по заданным основаниям</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p>	<p><i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>		

			(слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.					
89	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.	Урок закрепления.	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Выделяет</i> группу слов, называющих предметы. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения.	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		
90	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен.	Урок изучения нового материала.	<i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной)	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> последовательность	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		

			<p>называть имя и фамилию. <i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные, существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. <i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен при решении практических задач.</p>	<p>буквы в именах собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).</p>	<p>действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>			
91	Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении.	Комбинированный урок.	<p><i>Наблюдать</i> использование слов «ты» и «вы» при общении. <i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p>	<p><i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>		

			невозможность его выполнения.					
92	Правописание собственных имен.	Урок-игра.	<i>Использовать</i> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	Правильно <i>называет</i> буквы русского алфавита, знает их последовательность. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.		
93	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.	Урок-практикум.	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из рисунков. <i>Наблюдать</i> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <i>формулировать</i> правила устного общения на основе наблюдения. <i>Восстанавливать</i> предложения, выбирая правильные формы слова. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Использовать</i> алгоритм	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. <i>Наблюдает</i> за омонимами. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.		

			<p>порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>					
94	Описание внешности.	Урок изучения нового материала.	<p><i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.</p>	<p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Составляет</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.</p>	<p><i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		
95	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	Урок изучения нового материала.	<p><i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Приводит</i> примеры слов, называющих признаки.</p>	<p><i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопере-</p>		

			<p><i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>		<p>зрения и право каждого иметь свою.</p>	<p>живание чувствам других людей.</p>		
96	<p>Описание внешности. Повторение слогаударных схем.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как».</p> <p><i>Находить</i> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу. <i>Делит</i> слова на слоги. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. <i>Работает</i> с информацией, представленной в виде схем (<i>выбирает</i> из текста слова, соответствующие схемам).</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		

97	Описание внешности.	Урок-игра.	<i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности. <i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		
98	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	Урок закрепления изученного материала.	<i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <i>Проводить</i> звуковой анализ (соотнести слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Приводит</i> примеры слов, называющих предметы и признаки. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		
99	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогударных схем.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте	<i>Осознает</i> цель и ситуации письменного общения. <i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу. <i>Делит</i> слова на слоги. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.		

			<p>слова по заданным основаниям.</p> <p><i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>					
100	<p>Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.</p>	<p>Урок-игра.</p>	<p><i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке.</p> <p><i>Оформлять</i> (записывать адрес) конверт или открытку.</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения. <i>Оформляет</i> (записывает адрес) конверт или открытку.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения.</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>		
101	<p>Правила переноса слов.</p>	<p>Урок изучения нового материала.</p>	<p><i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, <i>формулировать</i> на основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>		

102	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.	Урок обобщения и закрепления изученного.	<i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <i>устанавливать</i> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы <i>й, ь, ъ</i>). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <i>Использовать</i> правило переноса слов. <i>Проводить</i> звуковой анализ.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения. <i>Называет</i> слова, обозначающие признаки. <i>Наблюдает</i> за многозначными словами. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		
103	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>моделировать</i> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни).	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
104	Знакомство с образованием слов в русском языке.	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> образование слов в русском языке. <i>Анализировать</i> пары слов, связанных словообразовательными	<i>Устанавливает</i> словообразовательные связи между словами. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата. <i>Контролирует</i>	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i>		

			<p>связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). <i>Использовать</i> прием развернутого толкования слов.</p>	<p>гигиенических норм. <i>Находит</i> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p>	<p>правильность и аккуратность записи. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль.</p>	<p>собственную деятельность.</p>		
105	<p>Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Составлять</i> приглашение на экскурсию. <i>Сравнивать</i> приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. <i>Задавать</i> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Определять для себя возможность/ невозможность выполнения задания.</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Приводит</i> приметы слов, называющих предметы и признаки. <i>Понимает</i> смысл ударения, способы его выделения. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>		

106	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.	Урок-игра.	<p><i>Обсуждать</i> текст, <i>составлять</i> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких).</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).</p> <p><i>Анализировать</i> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <i>устанавливать</i>, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой речи.</p> <p><i>Осуществляет</i> взаимный контроль и <i>оказывает</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).</p>	<p><i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.</p>		
107	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	Урок изучения нового материала.	<p><i>Наблюдать</i> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p><i>Задавать</i> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам.</p> <p>Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании,</p>	<p><i>Употребляет</i> слова, называющие действия.</p> <p><i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		

			правильность и аккуратность записи.					
108	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	Комбинированный урок.	Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Задает</i> вопросы к словам, называющим предметы, действия и признаки. <i>Понимает</i> словообразовательные связи между словами. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Находит</i> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»).	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Пошагово контролирует правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.		
109	Речевая ситуация: обсуждение поступков.	Комбинированный урок.	Обсуждать текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		

			<p>поступки). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.</p>	<p>учебного и бытового общения.</p>	<p>классификации, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>			
110	<p>Повторение правила правописания сочетаний жи-ши.</p>	<p>Урок повторения и систематизации знаний.</p>	<p><i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши, осуществлять самоконтроль использования правила. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих (жи-ши). <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		
111	<p>Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. <i>Использовать</i> правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. <i>Владеет</i> приемами и последовательностью</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>		

			<p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотнести приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p>	<p>заданной звуковой модели. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>).</p>	<p>правильного списывания текста.</p>			
112	Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.	Комбинированный урок.	<p><i>Обсуждать</i> текст, <i>формулировать</i> на основе текста выводы (<i>учитывать</i> в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <i>Составлять</i>, опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер).</p>	<p>Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Понимает</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы).</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Соотносит</i> информацию с результатами обсуждения текстов.</p>	<p><i>Понимает</i>, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.</p>		
113	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	Урок закрепления изученного материала.	<p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Называет</i> слова, обозначающие предметы, действия и признаки.</p>	<p><i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.</p>		

114	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	Комбинированный урок.	<p><i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении.</p>	<p><i>Поддерживает</i> диалог. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Оценивает</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координировать</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции. <i>Осуществляет</i> самоконтроль.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		
115	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта.	Урок-игра.	<p><i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <i>формулировать</i> правило речевого взаимодействия (<i>учитывать</i> существование различных точек зрения и <i>стремиться</i> к</p>	<p><i>Поддерживает</i> диалог. <i>Владеет</i> умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>		

			координации различных позиций в сотрудничестве). <i>Выбирать</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта).					
116	Знакомство с родственными словами.	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> за родственными словами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). <i>Находить</i> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Понимает</i> , что такое родственные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
117	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по значению, устанавливать	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Называет</i> слова, обозначающие предметы и действия. <i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Применяет</i> приемы и последовательность	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Использует</i> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		

			<p>возможность замены в тексте слов, близких по значению. <i>Соотносить</i> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/ невозможность его выполнения.</p>	<p>правильного списывания текста.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>				
118	Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	<p><i>Сопоставлять</i> тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей.</p> <p><i>Выявлять</i> неточности в приведенном объявлении и исправлять их.</p> <p><i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Различает</i> твердые и мягкие согласные.</p>	<p><i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>		
119	Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и	Урок повторения и обобщения.	<p><i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши. <i>Выделять</i> общий признак группы слов (согласный звук,</p>	<p><i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу) и</p>	<p><i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><i>Понимает</i>, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной</p>		

	<p>правила правописания сочетаний</p> <p>жи-ши.</p>		<p>который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p>правила переноса слов без стечения согласных. <i>Понимает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>		<p>культуры человека.</p>		
120	<p>Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.</p>	<p>Урок изучения нового материала.</p>	<p><i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможности/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i></p>	<p>На практике <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толкового словаря. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.</p>		

			таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>).					
121	Устная речь: вымышленные истории.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <i>сопоставлять</i> его с подобными текстами.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или <i>уточняет</i> его с помощью толкового словаря.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.		
122	Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		
123	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета,	<i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Применяет</i> правила	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою		

	ситуациях общения. Повторение правила переноса слов.		соответствующие ситуации общения. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу , и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу) и правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	задач.	позицию, высказывает своё мнение.		
124	Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из текста и из рисунка. <i>Выявлять</i> причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки.	<i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		
125	Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i>	<i>Различает</i> слова, называющие признаки. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со		

	собственных имен.		самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	различных точек зрения и права каждого иметь свою.	взрослыми и сверстниками.		
126	Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи-ши и работы со звуковыми моделями.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлено описание внешности животного. <i>Устанавливать</i> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). <i>Использовать</i> правила правописания собственных имен и сочетаний жи-ши при решении практических задач. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.		

127	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.	Комбинированный урок.	<p><i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию.</p> <p><i>Анализировать</i> высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).</p>	<p><i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Понимает</i>, что такое ударение.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		
128	Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании.	Комбинированный урок.	<p>Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании.</p>	<p>Различение звука и буквы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>		
129	Описание внешности и	Урок-практикум.	<p><i>Наблюдать</i> за текстом-описанием, на основе</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой</p>	<p><i>Понимает</i> необходимость</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность,</p>		

	<p>повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.</p>		<p>наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию и написанию.</p>	<p>речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Выявляет</i> слова, значение которых требует уточнения. <i>Понимает</i>, что такое омонимы. <i>Устанавливает</i> звуковой и буквенный состав в словах.</p>	<p>ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.</p>	<p>умение слушать и слышать собеседника.</p>		
130	<p>Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.</p>	Урок-игра.	<p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <i>Оценивать</i> правильность</p>	<p><i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		

			выполнения заданий.					
131	<p>Описание внешности и повадок животного.</p> <p>Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща.</p>	Урок обобщения и систематизации знаний.	<p><i>Анализировать</i> текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. <i>Обсуждать</i> поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.</p>	<p><i>Понимает</i>, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.</p>		
132	<p>Речевой этикет: слова приветствия.</p> <p>Отработка порядка действий при списывании.</p>	Урок-практикум.	<p><i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к</p>	<p><i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность</p>	<p><i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно</p>		

			<p>собеседнику. <i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. <i>Наблюдать</i> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p>правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p>её реализации.</p>	<p><i>относится</i> к иному мнению.</p>		
133	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.	Урок-игра.	<p><i>Анализировать</i> мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Объяснять</i> смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. <i>Выявлять</i> образные выражения в текстах.</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.</p>	<p><i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>		
134	Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий	Урок-практикум.	<p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую</p>	<p><i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Различает</i> слова, называющие</p>	<p><i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную</p>		

	при списывании.		взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.	предметы и действия.	конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.		
135	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.	Комбинированный урок.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча-ща, чу-щу и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		
136	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса.	Комбинированный урок.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Сравнивать</i> между собой слова и не	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает</i> слова как	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной		

			слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения).	единство звучания и значения. <i>Осваивает</i> постановку в слове ударения, способы его выделения.	моделей изучаемых объектов и процессов.	культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.		
137	Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	Опираясь на тексты, <i>обосновывать</i> необходимость умения писать без ошибок. <i>Выявлять</i> места в слове, где можно допустить ошибку. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		
138	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. <i>Знакомиться</i> с правилом правописания	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Проводит</i> звуковой	<i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Преобразовывает</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливает значение слова).	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.		

			безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Учитывать</i> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку.	анализ (соотносит слово со звуковой моделью).				
139	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.		
140	Повторение функций ь .	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Формулировать</i> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность	<i>Формулирует</i> функции ь как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		

			выполнения заданий.					
141	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций Ъ и порядка действий при списывании.	Комбинированный урок.	<i>Выбирать</i> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <i>Анализировать</i> тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <i>Восстанавливать</i> порядок предложений в деформированном тексте. <i>Находить</i> в тексте слова по заданным основаниям (Ь обозначает мягкость предшествующего согласного).	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера. <i>Формулирует</i> функции Ъ как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивает</i> правильность выполнения заданий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		
142	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Анализировать</i> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <i>выявлять и исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (<i>строить</i> понятные для партнера	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Владеет</i> диалогической формой	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.		

			<p>высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й'] и <i>определять</i> букву, которая его обозначает). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.</p>	<p>речи. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p>высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.</p>			
143	Комплексная контрольная работа.	Контрольный урок.	<p><i>Выполнять</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.</p>	<p><i>Выполняет</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах выполняемой работы.</p>	<p><i>Мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i> личностный смысл учения.</p>		

144	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн .	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний чк, чн . <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Выявление</i> слов, значение которых требует уточнения. <i>Различение</i> твердых и мягких согласных звуков. <i>Формулирует</i> правило правописания сочетаний чк, чн . <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, <i>мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i> личностный смысл учения.		
145	Речевая ситуация: использование интонации при общении.	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания чк). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при	<i>Выбирать</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Соблюдать</i> правильную	<i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других		

			делении слов для переноса, определении функции букв ё, ю , постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.	интонацию.		людей.		
146	Знакомство со словами, близкими по значению.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность / невозможность его выполнения (<i>выбирать</i> из приведенных слов подходящее и <i>использовать</i> его в предложении на месте пропуска).	<i>Выделяет</i> синонимы среди других слов. <i>Работает</i> с предложением: <i>заменяет</i> слова. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила правописания сочетаний чк, чн . <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
147	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа,	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Анализировать</i> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются).	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Соблюдает</i> правильную интонацию.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i>		

	отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.		<i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Выполняет</i> звуковой анализ слова. <i>Различает</i> слова, называющие действия. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.		собственную деятельность.		
148	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении).	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		

				в корне слова.	разных видов речи и ситуаций общения.			
149	Знакомство с нормами произношения и ударения.	Урок изучения нового материала.	<p><i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем места ударения.</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p>	<i>Произносит</i> звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм).	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.		
150	Научная и разговорная речь.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, устанавливая ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей.	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Понимает</i> , что такое словообразовательные связи между словами.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится к иному мнению.</i>		

151	Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.	Комбинированный урок.	<p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным Ь), использовать транскрипцию для записи звуков.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p>	<p><i>Формулирует</i> правило о разделительном Ь.</p> <p><i>Применяет</i> правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.</p> <p><i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.</p> <p><i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		
152	Научная и разговорная речь.	Урок закрепления изученного материала.	<p><i>Сопоставлять</i> тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ.</p> <p><i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Понимает</i>, что такое многозначные слова.</p> <p><i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания ЧК.</p>	<p><i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника. <i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личный смысл учения.</p>		

153	Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	Урок повторения.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Различает</i> звонкие и глухие согласные.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
154	Письменная речь: написание писем.	Комбинированный урок.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность		

155	Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. <i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.	<i>Понимает</i> , что такое неизменяемые слова. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Восстанавливает</i> деформированные предложения.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.		
156	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению.		
157	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы е, ю не обозначают мягкость	<i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и действия.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.		

			предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.					
158	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется).	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.		
159	Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	Урок-практикум.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов,	<i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши</i>) и правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		

			<p>правописании сочетания ши и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>					
160	<p>Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</p> <p>Комплексное повторение пройденного.</p>	Урок повторения.	<p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>		
161	<p>Комплексное повторение пройденного.</p>	Урок повторения.	<p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова).</p>	<p><i>Различает</i> звонкие и глухие согласные. <i>Проводит</i> звуковой анализ слова. <i>Приводит</i> примеры синонимов. <i>Заменяет</i> слова в предложении.</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>		

			<i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.					
162	Речевая ситуация: составление объявления.	Комбинированный урок.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет его с помощью толкового словаря. <i>Понимает</i> словообразовательные связи между словами.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.		
163	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Применяет</i> правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.		
164	Комплексное повторение	Урок повторения.	<i>Анализировать</i> ситуации письменного общения	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного и	<i>Понимает</i> необходимость	<i>Принимает</i> и <i>осваивает</i>		

	пройденного.		(письмо). <i>Использовать</i> знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки).	письменного общения. <i>Называет</i> омонимы. <i>Различает</i> слова, называющие признаки.	ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координировать</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; <i>стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.		
165	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Наблюдать</i> за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Специфическое оборудование

- 1) алфавит;
- 2) таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой);
- 3) наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- 4) классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- 5) интерактивная доска;
- 6) наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- 7) настольные развивающие игры;
- 8) аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- 9) слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

Электронно-программное обеспечение (при возможности)

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu>)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.; под редакцией Иванова С.В., Русский язык. Учебник. 1 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык. Обучение грамоте. 1 класс. Методические комментарии к урокам 15624 авторы: Журова Лидия Ефремовна, Евдокимова Антонина Олеговна

Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/russkiy-yazyk-1-klass-metodicheskie-kommentarii-k-urokam/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

uchi.ru/teachers/1k/main

<http://www.openklass.ru>

school-collection.edu.ru

<https://education.yandex.ru/lab/classes/468132/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58930686>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

ЧОУ СОШ ВГЛ

РАССМОТРЕНО

ШМО начальные классы

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Кабисова М.М.

ЗАГАГОВА З.Т.

КАМБОЛОВА Р.А.

Протокол №

от

Протокол №

от

Приказ №

от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кузнецова Елена Геннадьевна
учитель начальных классов

Владикавказ 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки —

средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным,

социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Название раздела	Количество часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
Добукварный период	14 ч.	Беседа, наблюдение, самостоятельная работа рассматривание, работа с книгой, слушание	фронтальная , групповая, парная, индивид
Основной период	50 ч.	Беседа, наблюдение, самостоятельная работа рассматривание, работа с книгой, слушание	фронтальная , групповая, парная, индивид

Послебукварный период	68 ч.	Беседа, наблюдение, самостоятельная работа рассматривание, работа с книгой, слушание	фронтальная , групповая, парная, индивид
Итого:	132 ч.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные	Метапредметные	Личностные	План	Факт
Литературное чтение. Обучение грамоте								
Добуквенный период (13 часов)								
1	Введение понятия о предложении.	Урок изучения нового материала.	<i>Составлять</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Обозначать</i> каждое предложение полоской.	<i>Выделяет</i> предложение и слово из речевого потока. <i>Моделирует</i> состав предложения. <i>Выделяет</i> предложения из речевого потока: <i>определяет</i> на слух границы предложения, <i>обозначает</i> каждое предложение полоской.	Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия	Урок-игра.	<i>Составлять</i> рассказ с опорой на картинки и обозначать каждое предложение полоской. <i>Сравнивать</i> животных на с. 6 и 7 «Букваря». <i>Читать</i>	<i>Составляет</i> рассказ с опорой на картинки и обозначает каждое предложение полоской. <i>Моделирует</i> состав предложения в процессе дидактической игры.	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера	Способность к организации собственной деятельности.		

	«предложение».		отрывок из сказки К. Чуковского «Айболит».	<i>Выделяет</i> в предложении слова, <i>изменяет</i> порядок слов в предложении.				
3	Развитие восприятия художественного произведения. С. Дрожжин «Привет».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Слушает</i> литературное произведение. <i>Работает</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <i>Составляет</i> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений. <i>Корректирует</i> предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
4	Рассказ по сюжетной картинке.	Урок-игра.	<i>Составлять</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Устанавливать</i> пространственные отношения между объектами (за, перед, между и т. д.)	<i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Определяет</i> количество слов в предложении при четком произнесении учителем предложения с паузами между словами. <i>Воспринимает</i> слово как объект изучения, материал для анализа.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
5	Интонационное выделение первого звука в словах.	Урок изучения нового материала.	<i>Пересказывать</i> сказку «Репка». Интонационно <i>выделять</i> первый звук в словах: <i>репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка</i> . <i>Отрабатывать</i> пространственные отношения между объектами.	<i>Воспроизводит</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <i>Произносит</i> слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. <i>Определяет</i> место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		

6	Стартовая диагностическая работа. Развитие восприятия художественного произведения . Е. Серова «Мой дом».	Комбинированный урок.	<i>Выполнять</i> диагностические задания. <i>Работать</i> по простой инструкции. <i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Группирует (классифицирует)</i> слова по последнему звуку. <i>Произносит</i> слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. <i>Определяет</i> место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
7	Звуковой анализ слова мак.	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>мак</i> . <i>Подбирать</i> слова со звуком [м], расположенным в начале, в середине и в конце слова (по схемам). <i>Называть</i> слова со звуками [м], [м']. <i>Классифицировать</i> предметы (фрукты, овощи).	<i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
8	Звуковой анализ слов сыр, нос.	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>сыр, нос</i> . <i>Находить</i> звук [ы] в словах. <i>Сравнивать</i> слова по звуковой структуре.	<i>Произносит</i> слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. <i>Определяет</i> место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). <i>Группирует (классифицирует)</i> слова по первому звуку.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Способность к организации собственной деятельности. Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		

9	Рассказ по сюжетным картинкам.	Комбинированный урок.	<i>Читать</i> отрывки из стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». <i>Придумывать</i> рассказ по серии картинок.	<i>Различает</i> слово и предложение. <i>Анализирует</i> предложение: обозначает каждое слово предложения полоской. <i>Объясняет</i> различие между предметом и обозначающим его словом. <i>Объясняет</i> значение слова.	Слушает собеседника и ведет диалог.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
10	Развитие восприятия художественного произведения. Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Определяет</i> (находит) задуманное слово по его лексическому значению. <i>Различает</i> звучание и значение слова.	Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
11	Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре.	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>лук</i> и <i>лес</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Называть</i> слова со звуками [л], [л'].	<i>Объясняет (доказывает)</i> выбор фишки при обозначении звука. <i>Характеризует</i> заданный звук: называет его признаки.	Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	Урок изучения нового материала.	<i>Понимать</i> значение понятия «гласный звук». <i>Обозначать</i> гласный звук красной фишкой.	<i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные.	Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		

13	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>Нина</i> . <i>Понимать</i> значение понятия «согласный звук». <i>Обозначать</i> согласные звуки в модели слова. Составлять слова из указанных в других словах звуков (трудное задание).	<i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. <i>Объясняет (доказывает)</i> выбор фишки при обозначении звука. <i>Характеризует</i> заданный звук: называет его признаки.	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
----	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--	--

Основной период (51 час)

14	Знакомство с буквой А (а) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>Анюта, луна</i> . <i>Выбирать</i> слова со звуком [а] в начале, в конце и середине слова. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Моделирует</i> звуковой состав слова: отражает в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета. <i>Классифицирует</i> звуки по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки; гласные / согласные и т.д.).	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Способность к организации собственной деятельности.		
15	Развитие восприятия художественного произведения. С. Романовский «Москва».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
16	Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>рой</i> , выделять звук [й']. <i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>яхта</i> . Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). <i>Проводить</i> звуковой	<i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. <i>Формулирует и обосновывает</i> собственное мнение.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		

			анализ слова <i>якорь</i> (для хорошо успевающих детей). <i>Составлять</i> слова из заданных звуков (трудное задание). <i>Читать</i> стихотворения В. Кремнёва и <i>разгадывать</i> загадки.					
17	Знакомство с буквой О (о).	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>полка</i> . <i>Составлять</i> (по схеме) различные имена с изученными буквами. Без проведения звукового анализа <i>определять</i> звуковые схемы слов <i>стол</i> и <i>столик</i> . <i>Называть</i> слова со звуком [о] в начале, середине и в конце (по рисункам).	<i>Описывает</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <i>Составляет</i> небольшие описательные рассказы.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
18	Знакомство с буквой Ё (ё).	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>утенок</i> , <i>клен</i> , <i>лес</i> . <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Обозначает</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Соотносит звукобуквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами – названиями картинок.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
19	Развитие восприятия художественного произведения. В.Белов	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам		

	«Родничок».					других людей.		
20	Знакомство с буквой У (у) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>труба, стул</i> . <i>Составлять</i> рассказ по серии сюжетных картинок. <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, <i>оценивать</i> процесс и результат решения коммуникативной задачи.	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
21	Знакомство с буквой Ю (ю) .	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ключ, утюг</i> . <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Анализирует</i> предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. <i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.	Слушает собеседника и ведет диалог.	Способность к организации собственной деятельности.		
22	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>юла, юнга</i> . Для сильных учеников: <i>разгадывать</i> кроссворд; <i>соотносить</i> звуковые модели со словами – названиями картинок.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания. <i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
23	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов с буквой <i>ю</i> . <i>Разгадывать</i> кроссворд; <i>соотносить</i> звуковые	<i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i>	Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер-		

	[y]).		модели со словами – названиями картинок.	выполняемые и выполненные действия. <i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.		стниками.		
24	Развитие восприятия художественного произведения. М.Михайлов «Лесные хоромы».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки. <i>Читает</i> слоги с изменением буквы гласного.	Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
25	Знакомство с буквой Е (е) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>лев, белка</i> . Упражнение в словоизменении (<i>белка – балка – булка</i>).	<i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу.	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
26	Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ели, ежата</i> . <i>Строить</i> звуковые цепочки: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова.	<i>Различает</i> ударные и безударные гласные звуки. <i>Анализирует</i> предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. <i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		

27	Знакомство с буквой Ы .	Урок-игра.	<i>Читает</i> стихотворения С. Маршака. <i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>рыба, усы, дым</i> . <i>Преобразовывать</i> слова. <i>Разгадывать</i> кроссворд (для сильных учеников).	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
28	Развитие восприятия художественного произведения . В. Железников «Буква "ты"». Знакомство с буквой И (и) .	Комбинированный урок.	<i>Слушает</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>флаги, гиря</i> . <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Читает</i> слова, получающиеся при изменении гласной буквы. <i>Воспроизводит</i> звуковую форму слова по его буквенной записи. <i>Устанавливает соответствие</i> прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Способность к организации собственной деятельности.		
29	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	Урок повторения и обобщения изученного.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>нос, лук, мел</i> , <i>составлять</i> модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки.	<i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. <i>Объясняет (доказывает)</i> выбор фишки при обозначении звука. <i>Характеризует</i> заданный звук: называет его признаки.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		

30	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	Урок повторения и система тизации знаний.	<i>Преобразовывать</i> одно слово в другое путём замены буквы. <i>Читать</i> слова с заменой буквы гласного звука. <i>Читать</i> стихотворение И. Токмаковой. <i>Преобразовывать</i> слова.	<i>Анализирует</i> предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. <i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
31	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	Урок комплексного применения знаний.	<i>Сопоставлять</i> первые звуки в словах: <i>мышка – мишка, миска – маска, белка – булка, булка – булки, булки – белки.</i> <i>Преобразовывать</i> слова.	<i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	Урок-игра.	<i>Читать</i> слова, получающиеся при изменении буквы, обозначающей гласный звук. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Обозначает</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. <i>Соотносит</i> звукобуквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами – названиями картинок.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
33	Знакомство с буквой М (м) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>Маша, Миша.</i> <i>Применять</i> способ чтения прямого слога с	<i>Различает</i> звучание и значение слова. <i>Воспроизводит</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука	Слушает собеседника и ведет диалог.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		

			помощью «окошек». Отрабатывать способ чтения прямого слога. Читать слоги, слова. Читать стихотворения Г. Виеру и В. Орлова. Составлять словосочетания с местоимениями <i>моя, моё, мой, мои</i> .	в слове. <i>Произносит</i> слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец его произнесения учителем.				
34	Развитие восприятия художественного произведения. Я.Аким «Мой верный чиж».	Урок слушания.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Слушает</i> литературное произведение. <i>Работает</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
35	Знакомство с буквой Н (н) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . Осваивать способ чтения прямых слогов с буквой н с использованием пособия «окошки». Составлять словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . Читать слоги, слова и тексты (дифференцированная работа).	<i>Группирует (классифицирует)</i> слова по последнему звуку. <i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове.	Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
36	Знакомство с буквой Р (р) .	Комбинированный урок.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>рысь, речка</i> . Читать слоги, слова, предложения (дифференцированная работа). Читать рассказ С.	<i>Читает</i> слоги с изменением буквы гласного. <i>Отрабатывает</i> способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки». <i>Читает</i> слова, получающиеся при изменении	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		

			Баруздина «Как Алёше учиться надоело».	гласной буквы. <i>Воспроизводит</i> звуковую форму слова по его буквенной записи. <i>Устанавливает соответствие</i> прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.				
37	Знакомство с буквой Л (л) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>луна, лиса</i> . <i>Читать</i> слоги с буквой л с использованием пособия «окошки». <i>Читать</i> слоги, слова и предложения. <i>Читать</i> по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы.	<i>Группирует (классифицирует)</i> слова по заданному звуку. <i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Читает</i> слоги с изменением буквы гласного. <i>Отрабатывает</i> способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
38	Знакомство с буквой Й (й) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>чайка, гайка</i> . Определять лексические значения слов-омонимов <i>рой, мой</i> . <i>Читать</i> слова, предложения. Придумывать предложения к иллюстрации. <i>Читать</i> слова по таблице при замене одной буквы. <i>Читать</i> рассказ В. Голявкина «Четыре цвета».	<i>Классифицирует</i> слова в зависимости от способа обозначения звука [й']. <i>Обозначает</i> буквами <i>е, ё, ю, я</i> звук [й'] и последующие гласные звуки. <i>Обозначает</i> согласные звуки буквами. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки. <i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
39	Развитие восприятия художественного произведения	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		

	А.Блок «Зайчик». Введение понятия «слог».		вопросы по содержанию прослушанного произведения. <i>Делить</i> слова на слоги. <i>Определять</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Читать</i> слова, предложения. <i>Читать</i> рассказ Г. Цыферова «Как цыплёнок рисовал».	сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.	различных точек зрения и права каждого иметь свою.			
40	Знакомство с буквой Г (г) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>роза, флаги</i> . <i>Читать</i> слоги с использованием пособия «окошки». <i>Читать</i> слоги, слова. <i>Классифицировать</i> объекты (растения, насекомые). <i>Читать</i> рассказ Г. Остера «Одни неприятности».	<i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Способность к организации собственной деятельности.		
41	Знакомство с буквой К (к) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>карта, брюки</i> . <i>Делить</i> слова на слоги. <i>Читать</i> слоги с использованием пособия «окошки». <i>Читать</i> слоги, слова. <i>Искать</i> слова, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове <i>крот</i> . <i>Разгадывать</i> зашифрованные слова: <i>юла, лимон, клоун</i> . <i>Читать</i> рассказ Г. Остера «Так не честно».	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		

42	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	Урок-игра.	<i>Познакомиться</i> с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, <i>отражать</i> эту характеристику в модели слова (знак «звоночек» расположен над фишкой звонкого звука). <i>Читать</i> слова и предложения. <i>Сравнивать</i> слова по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости первых звуков в именах детей: <i>Кира, Коля, Гена, Галя</i> . <i>Придумывать</i> окончание истории. <i>Читать</i> рассказ Г. Остера «Секретный язык».	<i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
43	Знакомство с буквой З (з) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>зебра</i> и <i>замок</i> . <i>Читать</i> слова <i>замок</i> – <i>замок</i> с изменением ударения, определять лексическое значение обоих слов. <i>Читать</i> слоги по «окошкам». <i>Читать</i> слоги, слова, предложения. <i>Читать</i> рассказ Г. Остера «Где лучше бояться?»	<i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
44	Знакомство с буквой С (с) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>гуси, сумка</i> . <i>Читать</i> слоги, слова и предложения. <i>Расшифровывать</i> «зашифрованные» слова	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге:	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,		

			(навес, сосна, бант). Читать стихотворение А. Барто «Я знаю, что надо придумать» и рассказ В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок».	показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	процессов.	понимания и сопереживания чувствам других людей.		
45	Знакомство с буквой Д (д) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>душ, дятел</i> . <i>Читать</i> слоги, слова, предложения, стихотворения (дифференцированная работа). <i>Расшифровывать</i> зашифрованное слово: <i>среда – адрес</i> . <i>Читать</i> рассказ Я. Пинясова «Хитрый огурчик».	<i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
46	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Дядя Миша».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Способность к организации собственной деятельности.		

47	<p>Знакомство с буквой Т (т).</p> <p>Потешки, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки.</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>тигр, труба</i>. <i>Читать</i> слоги, слова. <i>Расшифровывать</i> зашифрованные слова: <i>актёр – тёрка, корт – крот, салат – атлас</i>, определение лексического значения слов (<i>корт, атлас</i>). Составлять предложения. <i>Читать</i> стихотворения Э. Мошковской «Я рисую», И. Томилиной «Бегемот» и рассказ Н. Сладкова «Догадливый хомяк».</p>	<p><i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.</p>	<p>Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
48	<p>Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.</p>	Урок закрепления изученного.	<p><i>Читать</i> слова, полученные при замене звонкого согласного [д] его глухой парой. <i>Читать</i> слова и классифицировать их на две группы: со звонким звуком [д] и с глухим звуком [т]. <i>Читать</i> слова по таблице при замене одной буквы. <i>Читать</i> рассказ Е. Чарушина «Томка».</p>	<p><i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.</p>	<p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
49	<p>Знакомство с буквой Б (б). Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>бант, бинт</i>. <i>Сравнивать</i> звуки по твердости-мягкости. <i>Читать</i> слоги, слова и предложения. <i>Сравнивать</i> слова по твердости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков. <i>Расшифровывать</i></p>	<p><i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.</p> <p><i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в</p>	<p>Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		

	лиса».		зашифрованные слова: <i>набор – барон, кабан – банка. Читать</i> рассказ В. Голявкина «Всё будет прекрасно».	произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.			
50	Знакомство с буквой П (п) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>печка, пушка</i> . Читать слоги, слова, рассказ. Читать слова по таблице. Составлять слова по выделенным звукам (<i>павлин</i>). Сравнить слова. Обсуждать смысловозначительную функцию ударения <i>полки – полки</i> . Читать рассказ В. Осеевой «Просто старушка».	<i>Группирует (классифицирует)</i> слова по последнему звуку. <i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове.	Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
51	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Привередница». Знакомство с буквой В (в) .	Комбинированный урок.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ветка, волна. Читать</i> слоги, слова и предложения. <i>Расшифровывать</i> зашифрованные слова: <i>слово, весна. Читать</i> рассказ А. Шибанова «Одна буква» и Я. Тайца «По грибы».	<i>Читает</i> слоги с изменением буквы гласного. <i>Отрабатывает</i> способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки». <i>Читает</i> слова, получающиеся при изменении гласной буквы. <i>Воспроизводит</i> звуковую форму слова по его буквенной записи. <i>Устанавливает соответствие</i> прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
52	Знакомство с буквой Ф (ф) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>фонарь, филин</i> . Читать слоги, слова и предложения. Читать слова <i>сев, довод</i> справа налево.	<i>Группирует (классифицирует)</i> слова по заданному звуку. <i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации,	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и		

			Смыслоразличительная функция ударения: <i>звонок</i> – <i>звонок</i> . Читать рассказ Я. Тайца «Волк». Разгадывание ребусов.	звуков в слове. <i>Читает</i> слоги с изменением буквы гласного. <i>Отрабатывает</i> способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».	установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	формирование личностного смысла учения.		
53	Знакомство с буквой Ж (ж).	Урок изучения нового материала.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>лыжи, пирожок</i> . Выяснить особенности звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Читать слова, слоги и предложения, отгадывать загадки. Читать слова по таблице с заменой одной буквы. Читать рассказ Г. Юдина «Поэты».	<i>Классифицирует</i> слова в зависимости от способа обозначения звука [й']. <i>Обозначает</i> буквами <i>е, ё, ю, я</i> звук [й'] и последующие гласные звуки. <i>Обозначает</i> согласные звуки буквами. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки. <i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
54	Знакомство с буквой Ш (ш).	Комбинированный урок.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>груша, катушка</i> . Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение рассказа Г. Юдина «Что вы знаете о йогах?»	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.	Слушает собеседника и ведёт диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Способность к организации собственной деятельности.		
55	Развитие восприятия художественного произведения В. Бианки	Комбинированный урок.	<i>Слушает</i> литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Проводить звуковой анализ слов	<i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Осуществляет</i> развернутые	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы	Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		

	«Лесной Колобок – Колючий бок». Знакомство с буквой Ч (ч) .		<i>чайник, спички</i> . Выяснить особенности звука [ч']. Составлять словосочетания. Читать по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы. Читать стихотворение В. Орлова, рассказ Г. Цыферова «Кот».	действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	познавательной и личностной рефлексии.		
56	Знакомство с буквой Щ (щ) .	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ящик, клещи</i> . Выяснять особенности звука [щ']. Читать слоги, слова, предложения. Отрабатывать правила написания гласных после [ч'] и [щ']. Составлять слова по схемам.	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	
57	Знакомство с буквой Х (х) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>хобот, хвост</i> . <i>Называть</i> слова с мягкой парой согласного звука [х]. Составлять словосочетания. Находить слова в слове. Расшифровывать зашифрованное слово: <i>выход</i> . Разгадывать кроссворд. Читать сказку Л. Толстого «Белка и волк».	<i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	

58	Знакомство с буквой Ц (ц) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>синица, цапля</i> . <i>Выяснять</i> особенности звука [ц]. <i>Читать</i> слова в единственном и множественном числе. <i>Разгадывать</i> кроссворд и отгадывать загадки. <i>Составлять</i> словосочетания. <i>Читать</i> рассказ Г. Юдина «Цыплёнок Цып».	<i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
59	Развитие восприятия художественного произведения. Шарль Перро «Красная шапочка». Знакомство с буквой ь . Особенности буквы ь .	Комбинированный урок.	Слушать литературное произведение. Работать над осознанностью восприятия. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать слова по моделям. Сравнивать звуки по твёрдости-мягкости. Читать по таблице слова с использованием данных слогов. Читать стихотворение Г. Сапгира «Из лесов пришёл олень», рассказ Г. Юдина «Отец и мать».	<i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. <i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
60	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	Урок изучения нового материала.	<i>Познакомиться</i> с разделительной функцией буквы ь . <i>Различать</i> функции буквы ь . <i>Образовывать</i> формы множественного числа с использованием буквы ь . <i>Читать</i> по таблице слова, полученные в результате замены одной буквы. <i>Читать</i> рассказ И. Бутмина «Трус».	<i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i>	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей,	Способность к организации собственной деятельности.		

				звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.			
61	Знакомство с особенностями буквы ъ .	Урок изучения нового материала.	<i>Познакомиться</i> с особенностями буквы ъ . <i>Сравнивать</i> слова. <i>Читать</i> стихотворения с фиксацией внимания на буквах ь и ъ . <i>Читать</i> рассказ Г. Юдина «Как Мыша за сыром ездил».	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
62	Развитие восприятия художественного произведения.	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Осуществляет</i> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. <i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия. <i>Соотносит</i> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
63	Промежуточная диагностическая работа.	Диагностический урок.	<i>Выполнять</i> диагностические задания. <i>Работать</i> по инструкции. <i>Составлять</i> модели слов. <i>Соотносить</i> звуки и буквы.	<i>Соотносит</i> звук и соответствующую ему букву. <i>Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует)</i> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге:	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и		

				показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.	процессов.	формирование личностного смысла учения.		
64	Урок-игра.	Урок обобщения.	<i>Читать</i> слова и предложения с изученными буквами. <i>Сопоставлять</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливать</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различать</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	<i>Подбирает</i> слова с заданным звуком. <i>Устанавливает</i> количество и последовательность звуков в слове. <i>Моделирует</i> последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. <i>Сопоставляет</i> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <i>Устанавливает</i> различие в произношении гласных и согласных звуков. <i>Различает</i> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
65	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался».	Урок изучения нового материала.	<i>Осознавать</i> алфавит как определенную последовательность букв. <i>Воспроизводить</i> алфавит. <i>Восстанавливать</i> алфавитный порядок слов. <i>Осознавать</i> смысл прочитанного. <i>Читать</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находить</i> содержащуюся	<i>Осознает</i> алфавит как определенную последовательность букв. <i>Воспроизводит</i> алфавит. <i>Восстанавливает</i> алфавитный порядок слов. <i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		

			в тексте информацию.	информацию.				
66	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шibaев «Беспокойные соседки».	Комбинированный урок.	Слушать рассказ В. Сутеева. <i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения. <i>Читать</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	<i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения. <i>Читает</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.		
67	Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома».	Комбинированный урок.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулировать</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	<i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
68	Развитие восприятия художественного произведения . Е.Благинина «Тюлюлюй».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> литературное произведение. <i>Работать</i> над осознанностью восприятия. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	<i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в неявном виде. <i>Сравнивает</i> два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. <i>Овладевает</i> орфоэпическим чтением.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		

			<p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p>			<p>Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>		
69	<p>А.Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомилсь».</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Слушать и читать</i> рассказ А.Шибаета. <i>Обсуждать</i> прочитанное. <i>Выбирать</i> нужную интонацию и настроение при чтении. <i>Упражняться</i> в составлении предложений с данными знаками препинания.</p>	<p><i>Осознает</i> смысл прочитанного.</p> <p><i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию.</p>	<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
70	<p>Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А.Шибает «Всегда вместе».</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения. <i>Читать</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Обсуждать</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.</p>	<p><i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><i>Читает</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками.</p> <p><i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.</p>	<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p>Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>		

71	Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка».	Урок слушания.	<i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
72	Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».	Урок-игра.	<i>Осознавать</i> смысл прочитанного. <i>Читать</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию.	<i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в неявном виде. <i>Сравнивает</i> два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. <i>Овладевает</i> орфоэпическим чтением.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.		
73	Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина».	Урок-драматизация.	<i>Участствовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в тексте	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		

			<p>в неявном виде.</p> <p><i>Сравнивать</i> два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям.</p> <p><i>Овладевать</i> орфоэпическим чтением</p>	информацию.				
74	<p>Э.Успенский «Если был бы я девочкой...».</p> <p>«Рукавичка» (украинская народная сказка).</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Подбирать</i> пословицы к содержанию прочитанного.</p> <p><i>Обсуждать</i> комичность ситуации рассказа.</p>	<p><i>Включается</i> в групповую работу.</p> <p><i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p><i>Формулирует и обосновывает</i> собственное мнение.</p> <p><i>Описывает</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p>	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.		
75	<p>Развитие восприятия художественного произведения.</p> <p>В. Сутеев «Ёлка».</p>	Урок слушания.	<p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p>	<p><i>Контролирует</i> этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания.</p> <p><i>Находит и исправляет</i> ошибки.</p> <p><i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p>	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		

76	Г.Остер «Спускаться легче».	Урок изучени я нового материала.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами; читать по ролям; обсуждать: это шутка или серьёзный рассказ. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
77	В.Сутеев «Под грибом».	Урок- драмати зация.	<i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать авторские и народные сказки. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. <i>Сравнивать</i> сказки с похожими сюжетами.	<i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
78	Развитие восприятия художественн ого произведения	Урок слушани я.	<i>Слушать</i> сказки, рассказы, стихотворения. <i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Различать</i> авторские и народные	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения,	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными		

	К. Чуковский «Муха-цокотуха».		сказки. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. <i>Сравнивать</i> сказки с похожими сюжетами.	рассказы, сказки.		умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.		
79	А. Шибяев «Что за шутки?» Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	Урок применения полученных знаний.	<i>Читает</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <i>Обсуждать</i> : как герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		
80	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».	Урок-игра.	<i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в тексте в неявном виде. <i>Сравнивать</i> два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. <i>Овладевать</i>	<i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей ее достижения.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.		

			орфоэпическим чтением.					
81	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	Урок-драматизация.	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
82	Развитие восприятия художественного произведения . Бр. Гримм «Заяц и ёж».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> сказки, рассказы, стихотворения. <i>Составлять</i> схематический план. <i>Рассказывать</i> по плану. <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в тексте в неявном виде.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки. <i>Сравнивает</i> два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. <i>Овладевает</i> орфоэпическим чтением.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		

83	<p>Е. Чарушин «Яшка».</p> <p>А. Кушнер «Что я узнал!»</p> <p>Ю. Дмитриев «Медвежата»</p>	Урок-исследование.	<p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию. <i>Работать</i> в парах по подбору заголовков к рассказам.</p>	<p><i>Осознает</i> смысл прочитанного.</p> <p><i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.		
84	<p>Г.Снегирёв «Медвежата»</p> <p>Развитие восприятия художественного произведения</p> <p>А.Блок «Снег да снег».</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.</p> <p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p>	<p><i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p><i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы.</p> <p><i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p>	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.		
85	<p>М. Карем «Растеряшка».</p> <p>В. Драгунский «Заколдованн</p>	Урок-драматизация.	<p><i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Обсуждать</i> произведение по вопросам; выполнять</p>	<p><i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками.</p> <p><i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.</p> <p><i>Формулирует</i> простые выводы</p>	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и	Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач,		

	ая буква».		задания к рассказу.	на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	отношения между объектами и процессами.	возникающих в повседневной жизни.		
86	Н.Носов «Ступеньки».	Урок применения полученных знаний.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <i>Задавать</i> вопросы по содержанию прочитанного. <i>Обсуждать</i> произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.		
87	Развитие восприятия художественного произведения Г. Скребицкий «Пушок».	Урок слушания.	<i>Слушать</i> сказки, рассказы, стихотворения; <i>читать и объяснять</i> слова. <i>Вести</i> диалог по прочитанному. <i>Моделировать</i> обложку. <i>Составлять</i> схематический план, пересказ по плану. <i>Выполнять</i> задания в тетради. <i>Читать</i> отрывки	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее		

			из рассказа. <i>Рассматривать</i> обложки книг, читать заголовки, имя автора.			завершения.		
88	О. Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке».	Комбинированный урок.	<i>Сравнивать</i> прочитанные произведения по жанру и сюжету. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
89	Е. Чарушин «Зайчата». Н.Сладков «Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».	Урок-исследование.	<i>Определять и объяснять</i> значение выражений. <i>Сравнивать</i> произведения Н.Сладкова и Е. Чарушина.	<i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.		
90	Развитие восприятия художественного произведения. Н.Носов	Урок слушания.	<i>Слушать</i> рассказ; беседовать по содержанию; определять тему, жанр, выделять фамилию автора, заголовок. <i>Слушать</i> сказки, рассказы, стихотворения.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися		

	«Фантазёры».		<i>Обсуждать</i> прочитанное; моделировать обложку; упражняться с детскими книгами.		содержанием учебного предмета.	класса при работе в парах.		
91	Н.Носов «Затейники».	Комбинированный урок.	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. <i>Различать</i> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку, потешку.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.		
92	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	Урок-игра.	<i>Обосновывать</i> свою точку зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Способность к самоорганизованности.		
93	Дж. Родари «Про мышку, которая ела».	Комбинированный урок.	<i>Обосновывать</i> свою точку зрения. <i>Определять</i> жанр данного произведения.	<i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными		

	кошек».		<i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	деятельности.	умениями.		
94	Развитие восприятия художественного текста. Е.Ильина «Шум и Шумок».	Урок слушания.	<i>Называть</i> книги из круга детского чтения, фамилии детских писателей, определять тему и жанр прослушанного произведения.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		
95	А.Толстой «Ёж». В.Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г.Цыферов «Зелёный заяц».	Комбинированный урок.	<i>Различать</i> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку; подбирать поговорку для окончания рассказа. Обосновывать свою точку зрения.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.		
96	В.Драгунский «Он живой и светится».	Урок-размышление.	<i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Выполнять</i> задания к рассказу; обосновывать свою точку	<i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста. <i>Формулирует</i> простые выводы на основе информации,	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать		

			зрения.	содержащейся в тексте. <i>Интерпретирует</i> информацию, представленную в тексте в явном виде.	действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
97	«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н.Сладков «Лиса и мышь».	Урок-игра.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. <i>Различать</i> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку.	<i>Пересказывает</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <i>Составляет</i> рассказ по сюжетной картинке. <i>Участствует</i> в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Осознает</i> недостаточность информации, <i>задает</i> учителю и одноклассникам вопросы. <i>Включается</i> в групповую работу. <i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.		
98	Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах».	Комбинированный урок.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами. <i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя или готовому плану; знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками; работать с текстами сказок; выполнять задания в учебнике и тетради.	<i>Участствует</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. <i>Формулирует и обосновывает</i> собственное мнение. <i>Описывает</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <i>Составляет</i> небольшие описательные рассказы.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		

99	<p>А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».</p> <p>Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».</p> <p>В. Сутеев «Кораблик».</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами. <i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя или готовому плану. Знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками. Работать с текстами сказок; выполнять задания в учебнике и тетради.</p>	<p><i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><i>Читает</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками.</p> <p><i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.</p>	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.		
100	<p>Кир Булычёв «Скороговорка».</p> <p>В.Бианки «Лис и Мышонок».</p> <p>Загадка.</p> <p>Проверь себя.</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами. <i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя. <i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.</p>	<p><i>Сравнивает</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группирует</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. <i>Моделирует</i> обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивает</i> модели обложек.</p>	Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.		
101	<p>Развитие восприятия художественного произведения</p> <p>В. Сутеев «Палочка-</p>	Урок слушания.	<p><i>Слушать, моделировать, рассказывать</i> по плану сказки. <i>Называть</i> элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление.</p>	<p><i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения.</p> <p><i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.</p>	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.		

	выручалочка» .							
102	К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». В. Осеева «Кто наказал его?» Пословица.	Комбини рованны й урок.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами. <i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать</i> вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения. <i>Читает</i> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Обсуждает</i> прочитанный текст с одноклассниками. <i>Аргументирует</i> свое мнение при обсуждении содержания текста.	Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
103	В. Осеева «Печенье». Пословицы. А. Барто «Я – лишний». Я. Аким «Мама». Э. Успенский «Всё в порядке». Проверь себя.	Комбини рованны й урок.	<i>Упражняться</i> в выразительном чтении. <i>Заучивать</i> наизусть. <i>Пересказывать</i> подробно и кратко. <i>Объяснять</i> смысл пословиц, <i>соотносить</i> пословицы с главной мыслью произведения.	<i>Сравнивает</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группирует</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. <i>Моделирует</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивает</i> модели обложек.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
104	Развитие восприятия художественного произведения Е.Пермяк «Пичугин	Комбини рованны й урок.	<i>Слушать</i> рассказы и стихотворения. <i>Называть</i> элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление. <i>Различать</i> книги по темам детского чтения. <i>Беседовать</i> после	<i>Сравнивает</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группирует</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		

	мост».		чтения.	<p><i>Моделирует</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).</p> <p><i>Сравнивает</i> модели обложек.</p>	решения учебных и практических задач.			
--	--------	--	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	--	--	--

Литературное чтение

Читаем сказки, загадки, скороговорки (6 часов)

105	<p>Л. Толстой «Солнце и ветер».</p> <p>В. Бианки «Синичкин календарь».</p> <p>Э. Мошковская «Лед тронулся».</p>	Урок изучения нового материала.	<p><i>Осознавать</i> смысл прочитанного. <i>Читать</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию.</p> <p><i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>	<p><i>Осознает</i> смысл прочитанного.</p> <p><i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию.</p> <p><i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.
106	<p>И.Соколов-Микитов «Русский лес».</p> <p>Загадки.</p> <p>Песенка.</p> <p>Русская народная песня</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.</p> <p><i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.</p> <p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивать</i> модели</p>	<p><i>Осознает</i> смысл прочитанного.</p> <p><i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию.</p> <p><i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном

	«Берёзонька» .		обложек.		технологиями учебного предмета.	обсуждении проблем.
107	С.Маршак «Апрель». М.Пришвин «Лесная капель».	Урок-экскурсия.	<i>Упражняться</i> в выразительном чтении. <i>Заучивать</i> наизусть. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.
108	Развитие восприятия художественного произведения . Н. Саконская «Мы с мамой».	Урок слушания.	<i>Выражать</i> свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. <i>Находить</i> в произведении описание героев, предметов или явлений. <i>Осваивать</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризовать</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.

109	И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки». Е. Чарушин «Томкины сны».	Комбини рованны й урок.	<i>Осознавать</i> смысл прочитанного. <i>Читать</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
110	И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутин «Убежал».	Комбини рованны й урок.	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивать</i> модели обложек.	<i>Сравнивает</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. <i>Группирует</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. <i>Моделирует</i> обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивает</i> модели обложек.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.
Учимся уму-разуму (8 часов)						
111	Б. Заходер «Ёжик». М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская	Комбини рованны й урок.	<i>Упражняться</i> в выразительном чтении. <i>Заучивать</i> наизусть. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте	<i>Высказывает</i> свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. <i>Находит</i> в произведении описание героев, предметов или явлений. <i>Осваивает</i> литературоведческие	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.

	народная песня «Котик».		информацию. <i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.	понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризует</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использует</i> в речи литературоведческие понятия.		
112	Э. Шим «Глухарь». Г. Скребницкий «Самые быстрые крылья». Проверь себя.	Комбинированный урок.	<i>Выражать</i> свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. <i>Находить</i> в произведении описание героев, предметов или явлений. <i>Осваивать</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризовать</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия.	<i>Группирует</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. <i>Моделирует</i> обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивает</i> модели обложек. <i>Читает вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.
113	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Трутнева «Когда это	Урок слушания.	<i>Слушать</i> сказки, рассказы, стихотворения. <i>Пересказывать</i> подробно и кратко. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Выполнять</i> задания в	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.

	бывает?».		тетради под руководством учителя.			
114	М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осева «Кто хозяин?». В. Осева «Просто старушка». В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	Комбинированный урок	<i>Читать</i> вслух и молча, выразительно. <i>Пересказывать</i> произведения, рассказывать о героях и их поступках. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
115	Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». И. Бутмин «Трус».	Урок применения полученных знаний.	<i>Слушать</i> сказки, <i>беседовать</i> после слушания, <i>моделировать</i> обложку, <i>составлять</i> схематический план, краткий пересказ. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Читает</i> выразительно скороговорки, загадки, потешки, сказки и рассказы по образцу (выразительное чтение учителя). <i>Читает</i> по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки. <i>Осваивает</i> умение читать про себя (молча) под руководством учителя.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.
116	Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов	Комбинированный урок.	<i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану.	<i>Высказывает</i> свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. <i>Находит</i> в	Определение общей цели и путей ее достижения.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою

	«Серёжа и гвозди». Проверь себя.		<i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	произведении описание героев, предметов или явлений. <i>Осваивает</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризует</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использует</i> в речи литературоведческие понятия.		Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.
117	Развитие восприятия художественного произведения . С. Баруздин «Весёлые рассказы».	Урок слушания.	<i>Различать</i> жанры произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые жанры фольклора). <i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану.	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.
118	М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Малышу нашли маму».	Комбинированный урок.	<i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к самоорганизованности.

Читаем о родной природе (7 часов)

119	<p>А. Усачёв «Грамотная мышка».</p> <p>М. Яснов «В лесной библиотеке».</p> <p>В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок».</p> <p>С.Прокофьев а «Сказка о том, что надо дарить».</p>	Урок-игра.	<p><i>Работать</i> над самостоятельным ознакомительным чтением, <i>анализировать, наблюдать, сравнивать</i> произведения.</p> <p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p>	<p><i>Отличает</i> текст от набора предложений. <i>Определяет</i> абзацы и части текста.</p> <p><i>Характеризует</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.</p> <p><i>Сравнивает</i> произведения разных тем и жанров. <i>Учится</i> пересказывать подробно и сжато по готовому плану.</p>	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
120	<p>Д. Биссет «Дракон Комодо».</p> <p>Проверь себя.</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Работать</i> над самостоятельным ознакомительным чтением и анализировать, <i>наблюдать, сравнивать</i> произведения.</p> <p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p>	<p><i>Соотносит</i> иллюстрации с эпизодами произведения.</p> <p><i>Объясняет</i> соответствие заглавия содержанию произведения. <i>Оценивает</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. <i>Высказывает</i> свое суждение о героях и их поступках.</p> <p><i>«Вычитывает»</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объясняет</i> свою.</p>	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями.
121	Развитие восприятия художественного произведения	Урок слушания.	<p><i>Читать</i> плавно слогам и целыми словами вслух небольшие тексты.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух литературные произведения.</p>	<p><i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения.</p> <p><i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.</p>	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности,

	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».		<i>Осознавать</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различать</i> стихотворения, рассказы, сказки.		действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	доводить начатую работу до ее завершения.
122	А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне».	Урок изучения нового материала.	<i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя. <i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.
123	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». Пословицы.	Урок-игра.	<i>Перечитывать</i> текст и <i>находить</i> информацию о предметах, явлениях. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. <i>Определять</i> жанр и тему. <i>Сравнивать</i> модели обложек книг.	<i>Перечитывает</i> текст и <i>находит</i> информацию о предметах, явлениях. <i>Характеризует</i> книгу: называет книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривает иллюстрацию на обложке. <i>Определяет</i> жанр и тему. <i>Сравнивает</i> модели обложек книг.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
124	Е. Чарушин «Томка и корова». В. Берестов	Комбинированный урок.	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Находить</i> в тексте произведения диалоги	<i>Классифицирует</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности. <i>Находит</i> в тексте произведения диалоги героев. <i>Инсценирует</i> и читает по ролям произведения с диалогической речью.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной

	«Выводок». Проверь себя.		героев. <i>Инсценировать</i> и читать по ролям произведения с диалогической речью. <i>Конструировать</i> высказывание: ответ на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках (1-3 предложения).	<i>Конструирует</i> высказывание: ответ на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках (1-3 предложения).	осуществления.	деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.
125	Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Мать».	Урок слушания.	<i>Воспринимать</i> на слух литературные произведения. <i>Осознавать</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различать</i> стихотворения, рассказы, сказки. <i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки. <i>Читает</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.
126	И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо».	Комбинированный урок.	<i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя. <i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находит</i>	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и

	И. Шевчук «Ленивое эхо».		их поступки.	содержащуюся в тексте информацию. <i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.		давать им обоснование.
127	И. Соколов-Микитов «Май». А. Плещеев «Травка зеленеет».	Урок применения полученных знаний.	<i>Сравнивать</i> произведения разных жанров. <i>Сравнивать</i> художественные произведения с научно-популярными. <i>Классифицировать</i> произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. <i>Определять</i> жанры и темы книг (если таковые обозначены). <i>Создавать</i> небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.	<i>Сравнивает</i> произведения разных жанров. <i>Сравнивает</i> художественные произведения с научно-популярными. <i>Классифицирует</i> произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. <i>Определяет</i> жанры и темы книг (если таковые обозначены). <i>Классифицирует</i> книги по темам и жанрам. <i>Создает</i> небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.
128	Я. Тайц «Всё здесь». «По ягоды». Загадка. К. Чуковский «Радость».	Комбинированный урок.	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Осваивать</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризовать</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия.	<i>Высказывает</i> свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. <i>Находит</i> в произведении описание героев, предметов или явлений. <i>Осваивает</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризует</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использует</i> в речи литературоведческие понятия.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.

129	Развитие восприятия художественного произведения . М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	Урок слушания.	<i>Читать</i> плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	<i>Воспринимает</i> на слух литературные произведения. <i>Осознает</i> смысл текста при его прослушивании. <i>Различает</i> стихотворения, рассказы, сказки.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
130	М. Есенин «Моя небольшая родина». Ю. Коринец «Волшебное письмо».	Комбинированный урок.	<i>Пересказывать</i> содержание прочитанного по вопросам учителя. <i>Находить</i> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.	<i>Анализирует</i> текст и <i>распределяет</i> роли, <i>читает выразительно</i> роль выбранного героя (голос, мимика, жесты). <i>Моделирует</i> «живые картины» к изучаемым произведениям. <i>Конструирует</i> содержание описания картин к произведению или отдельным эпизодам. <i>Интерпретирует</i> текст произведения: пересказ от лица одного из героев произведения. <i>Высказывает</i> свою точку зрения о героях изученного произведения.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.
131	Р. Валеева «Здравствуй, лето!»	Урок-игра.	<i>Осознавать</i> смысл прочитанного. <i>Читать</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками	<i>Осознает</i> смысл прочитанного. <i>Читает</i> с интонациями и паузами в соответствии со знаками	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

			<p>препинания. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <i>Находить</i> содержащуюся в тексте информацию.</p> <p><i>Определять</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>	<p>препинания.</p> <p><i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><i>Находит</i> содержащуюся в тексте информацию.</p> <p><i>Определяет</i> основную мысль прочитанного произведения.</p>		<p>Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>
132	<p>В. Лунин «Я видел чудо».</p> <p>Проверь себя.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения.</p> <p><i>Характеризовать</i> произведение или книгу по информации, представленной в форме таблицы. <i>Находить</i> необходимую информацию о предметах или явлениях в учебной, научно-популярной и справочной книгах. <i>Заполнять</i> таблицы, схемы и делать вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод).</p>	<p><i>Создает</i> небольшие истории о героях или с героями изученных произведений.</p> <p><i>Характеризует</i> произведение или книгу по информации, представленной в форме таблицы.</p> <p><i>Находит</i> необходимую информацию о предметах или явлениях в учебной, научно-популярной и справочной книгах.</p> <p><i>Заполняет</i> таблицы, схемы и делает вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод).</p>	<p>Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Специфическое оборудование

- 1) портреты писателей;
- 2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- 3) иллюстрации к литературным произведениям;
- 4) детская периодика;
- 5) настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

Электронно-программное обеспечение (при возможности)

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Выберите учебные материалы

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. 1 класс. Методическое пособие 3425 авторы: Ефросинина Любовь Александровна

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ool-collection.edu.ru
<https://urok.1sept.ru/>
halka.com
collection.edu.ru
<http://www.bibliogid.ru>

BIBLIO Гид
<http://www.rgdb.ru>
<http://www.slovotvorhestvo.ru>
<http://www.school-collection.edu.ru/>

<http://viki.rdf.ru/>
<http://nachalka.info/>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

ЧОУ ВГЛ

РАССМОТРЕНО

ШМО начальные классы

Руководитель МО

_____ (Кабисова М.М.)

Протокол №

от

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ (ЗАГАГОВА З.Т.)

Протокол №

от

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ (КАМБОЛОВА Р.А.)

Приказ №

от

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 596713)**

учебного предмета

«Математика»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кузнецова Елена Геннадьевна

учитель начальных классов

Владикавказ 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

1. понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
2. математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

3. владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу.

Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

Содержание программы

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Предметы и их свойства Сходство и различия предметов. Предметы, обладающие или не обладающие указанным свойством.	<i>Сравнивать</i> предметы с целью выявления в них сходства и различий. <i>Выделять</i> из множества предметов один или несколько предметов по заданному свойству.
	Отношения между предметами, фигурами Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).	<i>Сравнивать</i> (визуально) предметы или геометрические фигуры по размерам. <i>Упорядочивать</i> (располагать) предметы по высоте, длине, ширине в порядке увеличения или уменьшения. <i>Изменять</i> размеры фигур при сохранении других признаков.
	Отношения между множествами предметов Соотношения множеств	<i>Сравнивать</i> два множества предметов по их численностям путем составления пар. <i>Характеризовать</i> результат сравнения словами:

	предметов по их численностям. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов); больше, меньше (на несколько предметов)	<p>больше, чем; меньше, чем; столько же; больше на; меньше на.</p> <p><i>Упорядочивать</i> данное множество чисел (располагать числа в порядке увеличения или уменьшения).</p> <p><i>Называть</i> число, которое на несколько единиц больше или меньше данного числа.</p> <p><i>Выявлять</i> закономерности в расположении чисел и решать обратную задачу: составлять последовательность чисел по заданному правилу.</p>
	Графы отношений «больше», «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел.	<i>Моделировать</i> : использовать готовую модель (граф с цветными стрелками) в целях выявления отношений, в которых находятся данные числа, либо строить модель самостоятельно для выражения результатов сравнения чисел.
Арифметические действия и их свойства	Сложение, вычитание, умножение и деление в пределах 20 Смысл сложения, вычитания, умножения и деления.	<i>Моделировать</i> ситуации, иллюстрирующие арифметические действия.
	Практические способы выполнения действий.	<i>Воспроизводить</i> способы выполнения арифметических действий с опорой на модели (фишки, шкала линейки).
	Запись результатов с использованием знаков =, +, -, x, :. Названия результатов сложения (сумма) и вычитания (разность).	<p><i>Различать</i> знаки арифметических действий.</p> <p><i>Использовать</i> соответствующие знаково-символические средства для записи арифметических действий.</p> <p><i>Уравнивать</i> множества по числу предметов; дополнять множество до заданного числа элементов.</p> <p><i>Моделировать</i> соответствующие ситуации с помощью фишек.</p>
Число и счет	Натуральные числа. Нуль Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20.	<i>Называть</i> числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке.
	Число предметов в множестве.	<i>Пересчитывать</i> предметы, выражать числами

Пересчитывание предметов.	получаемые результаты.
Число и цифра. Запись результатов пересчета предметов цифрами. Число и цифра 0 (нуль).	<i>Различать</i> понятия «число» и «цифра». <i>Устанавливать соответствие</i> между числом и множеством предметов, а также между множеством предметов и числом. <i>Моделировать</i> соответствующую ситуацию с помощью фишек.
Расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки.	<i>Характеризовать</i> расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между).
Сравнение чисел. Понятия: больше, меньше, равно; больше, меньше (на несколько единиц).	<i>Сравнивать</i> числа разными способами (с помощью шкалы линейки, на основе счета).
Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия.	<i>Моделировать</i> зависимость между арифметическими действиями.
Приемы сложения и вычитания вида $10 + 8$, $18 - 8$, $13 - 10$.	<i>Использовать</i> знание десятичного состава двузначных чисел при выполнении вычислений.
Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания.	<i>Воспроизводить</i> по памяти результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел, а также результаты табличного вычитания.
Приемы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитание числа по частям, вычитание с помощью таблицы.	<i>Сравнивать</i> разные приемы вычислений, <i>выбирать</i> удобные способы для выполнения конкретных вычислений. <i>Контролировать</i> свою деятельность: обнаруживать и исправлять вычислительные ошибки.
Правило сравнения чисел с помощью вычитания.	<i>Формулировать</i> правило сравнения чисел с помощью вычитания и использовать его при вычислениях.
Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	<i>Выбирать</i> необходимое арифметическое действие для решения практических задач на увеличение или уменьшение данного числа на несколько единиц.

	<p>Свойства сложения и вычитания Сложение и вычитание с нулем. Свойство сложения: складывать два числа можно в любом порядке. Свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю.</p>	<p><i>Формулировать</i> изученные свойства сложения и вычитания и <i>обосновывать</i> с их помощью способы вычислений.</p>
	<p>Порядок выполнения действий в составных выражениях со скобками.</p>	<p><i>Устанавливать</i> порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два действия и скобки.</p>
Величины	<p>Цена, количество, стоимость товара Рубль. Монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. Зависимость между величинами, характеризующими процесс купли-продажи. Вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене и количеству товара).</p>	<p><i>Различать</i> монеты; цену и стоимость товара.</p>
	<p>Геометрические величины Длина и ее единицы: сантиметр и дециметр. Обозначения: см, дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.</p>	<p><i>Различать</i> единицы длины.</p>
	<p>Длина отрезка и ее измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах. Выражение длины в</p>	<p><i>Сравнивать</i> длины отрезков визуально и с помощью измерений. <i>Упорядочивать</i> отрезки в соответствии с их длинами.</p>

	указанных единицах; записи вида 1 дм 6 см = 16 см, 12 см = 1 дм 2 см.	
	Расстояние между двумя точками.	<i>Оценивать</i> на глаз расстояние между двумя точками, а также длину предмета, отрезка с последующей проверкой измерением.
Работа с текстовыми задачами	Текстовая арифметическая задача и ее решение Понятие арифметической задачи. Условие и вопрос задачи.	<i>Сравнивать</i> предъявленные тексты с целью выбора текста, представляющего арифметическую задачу. <i>Обосновывать</i> , почему данный текст является задачей.
	Задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи). Запись решения и ответа.	<i>Моделировать</i> ситуацию, описанную в тексте задачи, с помощью фишек или схем. <i>Подбирать</i> модель для решения задачи, <i>обосновывать</i> правильность выбора модели. <i>Выбирать</i> арифметическое действие для решения задачи.
	Составная задача и ее решение. Задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов.	<i>Анализировать</i> текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины). <i>Искать</i> и <i>выбирать</i> необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. <i>Планировать</i> и <i>устно воспроизводить</i> ход решения задачи. <i>Анализировать</i> предложенные варианты решения задачи, <i>выбирать</i> из них верные. <i>Оценивать</i> предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
	Изменение условия или вопроса задачи. Составление текстов задач в соответствии с заданными	<i>Конструировать</i> и <i>решать</i> задачи с измененным текстом, а также самостоятельно <i>составлять</i> несложные текстовые задачи с заданной сюжетной ситуацией (в том числе по

	условиями.	рисунку, схеме и пр.).
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	Взаимное расположение предметов Понятия: выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева, над, под, за, между, вне, внутри.	<i>Характеризовать</i> расположение предмета на плоскости и в пространстве. <i>Располагать</i> предметы в соответствии с указанными требованиями (в том числе в виде таблицы со строками и столбцами). <i>Различать</i> направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.
	Осевая симметрия Отображение предметов в зеркале. Ось симметрии. Пары симметричных фигур (точек, отрезков, многоугольников).	<i>Находить</i> на рисунках пары симметричных предметов или их частей.
	Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии.	<i>Проверять</i> на моделях плоских фигур наличие или отсутствие у данной фигуры осей симметрии, используя практические способы.
	Геометрические фигуры Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы.	<i>Различать</i> предметы по форме.
	Точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник. Куб. Шар. Изображение простейших плоских фигур с помощью линейки и от руки.	<i>Распознавать</i> геометрические фигуры на чертежах, моделях, окружающих предметах. <i>Описывать</i> сходства и различия фигур (по форме, по размерам). <i>Различать</i> куб и квадрат, шар и круг. <i>Называть</i> предъявленную фигуру. <i>Выделять</i> фигуру заданной формы на сложном чертеже. <i>Разбивать</i> фигуру на указанные части. <i>Конструировать</i> фигуры из частей.
Логико-математическая	Логические понятия Понятия: все, не все; все, кроме;	<i>Различать</i> по смыслу слова: каждый, все, один из, любой, какой-нибудь.

подготовка	каждый, какой-нибудь, один из, любой.	<i>Определять истинность несложных утверждений (верно, неверно).</i>
	Классификация множества предметов по заданному признаку.	<i>Классифицировать:</i> распределять элементы множества на группы по заданному признаку. <i>Определять</i> основание классификации.
	Решение несложных задач логического характера.	<i>Воспроизводить</i> в устной форме решение логической задачи.
Работа с информацией	Представление и сбор информации Таблица. Строки и столбцы таблицы. Чтение несложной таблицы. Заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных. Перевод информации из текстовой формы в табличную.	<i>Характеризовать</i> расположение предметов или числовых данных в таблице, используя слова: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (средний, правый) столбец, <i>фиксировать</i> результаты. <i>Выявлять</i> соотношения между значениями данных в таблице величин.
	Информация, связанная со счетом и измерением	<i>Собирать</i> требуемую информацию из указанных источников. <i>Фиксировать</i> результаты разными способами.
	Информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур.	<i>Устанавливать</i> правило составления предъявленной информации, <i>составлять</i> последовательность(цепочку) предметов, чисел, фигур по заданному правилу.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в первом классе ученик научится:

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар).

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;

- круг и шар, квадрат и куб;
- многоугольники по числу сторон (углов);
- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх).

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;
- записи вида $3+2=5$, $6-2=4$, $5 \cdot 2=10$, $9:3=3$.

сравнивать:

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
- предметы по размерам (больше, меньше);
- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);
- данные значения длины;
- отрезки по длине.

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
- результаты табличного вычитания любых однозначных чисел;
- способ решения задачи в вопросно-ответной форме.

распознавать:

- геометрические фигуры.

моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;
- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);
- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка.

характеризовать:

- расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
- результаты сравнения чисел словами «больше или меньше»;
- предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
- расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец.

анализировать:

- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения.

классифицировать:

- распределять элементы множеств на группы по заданному признаку.

упорядочивать:

- предметы (по высоте, ширине, длине);
- отрезки в соответствии с их длинами;
- числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

- алгоритм решения задачи;
- несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

контролировать:

- свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
- предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
- записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;
- решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
- измерять длину отрезка с помощью линейки;
- изображать отрезки заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);
- ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в первом классе ученик может научиться:

сравнивать:

- разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

- способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

- определять основание классификации;

обосновывать:

- приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

- осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
- составлять фигуры из частей;
- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;
- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;
- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;
- представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

Планируемые результаты освоения предмета

Содержание программы ориентировано на достижение первоклассниками трех групп результатов образования: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения программы по математике

У первоклассника начнется формирование:

- самостоятельности мышления; умения устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовности и способности к саморазвитию;
- мотивации к обучению;
- способности характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованности в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовности использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения;
- способности к самоорганизованности;
- способности высказывать собственные суждения и давать им свое обоснование;
- приемов владения коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметные результаты освоения программы по математике

У первоклассника начнется формирование:

- приемов владения основными методами познания окружающего мира (наблюдение, синтез, анализ, обобщение, моделирование, сравнение);

- понимание и принятие учебной задачи, поиска и нахождения способов её решения;
- планирования, контроля и оценки учебных действий;
- определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнения учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями);
- умения создавать модели изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимания причины неуспешной учебной деятельности и способности конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватного оценивания результатов своей деятельности;
- активного использования математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовности слушать собеседника, вести диалог;
- умения работать в информационной среде.

Предметные результаты освоения программы по математике

У первоклассника начнется формирование:

- приемов владения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умений применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- владение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умения работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения математике в первом классе.

Объектом оценки предметных результатов служит способность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безусловный учебный успех ребенка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Качественная оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых первоклассниками а предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по математике осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Основанием для оценивания знаний первоклассников служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых работ.

В первом классе осуществляется качественное оценивание результатов освоения первоклассниками программы по математике (в условиях безотметочного обучения).

Все самостоятельные, проверочные, диагностические и итоговые работы содержатся в следующих пособиях учителя:

- Журова Л.Е., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О., Кочурова Е.Э. Педагогическая диагностика. Русский язык. Математика. 1 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 314 с.
- Рудницкая В.Н. Математика. 1 класс. Тетрадь для проверочных работ. - М.: Вентана-Граф, 2015.
Все работы составлены в 2 вариантах, на базовом и повышенном уровнях сложности.

Материально-техническое обеспечение предмета

1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК (утвержден на 2015-16 уч. год, приказ №225 от 25.05.2015):

Для ученика

- Рудницкая В.Н. Математика: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ В.Н. Рудницкая, Е.Э. Кочурова, О.А. Рыдзе. – 4 – е изд., перераб. - М.:Вентана — Граф.2011. – 128 с.
- Кочурова Е.Э. Математика: 1 класс: рабочая тетрадь №1,2,3 для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е.Э. Кочурова. – 2 – е изд., перераб.– М.: Вентана – Граф, 2013.

Для учителя:

- Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».- 2 изд. - М.: Планета, 2015.- 255 с.
- Электронный образовательный ресурс. Математика. 1 класс. М.: Вентана – Граф, 2011.
- Математика. 1 класс. Технологические карты уроков по учебнику В.Н. Рудницкой, Е.Э. Кочуровой, О.А. Рыдзе. Авт.-сост. Н.В. Лободина. Волгоград. 2015.
- **CD. Математика. 1 класс. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями. – «Экзамен». 2012.**
- **CD. Математика. Однозначные и многозначные числа. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями. – «Экзамен». 2012.**
- **CD. Математика. Математические таблицы. 1-4 классы. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями. – «Экзамен». 2012.**

- CD. Математика. Геометрические фигуры и величины. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями. – «Экзамен». 2012.
- Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для начальной школы «Математика». Арифметика. Геометрия. – М.: - «Экзамен», 2012.

2. Специфическое сопровождение (оборудование)

- 1.наборы геометрического материала, цифр и знаков;
- 2.таблицы к основным разделам программного материала;
- 3.наборы предметных картинок (счетного материала);
- 4.классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- 5.интерактивная доска;
- 6.информационный стенд в классе «Математика»;
- 7.настольные развивающие игры («Математическое лото» и др.);
- 8.набор объемных геометрических фигур;
- 9.демонстрационные инструменты: циркуль, угольник, линейка, транспортир;
10. Измерительные приборы: весы, часы.
11. Индивидуальные пособия и инструменты: ученическая линейка со шкалой от 0 до 20, чертёжный угольник, циркуль, палетка.

3. Электронно-программное обеспечение (при возможности)

- 1.компьютер;
- 2.телевизор;
- 3.DVD проигрыватель;
- 4.двухэкранные электронные устройства (25 шт.)
- 5.презентационное оборудование;
- 6.выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 7.целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 8.цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс /Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рудницкая, Рыдзе, Кочурова: Математика. 1 класс. Методическое пособие. ФГОС

Рудницкая, Рыдзе, Кочурова: Математика: 1 класс: Методика обучения
П

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

08.01.2019 00:41

Интернет-сайты. Цифровые образовательные ресурсы для начальных классов.

- 1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>
- 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/index.php>
- 3.Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
- 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>
- 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <http://nachalka.com>

6.Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>

7.Учитель портал: <http://www.uchportal.ru>

8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <http://inerneturok.ru>

9.Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>

10.Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса

сайт ресурса: bomoonlight.ru/azbuka

11.Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры.

сайт ресурса: samouchka.com.ua

12."Отличник" Тренажёр решения заданий по математике и русскому языку.

сайт ресурса: www.otlichnyk.ru

13."Знайка" Задания для обучающихся начальных классов.

сайт ресурса: www.otlichnyk.ru/znayka

14."Мат-Решка". Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.

15.Сайт «Страна Мастеров» сайт ресурса: stranamasterov.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Наглядные пособия по математике для начальной школы

Раздаточные материалы

Математические игры

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

математические инструменты, таблицы, раздаточный материал

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Предметное содержание	Планируемые результаты		
					Личностные	Метапредметные	Предметные
Подготовительный период (60 часов)							
1		Вводный урок. Сравнение предметов по их свойствам.	Урок изучения нового материала.	Выявление сходства и различий в предметах. Сравнение предметов по высоте, длине, ширине, толщине. Выделение из множества предметов одного или нескольких предметов, обладающих указанным свойством. Сравнение геометрических фигур по форме и размерам.	Готовность и способность к саморазвитию.	Готовность слушать собеседника, вести диалог.	Сравнивать предметы разными способами: по цвету, форме, размеру. Формулировать результат сравнения (с использованием слов выше/ниже, толще/тоньше, длиннее/ короче). Выявлять сходство и различие. Распределять предметы на группы. Устанавливать соответствия «столько же, сколько».
2		Сравнение предметов по размеру.	Урок-игра.	Составление предложений по рисункам с использованием слов <i>выше, ниже, толще, тоньше</i> . Сравнение	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Готовность слушать собеседника, вести диалог.	Обозначать каждый предмет фишкой: выкладывать фишки. Классифицировать предметы. Проводить замкнутую линию, внутри которой расположены

				е предметов по длине, высоте, толщине. Сравнение геометрических фигур с использованием слов <i>форма, цвет, размер</i> . Обозначение фишкой каждого элемента множества.			предметы выделенной группы. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
3		Направления движения: слева направо, справа налево.	Урок-путешествие.	Различение понятий: <i>слева направо, справа налево</i> . Выделение элементов множества, пересчёт предметов. Классификация предметов. Различение понятий: <i>перед, за, между</i> .	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Умение работать в информационной среде.	Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). <i>Определять направление движения, порядок расположения предметов, выделять группы предметов по данному признаку</i> . Называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами.
4		Таблицы.	Урок изучения нового материала.	Расположение предметов в виде таблицы. Строки и столбцы таблицы. Понятия: <i>перед, за, между, первый, последний</i> .	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	<i>Располагать предметы в виде таблицы. Понимать значение слов «строки и столбцы таблицы»</i> . <i>Использовать в речи понятия: перед, за, между, первый, последний</i> . Характеризовать расположение предметов или числовых данных в

							таблице.
5		Расположение на плоскости групп предметов. Самостоятельная работа «Расположение предметов»	Урок изучения нового материала.	Понятия: <i>внутри, вне</i> . Расположение предметов внутри и вне замкнутого контура.	Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). <i>Осознавать знание понятий: внутри, вне. Располагать предметы внутри и вне замкнутого контура.</i>
6		Числа и цифры. Число и цифра 1.	Урок изучения нового материала. Урок-игра.	Числа и цифры от 1 до 9. Пересчитывание предметов. Установление соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Шкала линейки. Письмо цифры 1.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в информационной среде. Владение основными методами познания окружающего мира (анализ).	Различать число и цифру. <i>Знание числа и цифры 1. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Понимание строения шкалы линейки. Умение писать цифру 1. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.</i>
7		Число и цифра 2.	Урок изучения нового материала.	Числа и цифры от 1 до 9. Пересчитывание предметов. Установление соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Шкала линейки. Письмо 2.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач.	Выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями).	Различать число и цифру. <i>Знание числа и цифры 2. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Понимание строения шкалы линейки. Умение писать цифру 2.</i>

8		Конструирование плоских фигур из частей.	Комбинированный урок. Урок-игра.	Конструирование геометрических фигур с использованием раздаточных материалов «Уголки», «Танграм».	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение работать в информационной среде.	<i>Конструирование геометрических фигур заданной формы по образцу с использованием раздаточных материалов «Уголки», «Танграм». Различать многоугольники по числу сторон (углов). Сравнить предметы с целью выявления в них сходства и различий.</i>
9		Подготовка к введению сложения.	Урок изучения нового материала.	Объединение множеств предметов. Использование фишек для моделирования записей вида: 4 и 2 – это 6. Письмо цифры 3.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Различать число и цифру. <i>Знание числа и цифры 3. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 3. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку.</i>
10		Развитие пространственных представлений.	Урок комплексного применения знаний.	Поиск и нахождение треугольников на усложнённых рисунках.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Сравнить предметы с целью выявления в них сходства и различий. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Контролировать свою деятельность.

							Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
11		Движения по шкале линейки.	Урок изучения нового материала.	Движения по шкале линейки от данного числа вправо или влево на заданное число шагов; определение результата (полученного числа). Письмо цифры 4.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). <i>Знание числа и цифры 4. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 4.</i>
12		Подготовка к введению вычитания.	Урок изучения нового материала.	Выделение из множества его части. Использование фишек для моделирования записей вида 7 без 1 – это 6.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в информационной среде. Владение основными методами познания окружающего мира (анализ).	Называние числа, большего (меньшего) данного числа (на несколько единиц). Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Сравнить предметы с целью выявления в них сходства и различий. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.
13		Сравнение двух множеств предметов по их численностям. Самостоятельная работа «Числа от 1 до 5».	Урок-игра.	Составление пар из элементов двух множеств. Понятия «больше», «меньше», «столько же», «поровну» (предметов). Письмо цифры 5.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Выполнение учебных действий в разных формах (работа с моделями).	<i>Знание числа и цифры 5. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 5.</i> Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке,

							следующего (предыдущего) при счете числа.
14		На сколько больше или меньше?	Урок-путешествие.	Понятия «меньше на» и «больше на». Сравнение множеств с целью определения, на сколько предметов в одном из них больше или меньше, чем в другом. Моделирование соответствующих ситуаций с помощью фишек. Письмо цифры 6.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение работать в информационной среде.	Называние числа, большего (меньшего) данного числа (на несколько единиц). <i>Знание числа и цифры 6. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 6. Различать число и цифру.</i>
15		Подготовка к решению арифметических задач.	Урок изучения нового материала.	Моделирование представленных на рисунках сюжетных ситуаций с использованием фишек.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Выполнение учебных действий в разных формах (работа с моделями).	Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Сравнить предметы с целью выявления в них сходства и различий. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
16		Подготовка к решению арифметических задач.	Комбинированный урок.	Моделирование представленных на рисунках сюжетных ситуаций с использованием фишек.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый

							(правый, средний) столбец. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
17		Сложение чисел.	Комбинированный урок.	Выделение на рисунках двух множеств предметов и их объединения. Знак сложения «+» (плюс) и знак равенства «=». Записи вида: $4 + 3 = 7$.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	<i>Знание числа и цифры 7. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 7. Различать число и цифру. Читать записи вида $3 + 2 = 5$.</i>
18		Вычитание чисел.	Урок изучения нового материала.	Выделение или удаление из данного множества его части. Знак вычитания «-» (минус). Записи вида: $7 - 3 = 4$. Письмо цифры 8.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение наиболее эффективного способа достижения результата. Владение основными методами познания окружающего мира (анализ).	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. <i>Знание числа и цифры 8. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 8. Различать число и цифру. Читать записи вида $6 - 4 = 2$.</i>
19		Число и цифра. Самостоятельная работа «Числа от 6 до 9».	Урок изучения нового материала.	Числа от 1 до 9 и их запись цифрами. Установление соответствия: рисунок – схема,	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	<i>Знание числа и цифры 9. Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете</i>

				рисунок – модель (фишки). Выбор схем, обоснование выбора.			числа. <i>Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Умение писать цифру 9. Различать число и цифру.</i>
20		Число и цифра 0.	Комбинированный урок.	Запись числа «ноль» цифрой 0. Письмо цифры 0. Записи вида $3 + 0 = 3$; $0 + 3 = 3$. Сравнение чисел от 1 до 9 с нулём.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в информационной среде.	<i>Знание числа и цифры 0. Способность пересчитывать предметы, устанавливать соответствия между множеством предметов и числом, между числом и множеством предметов. Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Умение писать цифру 0.</i>
21		Измерение длины в сантиметрах.	Урок изучения нового материала.	Отрезок и его длина (в сантиметрах). Измерение длин предметов с помощью линейки. Сравнение длин предметов, измеренных в сантиметрах.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование).	Сравнить отрезки по длине. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.
22		Измерение длины в сантиметрах.	Комбинированный урок.	Отрезок и его длина (в сантиметрах).	Способность к самоорганизованности. Способность	Умение работать в информационной	Сравнить отрезки по длине. Сравнить значения длины.

				Измерение длин предметов с помощью линейки. Сравнение длин предметов, измеренных в сантиметрах.	преодолевать трудности.	сrede.	Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
23		Увеличение и уменьшение числа на 1.	Урок изучения нового материала.	Разные способы получения результатов увеличения (уменьшения) числа на 1. Составление и чтение записей вида: «К четырём прибавить один – получится пять» ($4 + 1 = 5$) и «Из пяти вычесть один – получится четыре» ($5 - 1 = 4$).	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнить отрезки по длине. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
24		Увеличение и уменьшение числа на 2.	Комбинированный урок.	Разные способы получения результатов увеличения (уменьшения) числа на 2. Моделирование (с помощью фишек) ситуации увеличения (уменьшения) числа на 2.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.

25		Число 10 и его запись цифрами.	Урок изучения нового материала.	Моделирование (с помощью фишек) состава числа 10 из двух слагаемых. Сравнение числа 10 с каждым из чисел от 0 до 9. Последовательность чисел от 1 до 10; расположение чисел 1-10 на шкале линейки.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Владение основными методами познания окружающего мира (анализ).	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Различать число и цифру. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
26		Дециметр.	Урок изучения нового материала.	Измерение длин в дециметрах. Соотношение: 1 дм = 10 см. Определение расстояния между точками (в сантиметрах и в дециметрах).	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Сравнивать отрезки по длине. Сравнивать данные значения длины. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
27		Многоугольники.	Урок изучения нового материала.	Понятие о многоугольнике, его вершинах, сторонах и углах. Разные виды многоугольников. Названия: треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шестиугольник, семиугольник. Работа с многоугольниками из набора «Цветные фигуры».	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Умение работать в информационной среде.	Различать многоугольники по числу сторон (углов). Сравнивать отрезки по длине. Сравнивать данные значения длины. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
28		Понятие об арифметической задаче.	Урок изучения нового материала.	Признаки арифметической	Готовность использовать получаемую	Активное использование	Воспроизводить способ решения задачи в

				задачи: условие и вопрос. Тексты, не являющиеся арифметическими задачами.	математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	вопросно-ответной форме. Различать многоугольники по числу сторон (углов). Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.
29		Решение задач.	Урок закрепления изученной темы.	Решение задач по схемам и моделям. Запись решения задачи с помощью знаков арифметических действий и знака равенства. Выбор верного решения задачи из нескольких предложенных вариантов решения.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец.
30		Решение задач. Самостоятельная работа «Сложение и вычитание».	Урок закрепления изученной темы.	Решение задач по схемам и моделям. Запись решения задачи с помощью знаков арифметических действий и знака равенства. Выбор верного решения задачи из нескольких предложенных вариантов решения.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Умение работать в информационной среде. Владение основными методами познания окружающего мира (синтез).	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнить данные значения длины. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах
31		Числа от 11 до 20.	Урок изучения	Образование чисел	Способность	Понимание и	Различать число и цифру.

			нового материала.	11-20. Название и запись цифрами чисел от 11 до 20. Десятичный состав чисел второго десятка.	преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Упорядочивание чисел, записи числовых выражений. Установление соответствия между разными способами записи числа. Планирование хода решения задачи.
32		Числа от 11 до 20.	Урок закрепления изученной темы.	Образование чисел 11-20. Название и запись цифрами чисел от 11 до 20. Десятичный состав чисел второго десятка.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Различать число и цифру. Умение работать по образцу. Установление соответствия между рисунком и самостоятельно составленной задачей. Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа.
33		Измерение длины в дециметрах и сантиметрах.	Урок изучения нового материала.	Измерение длин предметов в дециметрах и сантиметрах. Записи вида: 1 дм 6 см. Выражение длины отрезка в сантиметрах и в дециметрах. Записи: 14 см = 1 дм 4 см; 1 дм 4 см = 14 см.	Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выполнение учебных действий в разных формах (работа с моделями).	Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
34		Составление задач.	Урок изучения	Дополнение	Способность к	Умение работать	Воспроизводить способ

		Проверочная работа по итогам 1 четверти.	нового материала.	условия задачи по данному рисунку. Составление задач с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, к данной схеме). Запись решения задачи.	самоорганизованности.	в информационной среде. Владение основными методами познания окружающего мира (синтез).	решения задачи в вопросно-ответной форме. Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.
35		Числа от 1 до 20.	Урок изучения нового материала.	Счёт от 1 до 20 в прямом порядке и от 20 до 1 в обратном порядке. Чтение чисел второго десятка, записанных цифрами. Записи вида: 19 – это 10 и 9.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями).	Различать число и цифру. Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Различать направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Конструировать алгоритм решения задачи. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в группах.
36		Подготовка к введению умножения.	Урок изучения нового материала.	Сложение равных чисел. Схемы вида: «По 3 фишки 2 раза – это 6».	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
37		Подготовка к введению умножения.	Комбинированный урок.	Сложение равных чисел. Схемы вида: «По	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание причины неуспешной	Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по

				3 фишки 2 раза – это 6».		учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	длине. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
38		Составление и решение задач.	Комбинированный урок.	Составление задач по рисункам, схемам, моделям. Запись решения задач.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в информационной среде. Выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями).	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Конструировать алгоритм решения задачи. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
39		Числа второго десятка. Самостоятельная работа «Числа от 1 до 20».	Комбинированный урок.	Моделирование десятичного состава чисел от 11 до 20. Сложение и вычитание чисел: $10 + 2 = 12$, $12 - 2 = 10$.	Владеет коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умеет работать в информационной среде.	Различает число и цифру. Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Распределяет элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролирует свою деятельность. Обнаруживает и исправляет допущенные ошибки.
40		Умножение.	Урок изучения нового материала.	Введение термина «умножение».	Умение устанавливать, с какими учебными	Создание моделей	Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$. Характеризовать

				Смысл действия умножения. Знак умножения «•» (точка). Записи вида $2 \cdot 3 = 6$ и их чтение. Решение задач на умножение и запись решения.	задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Выполнять вычисления.
41		Умножение.	Комбинированный урок.	Введение термина «умножение». Смысл действия умножения. Знак умножения «•» (точка). Записи вида $2 \cdot 3 = 6$ и их чтение. Решение задач на умножение и запись решения.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$. Сравнить данные значения длины. Сравнить отрезки по длине. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
42		Решение задач.	Комбинированный урок.	Решение арифметических задач разных видов.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Выполнять вычисления.
43		Решение задач.	Комбинированный урок.	Решение арифметических задач разных видов.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$. Конструировать алгоритм решения задачи. Выполнять вычисления.
44		Верно или неверно? Самостоятельная работа	Комбинированный урок.	Поиск ответа на вопрос: «Верно ли,	Владение коммуникативными	Планирование, контроль и	Различать направления движения (слева направо,

		«Умножение чисел».		что ... ?».	умениями в коллективном обсуждении математических проблем.	оценка учебных действий.	справа налево, сверху вниз, снизу вверх). Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнить данные значения длины. Сравнить отрезки по длине. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
45		Подготовка к введению деления.	Урок изучения нового материала.	Практический способ разбиения множества элементов на равночисленные группы, деление на равные части.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Выполнять вычисления.
46		Деление на равные части.	Урок изучения нового материала.	Введение термина «деление». Смысл действия деления на равные части.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Читать записи вида $9 : 3 = 3$. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
47		Деление на равные части.	Комбинированный урок.	Знак деления «:». Записи вида: $8 : 2 = 4$ и их чтение. Выполнение деления с помощью фишек.	Способность к самоорганизованности.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Читать записи вида $9 : 3 = 3$. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления.
48		Сравнение результатов	Урок изучения	Сравнение	Владение	Активное	Сравнить два числа

		арифметических действий.	нового материала.	результатов сложения, вычитания, умножения, деления.	коммуникативными умениями с целью успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Владение основными методами познания (обобщение).	(больше, меньше, больше на, меньше на). Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
49		Работа с числами второго десятка.	Комбинированный урок.	Выполнение заданий на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (практические способы); составление и решение арифметических задач.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.
50		Решение задач.	Комбинированный урок.	Составление и решение арифметических задач разных видов.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач.	Умение работать в информационной среде.	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Читать записи вида $9 : 3 = 3$. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
51		Сложение и вычитание чисел.	Комбинированный урок.	Разнообразные задания (в том числе арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Активное использование математической речи для решения коммуникативных задач. Владение основными	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Пересчитывать предметы,

						методами познания окружающего мира (обобщение).	выражать числами получаемые результаты. Выполнять вычисления.
52		Сложение и вычитание чисел.	Комбинированный урок.	Разнообразные задания (в том числе арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Конструировать алгоритм решения задачи. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
53		Умножение и деление чисел. Самостоятельная работа «Деление чисел».	Комбинированный урок.	Практический способ выполнения умножения и деления (с помощью фишек). Решение арифметических задач на умножение и деление.	Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение работать в информационной среде.	Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Выполнять вычисления.
54		Выполнение заданий разными способами.	Комбинированный урок.	Выполнение классификации по разным основаниям, решение задач разными способами.	Способность доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность слушать собеседника, вести диалог.	Конструировать алгоритм решения задачи. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на).
55		Перестановка чисел при сложении.	Урок изучения нового материала.	Свойство «Складывать два числа можно в любом порядке» и его применение при вычислениях.	Способность преодолевать трудности.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные

							ошибки. Выполнять вычисления.
56		Перестановка чисел при сложении.	Комбинированный урок.	Свойство «Складывать два числа можно в любом порядке» и его применение при вычислениях.	Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец.
57		Закрепление темы.	Урок закрепления темы.	Разнообразные задания (в том числе арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.).	Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления.
58		Промежуточная диагностическая работа «Обобщение пройденного за 1 полугодие»	Диагностический урок.	Разнообразные задания (в том числе арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления.
59		Работа над ошибками. «Проверь себя».	Урок работы над ошиб-ками.	Разнообразные задания (в том числе арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения).
60		Закрепление темы.	Урок закрепления.	Разнообразные задания (в том числе	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и	Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и

				арифметические задачи) на сложение и вычитание чисел.	до ее завершения.	нахождение способов ее решения.	исправлять допущенные ошибки.
<i>Свойства сложения и вычитания (14 часов)</i>							
61		Шар. Куб.	Урок изучения нового материала.	Пространственные фигуры: шар, куб.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Различать круг и шар, квадрат и куб. Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты. Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.
62		Шар. Куб.	Комбинированный урок.	Пространственные фигуры: шар, куб.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Умение работать в информационной среде.	Различать круг и шар, квадрат и куб. Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения).
63		Сложение с числом 0.	Урок изучения нового материала.	Сложение с числом 0 с помощью шкалы линейки. Получаемые результаты и формулирование выводов. Решение арифметических задач, в которых	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Различать круг и шар, квадрат и куб. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Изображать отрезок заданной

				одно из двух данных – число 0.			длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.
64		Сложение с числом 0.	Урок закрепления.	Сложение с числом 0 с помощью шкалы линейки. Получаемые результаты и формулирование выводов. Решение арифметических задач, в которых одно из двух данных – число 0.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Различать круг и шар, квадрат и куб. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Выполнять вычисления.
65		Свойства вычитания.	Урок изучения нового материала.	Свойства: «Если из какого-нибудь числа вычесть это же число, то получится 0», «Из меньшего числа нельзя вычесть большее». Использование этих свойств при вычислениях.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
66		Свойства вычитания.	Комбинированный урок.	Свойства: «Если из какого-нибудь числа вычесть это же число, то получится 0», «Из меньшего числа нельзя вычесть большее». Использование этих свойств при вычислениях.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выполнение учебных действий в разных формах (работа с моделями).	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
67		Вычитание числа 0.	Урок изучения нового материала.	Вычитание числа 0 с помощью шкалы	Высказывать собственные суждения и	Понимание и принятие учебной	Конструировать алгоритм решения задачи.

				линейки. Получаемые результаты и формулирование вывода. Решение арифметических задач в случаях, когда вычитаемое равно 0.	давать им обоснование.	задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления.
68		Вычитание числа 0.	Комбинированный урок.	Вычитание числа 0 с помощью шкалы линейки. Получаемые результаты и формулирование вывода. Решение арифметических задач в случаях, когда вычитаемое равно 0.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Владение основными методами познания окружающего мира (обобщение).	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
69		Деление на группы по несколько предметов.	Урок изучения нового материала.	Задания, формирующие у учащихся умение выполнять деление по содержанию практическим способом (с помощью фишек). Решение арифметических задач на этот вид деления.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Владение основными методами познания окружающего мира (обобщение).	Читать записи вида $9 : 3 = 3$. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
70		Деление на группы по несколько предметов. Самостоятельная работа «Свойства сложения и вычитания».	Комбинированный урок.	Задания, формирующие у учащихся умение выполнять деление по содержанию практическим способом (с помощью фишек).	Владение коммуникативными умениями в коллективном обсуждении математических проблем.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Читать записи вида $9 : 3 = 3$. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Выполнять вычисления.

				Решение арифметических задач на этот вид деления.			
71		Сложение с числом 10.	Урок изучения нового материала.	Подготовка учащихся к изучению таблицы сложения в тех случаях, когда результаты превышают 10. Решение примеров вида: $10 + 6 = 16$; $4 + 10 = 14$, а также арифметических задач с аналогичными числами.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Владение основными методами познания окружающего мира (моделирование).	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
72		Сложение с числом 10.	Комбинированный урок.	Подготовка учащихся к изучению таблицы сложения в тех случаях, когда результаты превышают 10. Решение примеров вида: $10 + 6 = 16$; $4 + 10 = 14$, а также арифметических задач с аналогичными числами.	Владение коммуникативными умениями при работе в группах.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
73		Закрепление темы.	Урок закрепления.	Решение примеров вида: $10 + 6 = 16$; $4 + 10 = 14$, а также арифметических задач с аналогичными числами.	Владение коммуникативными умениями при работе в парах.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец.

74		Закрепление темы.	Урок закрепления.	Решение примеров вида: $10 + 6 = 16$; $4 + 10 = 14$, а также арифметических задач с аналогичными числами.	Владение коммуникативными умениями при работе в парах.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
<i>Сложение и вычитание в пределах 10 (24 часа)</i>							
75		Прибавление и вычитание числа 1.	Урок изучения нового материала.	Рассмотрение табличных случаев прибавления числа 1 и соответствующих случаев вычитания. Решение примеров и задач. Термины «предыдущее число», «следующее число».	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества при работе в парах.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
76		Прибавление и вычитание числа 1.	Комбинированный урок.	Рассмотрение табличных случаев прибавления числа 1 и соответствующих случаев вычитания. Решение примеров и задач. Термины «предыдущее число», «следующее число».	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Владение основными методами познания окружающего мира (обобщение).	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на).

77		Прибавление числа 2.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления числа 2 (без перехода и с переходом через 10). Разные способы прибавления числа 2. Тренировочные задачи и упражнения.	Владение коммуникативными умениями.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме.
78		Прибавление числа 2.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 2 (без перехода и с переходом через 10). Разные способы прибавления числа 2. Тренировочные задачи и упражнения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на).
79		Вычитание числа 2.	Урок изучения нового материала.	Разные способы вычитания числа 2 в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления числа 2. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Готовность использовать математическую подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в информационной среде.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
80		Вычитание числа 2. Самостоятельная	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания числа 2	Способность к самоорганизованности.	Создание моделей	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-

		работа «Прибавление и вычитание чисел 1 и 2».		в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления числа 2. Тренировочные упражнения. Решение задач.		изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	ответной форме. Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Выполнять вычисления.
81		Прибавление числа 3.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления числа 3 (без перехода и с переходом через десяток). Разные способы прибавления числа 3. Тренировочные задачи и упражнения.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Выполнять вычисления.
82		Прибавление числа 3.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 3 (без перехода и с переходом через десяток). Разные способы прибавления числа 3. Тренировочные задачи и упражнения.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
83		Вычитание числа 3.	Урок изучения нового материала.	Разные способы вычитания числа 3 в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления	Владение коммуникативными умениями.	Владение основными методами познания окружающего мира (моделирование).	Называние натуральных чисел от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующего (предыдущего) при счете числа. Воспроизводить результаты табличного вычитания

				числа 3. Тренировочные упражнения. Решение задач с многими данными и вопросами.			однозначных чисел. Выполнять вычисления.
84		Вычитание числа 3. Самостоятельная работа «Прибавление и вычитание числа 3».	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания числа 3 в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления числа 3. Тренировочные упражнения. Решение задач с многими данными и вопросами.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Планирование, контроль и оценка учебных действий.	Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
85		Прибавление числа 4.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления числа 4 (без перехода и с переходом через десяток). Тренировочные упражнения. Решение задач.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления.
86		Прибавление числа 4.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 4 (без перехода и с переходом через десяток). Тренировочные упражнения. Решение задач.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Владение основными методами познания окружающего мира (моделирование).	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.
87		Прибавление числа 4.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 4 (без	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу	Планирование, контроль и оценка учебных	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел.

				перехода и с переходом через десятков). Тренировочные упражнения. Решение задач.	до ее завершения.	действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
88		Вычитание числа 4.	Урок изучения нового материала.	Разные способы вычитания числа 4 в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления числа 4. Тренировочные упражнения. Решение задач, содержащих более двух данных и несколько вопросов.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества в коллективном обсуждении математических проблем.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления.
89		Вычитание числа 4.	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания числа 4 в случаях, соответствующих табличным случаям прибавления числа 4. Тренировочные упражнения. Решение задач, содержащих более двух данных и несколько вопросов.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение).	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
90		Вычитание числа 4. Самостоятельная работа «Прибавление и	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания числа 4 в случаях,	Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в	Выполнение учебных действий в	Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать

		вычитание числа 4».		соответствующих табличным случаям прибавления числа 4. Тренировочные упражнения. Решение задач, содержащих более двух данных и несколько вопросов.	расширении и углублении получаемых математических знаний.	разных формах (практические работы, работа с моделями и др.).	расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
91		Прибавление и вычитание числа 5.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления числа 5 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и вычитания. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
92		Прибавление и вычитание числа 5.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 5 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления.

				вычитания. Тренировочные упражнения. Решение задач.			
93		Прибавление и вычитание числа 5.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 5 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и вычитания. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
94		Прибавление и вычитание числа 6.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 6 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и вычитания. Тренировочные упражнения. Составление и решение арифметических задач. Задачи с многими данными	Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Умение работать в информационной среде.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец. Конструировать алгоритм решения задачи. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.

				и вопросами.			
95		Прибавление и вычитание числа 6.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 6 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и вычитания. Тренировочные упражнения. Составление и решение арифметических задач.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Конструировать алгоритм решения задачи. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. Выполнять вычисления.
96		Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 6».	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления числа 6 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие случаи вычитания. Разные способы вычисления результатов сложения и вычитания.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше».
97		Работа над ошибками.	Урок работы над ошиб-ками.	Табличные случаи прибавления числа 6 (без перехода и с переходом через десяток) и соответствующие	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Выполнение учебных действий в разных формах (работа с моделями).	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку

				случаи вычитания. Тренировочные упражнения.			выполненного задания при работе в парах.
98		Обобщение темы «Сложение и вычитание чисел от 1 до 6». Урок-путешествие.	Обобщающий урок.	Тренировочные упражнения.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Владение основными методами познания окружающего мира (сравнение).	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Выполнять вычисления.
<i>Сравнение чисел (12 часов)</i>							
99		Сравнение чисел по рисункам.	Урок изучения нового материала.	Разные способы сравнения чисел.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Выполнять вычисления.
100		Сравнение чисел с помощью шкалы линейки.	Урок изучения нового материала.	Разные способы сравнения чисел.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение).	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения).
101		Сравнение чисел с помощью цветных стрелок.	Урок изучения нового материала.	Изображение результата сравнения чисел с помощью цветных стрелок (синяя стрелка заменяет слово «меньше», а	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел словами

				красная – слово «больше»). Графы отношений «меньше» и «больше».		достижения результата.	«больше» или «меньше». Выполнять вычисления.
102		Результат сравнения. Самостоятельная работа «Сравнение чисел».	Урок изучения нового материала.	Чтение высказываний о числах и изображение заданных высказываний о числах с помощью графов.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше».
103		На сколько больше или меньше.	Урок изучения нового материала.	Правило сравнения двух чисел с помощью вычитания. Решение арифметических задач, содержащих вопрос «На сколько больше (меньше) ...?». Решение задач с использованием вычитания.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
104		На сколько больше или меньше.	Комбинированный урок.	Правило сравнения двух чисел с помощью вычитания. Решение арифметических задач, содержащих вопрос «На сколько больше (меньше) ...?».	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Выполнять вычисления.
105		На сколько больше или меньше.	Комбинированный урок.	Правило сравнения двух чисел с помощью вычитания. Решение арифметических задач, содержащих вопрос «На сколько	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Конструировать алгоритм решения задачи.

				больше (меньше) ... ?». Решение задач с использованием вычитания.	учителем и учащимися класса при групповой работе.	действовать в условиях неуспеха.	Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.
106		Увеличение числа на несколько единиц.	Комбинированный урок.	Использование действия сложения для решения задач на увеличение данного числа на несколько единиц.	Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Умение работать в информационной среде.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Выполнять вычисления.
107		Увеличение числа на несколько единиц.	Урок закрепления изученного материала.	Использование действия сложения для решения задач на увеличение данного числа на несколько единиц.	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в информационной среде.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше».
108		Уменьшение числа на несколько единиц.	Урок изучения нового материала.	Использование действия вычитания для решения задач на уменьшение данного числа на несколько единиц.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше».
109		Уменьшение числа на несколько единиц.	Комбинированный урок.	Использование действия вычитания для решения задач на уменьшение данного числа на несколько единиц.	Владение коммуникативными умениями в коллективном обсуждении математических проблем.	Умение работать в информационной среде.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Конструировать алгоритм решения задачи.

110		<i>Проверочная работа по теме: «Сравнение чисел».</i>	Диагностический урок.	Использование действий сложения и вычитания для решения задач на увеличение и уменьшение данного числа на несколько единиц.	Владет коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Владение основными методами познания окружающего мира (сравнение).	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления.
Прибавление и вычитание чисел 7, 8, 9 с переходом через десяток (14 часов)							
11 1		Прибавление числа 7.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных чисел. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение работать в информационной среде.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Выполнять вычисления. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
11 2		Прибавление числа 8.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных чисел. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Конструировать алгоритм решения задачи.
11 3		Прибавление числа 9.	Урок изучения нового материала.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Упорядочивать числа

				чисел. Тренировочные упражнения. Решение задач.	с учителем и учащимися класса при работе в парах.	действовать в условиях неуспеха.	(в порядке увеличения или уменьшения). Выполнять вычисления.
11 4		Таблица сложения.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных чисел. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Читать числа в пределах 20, записанные цифрами. Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Выполнять вычисления.
11 5		<i>Проверочная работа по теме: «Сложение чисел от 1 до 9 с переходом через десяток».</i>	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных чисел. Решение задач.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
11 6		Работа над ошибками.	Комбинированный урок.	Табличные случаи прибавления чисел 7, 8, 9. Разные способы вычисления. Таблица сложения любых однозначных чисел. Тренировочные упражнения. Решение задач.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах.
11 7		Вычитание числа 7.	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания чисел 7,	Высказывать собственные суждения	Выполнение учебных действий	Воспроизводить результаты табличного вычитания

				8, 9 (в том числе с помощью таблицы сложения). Тренировочные упражнения.	и давать им обоснование.	в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.).	однозначных чисел. Конструировать алгоритм решения задачи. Выполнять вычисления.
11 8		Вычитание числа 8.	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания чисел 7, 8, 9 (в том числе с помощью таблицы сложения). Тренировочные упражнения.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Умение работать в информационной среде.	Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Сравнивать данные значения длины. Сравнивать отрезки по длине.
11 9		Вычитание числа 9. Самостоятельная работа «Вычитание чисел 7, 8 и 9».	Комбинированный урок.	Разные способы вычитания чисел 7, 8, 9 (в том числе с помощью таблицы сложения). Тренировочные упражнения.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств.	Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
12 0		Сложение и вычитание. Скобки.	Урок изучения нового материала.	Введение скобок для записи выражений, содержащих два действия (сложение, вычитание).	Готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач.	Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Воспроизводить результаты табличного сложения и вычитания любых однозначных чисел. Конструировать алгоритм решения задачи. Выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки).
12 1		Сложение и вычитание. Скобки. Числовые выражения со скобками, вида: $(a \pm b) \pm c$	Комбинированный урок.	Тренировочные упражнения, закрепляющие знание результатов табличных случаев сложения и соответствующих случаев вычитания. Решение задач.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Сравнивать два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме.
12 2		Числовые выражения со скобками, вида:	Урок закрепления новых знаний.	Тренировочные упражнения,	Способность преодолевать	Понимание причины	Распределять элементы множеств на группы по

		$c \pm (a \pm b)$		закрепляющие знание результатов табличных случаев сложения и соответствующих случаев вычитания. Решение задач.	трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	заданному признаку. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки).
12 3		Проверочная работа по теме: «Таблица сложения и вычитания в пределах 20».	Урок промежуточной диагностики.	Умение воспроизводить по памяти результаты табличных случаев сложения и вычитания в пределах 20, решать задачи.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование).	Воспроизводить результаты табличного сложения любых однозначных чисел. Воспроизводить результаты табличного вычитания однозначных чисел. Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше».
12 4		Работа над ошибками.	Урок закрепления.	Тренировочные упражнения, закрепляющие знание результатов табличных случаев сложения и соответствующих случаев вычитания. Решение задач.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки. Выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки).
Симметрия (8 часов)							
125		Зеркальное отражение предметов.	Урок изучения нового материала.	Подготовительные упражнения для введения понятия об осевой симметрии. Использование зеркала для формирования у учащихся	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой	Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в	Знание, что такое зеркальное отражение. Умение находить на рисунках зеркальное отражение предметов. Различать многоугольники по числу сторон (углов). Сравнить данные значения длины. Сравнить отрезки по

				наглядных представлений об отображении предметов, чисел, фигур в данной осевой симметрии.	работе.	условиях неуспеха.	длине. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения).
126		Итоговая контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 1 классе»	Контрольный урок.	Умение воспроизводить по памяти результаты табличных случаев сложения и вычитания в пределах 20. Умение решать задачи. Анализировать данные в таблице. Сравнить именованные величины.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Воспроизводить способ решения задачи в вопросно-ответной форме. Сравнить два числа (больше, меньше, больше на, меньше на). Характеризовать результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше». Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
127		Ось симметрии. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников.	Урок изучения нового материала.	Осевая симметрия. Ось симметрии. Симметричные фигуры.	Готовность использовать полученную математическую подготовку при итоговой диагностике.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Различать многоугольники по числу сторон (углов). Читать записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $9 : 3 = 3$. Упорядочивать числа (в порядке увеличения или уменьшения). Изображать отрезок заданной длины. Отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.
128 129		Построение фигуры, симметричной данной. Фигуры, имеющие одну или несколько осей симметрии (<i>неурочная форма занятия – урок в городском парке</i>)	Комбинированный урок.	Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Оси симметрии квадрата, правильного треугольника, правильного	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества при работе в парах.	Владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез,	Различать многоугольники по числу сторон (углов). Сравнить данные значения длины. Сравнить отрезки по длине. Характеризовать результаты сравнения чисел. Выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих

				пятиугольника.		обобщение, моделирование).	скобки).
130		Обобщающий урок по темам года (<i>неурочная форма занятия – урок в городском парке</i>)	Урок обобщения и закрепления.	Оси симметрии квадрата, правильного треугольника, правильного пятиугольника.	Владение коммуникативными умениями для реализации возможностей успешного сотрудничества при групповой работе.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
131		Повторение пройденного	Урок повторения	Оси симметрии квадрата, правильного треугольника, правильного пятиугольника.	Владение коммуникативными умениями для реализации возможностей успешного сотрудничества при групповой работе.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
132		Повторение пройденного	Урок повторения	Оси симметрии квадрата, правильного треугольника, правильного пятиугольника.	Владение коммуникативными умениями для реализации возможностей успешного сотрудничества при групповой работе.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.
133		Повторение пройденного	Урок повторения	Оси симметрии квадрата, правильного треугольника, правильного пятиугольника.	Владение коммуникативными умениями для реализации возможностей успешного сотрудничества при групповой работе.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Распределять элементы множеств на группы по заданному признаку. Конструировать алгоритм решения задачи. Контролировать свою деятельность. Обнаруживать и исправлять допущенные ошибки.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
ЧОУ СОШ ВГЛ

РАССМОТРЕНО

ШМО начальные классы

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Кабисова М.М.

_____ ЗАГАГОВА З.Т.

_____ КАМБОЛОВА Р.А.

Протокол №

Протокол №

Приказ №

от

от

от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 595185)

учебного предмета

«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кузнецова Елена Геннадьевна
учитель начальных классов

Владикавказ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

2. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
3. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
4. развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения

Учебный предмет "Окружающий мир"

Методическое письмо МОиН РФ

"Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе" № 1561/14-15 от 19.11.98 г.

*Методическое письмо разработано с учетом современных **требований** к деятельности учителя **начальных классов** в четырехлетней **начальной** школе по контролю и **оценке результатов обучения, реализует принципы** гуманизации и индивидуализации обучения.*

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету окружающий мир

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;

- несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" /отлично/ выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" /хорошо/ - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" /удовлетворительно/ - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" /плохо/ - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют общим требованиям.

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующих развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить и осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему. Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ - определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы.

Учитывая, что область "Человек и окружающий мир" включает знания естественно - научного и обществоведческого содержания, проверочные работы должны состоять из двух самостоятельных частей и представлять измерители по естествознанию и обществознанию.

Итоговые письменные проверочные работы рекомендуется проводить в конце второго полугодия. Они включаются в уроки по окружающему миру и занимают часть урока (25 минут): на одном уроке выполняются задания природоведческого содержания, на другом - обществоведческого.

Тематическое планирование

№	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Диагностические тесты	Экскурсии
1.	Этот удивительный мир	1 ч			«Живая и неживая природа» 1ч
2.	Мы – школьники	2 ч		Общая готовность первоклассников к обучению в области «Окружающий мир»	«Школа – наш дом» 1ч
3.	Твоё здоровье	6ч	«Прогулка. Игры на свежем воздухе» 2 ч		
4.	Я и другие люди	3 ч			
5.	Труд людей	8 ч			Экскурсия знакомящие с трудом людей – 2 ч
6.	Родная природа	30 ч	«Уход за комнатными растениями» 2 ч		Сезонные «Времена года» 6ч.
7.	Семья	2 ч			
8.	Наша страна – Россия. Родной край.	14 ч		Тест «Мир вокруг нас»	«Памятные места нашего села», «Правила поведения на дороге» 2 ч
		66 ч	4 ч	2ч	12 ч

Число часов примерно. Учитель по своему усмотрению может изменить соотношение часов на изучение разных тем программы.

№	№ в теме	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Деятельность уч-ся на уроке	Примечание
Этот удивительный мир (1 ч)						
1	1.1	Нас окружает удивительный мир	1		<i>Определять</i> время по часам с точностью до часа. <i>Описывать</i> назначение различных школьных помещений. <i>Конструировать</i> игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке.	Уч.с.4-5 Рт с.4-5
Мы – школьники (2 ч)						
2	2.2	Давай познакомимся	1		<i>Определять</i> время по часам с точностью до часа. <i>Описывать</i> назначение различных школьных помещений.	Уч.с.6-7 Рт с.6
3	2.3	Мы – школьники	1		<i>Конструировать</i> игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке.	Уч.с.8-14 Рт с.7-8
Родная природа (3 ч)						
4	3.4	Сентябрь – первый месяц осени	1		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы. <i>Описывать</i> внешние признаки растения. <i>Характеризовать</i> условия роста растения. <i>Выделять</i> из группы растений опасные для жизни и здоровья людей. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания.	
5	3.5	Что нам осень подарила	1			
6	3.6	Грибная пора	1			
Семья (2 ч)						
7	4.7	Семья	1		<i>Составлять</i> небольшой рассказ о своей семье. <i>Взаимодействовать</i> с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; <i>отвечать</i> на вопросы, <i>формулировать</i> вопрос.	
8	4.8	Любимые занятия	1			Уч.с.26-30 • Рт с.15-16
Труд людей (2 ч)						
9	5.9	Как из зерна булка	1		<i>Классифицировать</i> предметы (изделия) по принадлежности	Уч.с.31-32

		получилась			(одежда, обувь, мебель и т. д.). <i>Ориентироваться</i> при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. <i>Строить</i> небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.	Рт с.17
10	5.10	Человек и домашние животные	1			Уч.с.33-34 Рт с.18-19
Родная природа (2 ч)						
11	3.11	Октябрь уж наступил	1		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы.	Уч.с.35-39 Рт с.20
12	3.12	Явления природы	1			Уч.с.40-43 • Рт с.21
Наша страна – Россия. Родной край.(2 ч)						
13	6.13	Где ты живёшь?	1		<i>Различать</i> особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; <i>составлять</i> краткий рассказ на тему «Что делают в...». <i>Называть</i> достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: <i>приводить примеры</i> малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек. <i>Различать</i> (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; <i>называть</i> к ним антонимы и синонимы. <i>Реализовывать</i> в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями. <i>Анализировать</i> дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения. <i>Воспроизводить</i> домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом. <i>Различать</i> дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.	Уч.с.44-45 • Рт с.22
14	6.14	Правила поведения на дороге	1			Уч.с.46-49 Рт с.23
Труд людей (2 ч)						
15	5.15	Ты и вещи	1		<i>Классифицировать</i> предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.). <i>Ориентироваться</i> при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. <i>Строить</i> небольшой текст информационного характера на	Уч.с.50-53 • Рт с.24
16	5.16	Кто работает ночью	1			Уч.с.54-55 • Рт с.-

					основе телефонных диалогов.	
Твоё здоровье (4 ч)						
17	7.17	Твои помощники – органы чувств	1		<i>Демонстрировать</i> в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.	Уч.с.56-58 Рт с.25
18	7.18	Правила гигиены	1			Уч.с.59-60 • Рт с.-
19	7.19	О режиме дня	1			Уч.с.61-62 • Рт с.26-27
20	7.20	Урок – прогулка	1		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы	Уч.с.63-65 • Рт с.-
Родная природа (5 ч)						
21-22	3.21 3.22	Ноябрь – зиме родной брат	2		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания.	Уч.с.66-67 Рт с.28
23	3.23	Дикие животные	1			Уч.с.68-71 Рт с.29-30
24	3.24	Звери – млекопитающие	1			Уч.с.72-76 Рт с.-
25	3.25	Что мы знаем о птицах	1			
Наша страна – Россия. Родной край.(2 ч)						
26	6.26	Родной край	1		<i>Различать</i> особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; <i>составлять</i> краткий рассказ на тему «Что делают в...». <i>Называть</i> достопримечательности столицы (с опорой на фото,	Уч.с.77-79 Рт с.31
27	6.27	Дом, в котором ты	1			Уч.с.80-83

		живёшь			<p>рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: <i>приводить примеры</i> малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек.</p> <p><i>Различать</i> (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; <i>называть</i> к ним антонимы и синонимы.</p> <p><i>Реализовывать</i> в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.</p> <p><i>Анализировать</i> дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения. <i>Воспроизводить</i> домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом. <i>Различать</i> дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.</p>	Рт с.32
Труд людей (2 ч)						
28-29	5.28 5.29	Зачем люди трудятся	2		<p><i>Классифицировать</i> предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.). <i>Ориентироваться</i> при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. <i>Строить</i> небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.</p>	Уч.с.84-86 Рт с.33
Родная природа (2 ч)						
30	3.30	В декабре, в декабре...	1		<p><i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности.</p> <p><i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы.</p>	Уч.с.87-88 Рт с.34-36
31	3.31	Какая бывает вода?	1			Уч.с.88-89
Я и другие люди (3 ч)						
32	8.32	О дружбе	1		<p>Речевая разминка. «Расскажи о своём друге», «Идём в гости», «Сказка о старых вещах». Беседа с использованием литературного материала. Обсуждение воображаемой ситуации «Подарок». Упражнение «Письмо заболевшему другу». Сценарий классного праздника на Новый год</p>	Уч.с.90-91 Рт с.34-36
33	8.33	Идём в гости	1			Уч.с.92 Рт с.39
34	8.34	С Новым годом	1			Уч.с.93 Рт с.39-40

Родная природа (5 ч)						
35-36	3.35 3.36	Январь – году начало, зиме – середина (экскурсия) Январь – году начало, зиме – середина	2		<p><i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы.</p> <p><i>Описывать</i> внешние признаки растения. <i>Характеризовать</i> условия роста растения. <i>Выделять</i> из группы растений опасные для жизни и здоровья людей.</p> <p><i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания.</p>	Уч.с.- Рт с.- Уч.с.4- 6 Рт с.41-42
37	3.37	Хвойные деревья	1			Уч.с.7-8 Рт с.43
38-39	3.38 3.39	Жизнь птиц	2			Уч.с.- • Рт с.- Уч.с.- Рт с.44-45
Наша страна – Россия. Родной край.(5 ч)						
40-41	6.40 6.41	Наша страна – Россия	2		<p><i>Различать</i> (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; <i>называть</i> к ним антонимы и синонимы.</p> <p><i>Реализовывать</i> в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.</p> <p><i>Анализировать</i> дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения. <i>Воспроизводить</i> домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом.</p> <p><i>Различать</i> дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.</p> <p><i>Различать</i> особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; <i>составлять</i> краткий рассказ на тему «Что делают в...».</p> <p><i>Называть</i> достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: <i>приводить примеры</i> малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек.</p>	Уч.с.- Рт с.- 46-47 Уч.с.- Рт с.13-17
42-43	6.42 6.43	Богата природа России Богата природа России	2			Уч.с.18-21 Рт с.48-49 Уч.с.22-24 Рт с.50-51
44	6.44	Мы – россияне	1			Уч.с.25-29 Рт с.52-55
Родная природа (5 ч)						
45	3.45	Февраль – месяц метелей и вьюг	1		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i>	

					последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы. Различать животных по классам (без термина). Сравнивать домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных. Различать животных по месту обитания.</i>	
46-47	3.46 3.47	Звери – млекопитающие	2			
48-49	3.48 3.49	Наш уголок природы	2		<i>Описывать внешние признаки растения. Характеризовать условия роста растения. Выделять из группы растений опасные для жизни и здоровья людей.</i>	
Наша страна – Россия. Родной край. (4 ч)						
50	6.50	Мы – граждане России	1		<i>Различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; составлять краткий рассказ на тему «Что делают в...».</i>	
51	6.51	Правила поведения	1		<i>Называть достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»; приводить примеры малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек.</i>	
52	6.52	23 февраля – День защитника Отечества	1		<i>Реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.</i>	
53	6.53	8 Марта – праздник всех женщин	1		<i>Анализировать дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения. Воспроизводить домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом. Различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице. Различать (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; называть к ним антонимы и синонимы.</i>	
Родная природа (2 ч)						
54-55	3.54 3.55	Март – капельник	2		<i>Описывать сезонные изменения в природе. Создавать мини-сочинения о явлениях и объектах природы. Определять последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. Устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы.</i>	
Твоё здоровье (2 ч)						
56	7.56	Если хочешь быть здоров	1		Речевая разминка. Дидактические игры: «Угадай предмет на ощупь, по	

57	7.57	Здоровая пища	1		звучу, по форме и цвету». Упражнения с часами: «Определи время на часах», «Закончи предложение»	
Родная природа (2 ч)						
58-59	3.58 3.59	Апрель – водолей	2		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы.	
Труд людей (2 ч)						
60	5.60	Труд людей : весенние работы, кто работает на транспорте	1		<i>Классифицировать</i> предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.). <i>Ориентироваться</i> при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. <i>Строить</i> небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.	
61	5.61	День космонавтики	1			
Родная природа (4 ч)						
62	3.62	Май весну завершает...	1		<i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, <i>выделять</i> признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания. <i>Описывать</i> внешние признаки растения. <i>Характеризовать</i> условия роста растения. <i>Выделять</i> из группы растений опасные для жизни и здоровья людей	
63	3.63	Жизнь земноводных зимой	1			
64	3.64	Животное - живое существо	1			
65	3.65	Природе нужны все!	1			
Наша страна – Россия. Родной край (1 ч)						
66	6.66	Ты - пешеход			Знать правила дорожного движения	

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Окружающий мир»

Технические средства обучения и оборудование

Компьютер

Экран

Проектор

Диски

Глобус

Контурные карты

Гербарий

Коллекции минералов и полезных ископаемых

Магнитная доска

DVD – проектор

Муляжи;

Оборудование для опытов и экспериментов

Литература

1.Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Твоя Родина – Россия. – М.: Просвещение, 2006

2.Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 2010.

3.Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

• МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

• УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- Комплект по предмету "Окружающий мир" для практических работ
Модульная система экспериментов PROLog

Термометры для измерения температуры воздуха, воды.

Термометр медицинский.

Лупа.

Компас.

Часы с синхронизированными стрелками.

Микроскоп (цифровой).

Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.

Модель «Торс человека» с внутренними органами.

Натуральные объекты

Коллекции полезных ископаемых.

Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения).

Коллекции плодов и семян растений.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры по тематике предмета Окружающий мир (лото, игры-путешествия и пр.).

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Дом», «Зоопарк», «Ферма», «Транспорт», «Магазин», и др.).

Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования и др.

- **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

-

Термометры для измерения температуры воздуха, воды.

Термометр медицинский.

Лупа.

Компас.

Часы с синхронизированными стрелками.

Микроскоп (цифровой).

Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.

Модель «Торс человека» с внутренними органами.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянии природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование	1	0	1		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета,	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/.

	зрительских умений.					настроения.;		
Итого по модулю 1		1						
Модуль 2. Графика								
2.1	Разные виды линий.	1	0	1		Наблюдать и анализировать характер линий в природе.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/ .
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	1	0	1		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/ .
2.4.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	1		Выполнять с натуры рисунок листа дерева.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/
2.5	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного	1	0	1		Осваивать последовательность выполнения рисунка.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/

	пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.								
2.6.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	1	0	1		Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/	
2.7	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	1	0	1		Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/	
Итого по модулю 2		6							
Модуль 3. Живопись									
3.1.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки	1	0	1		Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/	

	смешения красок и получения нового цвета.							
3.2.	Эмоциональная выразительность цвета.	1	0	1		Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/
3.3.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/
3.4.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.;	Практическая работа;	https://demiart.ru/forum/
Итого по модулю 3		4						

Модуль 4. Скульптура

4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	1	0	1		Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1	0	1		Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1		Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов	1	0	1		Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

	(дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).							
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 4		5						
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1		Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.2.	Декоративная композиция в круге или полосе.	1	0	1		Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

						орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.;			
5.3.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий).;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
5.4.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1		Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
Итого по модулю 5		4							
Модуль 6. Архитектура									
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире	1	0	1		Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/	

	по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.					(или построить городок в виде объёмной аппликации);		
6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1		Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1		Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие	1	0	1		Осваивать опыт	Практическая	

	произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.					восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой.;	работа;	http://school-collection.edu.ru/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	1		Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	1	0	1		Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	1	0	1		Приобретать опыт специально организованного	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						общения со станковой картиной.;		
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	1	0	1		Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	1	0	1		Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	1	0	1		Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						аналитической и эстетической задачи (установки).;			
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	1	0	1		Осваивать опыт восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/	
Итого по модулю 7		8							
Модуль 8. Азбука цифровой графики									
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1	0	1		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/	
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	1		Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.;	Практическая работа;	http://fcior.edu.ru/	

Итого по модулю 8	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	1	0	1		Практическая работа;
2.	Разные виды линий.	1	0	1		Практическая работа;
3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	1	0	1		Практическая работа;

4.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	1		Практическая работа;
5.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	1	0	1		Практическая работа;
6.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	1	0	1		Практическая работа;
7.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	1	0	1		Практическая работа;
8.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	1	0	1		Практическая работа;
9.	Эмоциональная выразительность цвета.	1	0	1		Практическая работа;

10.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Практическая работа;
11.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Практическая работа;
12.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	1	0	1		Практическая работа;
13.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1	0	1		Практическая работа;
14.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1		Практическая работа;
15.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы	1	0	1		Практическая работа;

	вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.					
16.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Практическая работа;
17.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1		Практическая работа;
18.	Декоративная композиция в круге или полосе.	1	0	1		Практическая работа;
19.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1		Практическая работа;
20.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1		Практическая работа;
21.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по	1	0	1		Практическая работа;

	фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.					
22.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1		Практическая работа;
23.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1		Практическая работа;
24.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1		Практическая работа;
25.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	1		Практическая работа;
26.	Рассматривание	1	0	1		Практическая

	иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.					работа;
27.	Знакомство с живописной картиной.	1	0	1		Практическая работа;
28.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	1	0	1		Практическая работа;
29.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	1	0	1		Практическая работа;
30.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	1	0	1		Практическая работа;
31.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников	1	0	1		Практическая работа;

	(по выбору учителя) по теме «Времена года»					
32.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений	1	0	1		Практическая работа;
33.	.Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Кузин В.С., Кубышкина Э.И., Богатырёв Я.М., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические пособия для учителей по серии Линия УМК В. С. Кузина. Изобразительное искусство (1-4) для 1-го класса

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<https://urok.1sept.ru/> Фестиваль Педагогических Идей

<http://www.muzped.net/> Российский центр Музейной педагогики и детского творчества

<https://www.art-teachers.ru/> Союз педагогов-художников

<https://demiart.ru/forum/> огромное количество уроков и прочего материала

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

ЧОУВГЛ

РАССМОТРЕНО

ШМО начальные классы

Руководитель МО

_____ (Кабисова М.М.)

Протокол №

от

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ (ЗАГАГОВА З.Т.)

Протокол №

от

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ (КАМБОЛОВА Р.А.)

Приказ №

от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 599121)

учебного предмета

«Технология»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кузнецова Елена Геннадьевна

учитель начальных классов

Владикавказ 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения:
уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные
---	-----------------------------	------------------	------	-------------------	-------	-------------

п/п	программы	всего	контрольные работы	практические работы	изучения		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	Устный опрос;	
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их	1	0	0		подготавливать рабочее место в зависимости от	Устный опрос;	

	происхождении, разнообразии					<p>вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;;</p>	
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0		<p>определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка;</p>	Практическая работа;

1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	0	<p>понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя; определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка;</p>	Устный опрос;	
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	<p>подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во</p>	Устный опрос;	

						<p>время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;</p> <p>общее понятие о традициях и ремеслах народов России;</p>		
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Итого по модулю

6

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</p>	1	0	0		<p>соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;</p>	<p>Практическая работа;</p>	
2.2.	<p>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей,</p>	1	0	0		<p>определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка,</p>	<p>Практическая работа;</p>	

	сборка изделия, отделка изделия или его деталей					карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	0		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	0		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки	Практическая работа;

						деталей (экономия материала, аккуратность);		
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	0		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	0		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	

2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	0		<p>под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;</p>	Практическая работа;	
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	0		<p>применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;</p>	Практическая работа;	
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и	1	0	0		<p>соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;</p>	Практическая работа;	

	складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.							
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	0		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0		Рассматривать и анализировать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий;	Практическая работа;	
2.12.	Приёмы изготовления	1	0	0		Анализировать образцы	Практическая	

	изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы					изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;	работа;	
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	0		Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал;	Практическая работа;	
2.14.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение;	Практическая работа;	
2.15.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	0		Определять названия и назначение основных инструментов и	Устный опрос;	

						<p>приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;</p>		
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Итого по модулю

15

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</p>	1	0	0		<p>Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;</p>	<p>Практическая работа;</p>	
3.2.	<p>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</p>	1	0	0		<p>Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;</p>	<p>Практическая работа;</p>	

3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	0		<p>Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;</p>	Практическая работа;	
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2	0	0		<p>Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;</p>	Практическая работа;	
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	0		<p>Использовать в работе осваиваемые способы</p>	Практическая работа;	

						соединения деталей в изделиях из разных материалов;		
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	0	0		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	
Итого по модулю		8						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем	2	0	0		Выполнять простейшие	Устный	

	готовых материалов на информационных носителях					преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	опрос;	
4.2.	Информация. Виды информации	2	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0		Устный опрос;
2.	Общее понятие об изучаемых	1	0	0		Устный

	материалах, их происхождении, разнообразии					опрос;
3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0		Практическая работа;
4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0		Устный опрос;
5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0		Устный опрос;
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0		Устный опрос;
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	0		Практическая работа;
8.	Основные технологические	1	0	0		Практическая

	операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей					работа;
9.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	0		Практическая работа;
10.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	0		Устный опрос;
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	0		Практическая работа;
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила	1	0	0		Практическая работа;

	аккуратной работы с клеем					
13.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	0		Практическая работа;
14.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	0		Практическая работа;
15.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	0		Практическая работа;
16.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	0		Практическая работа;
17.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0		Практическая работа;
18.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием),	1	0	0		Практическая работа;

	придание формы					
19.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена)	1	0	0		Практическая работа;
20.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0		Практическая работа;
21.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	0		Практическая работа;
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	0	0		Практическая работа;
23.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположения общей конструкции	1	0	0		Практическая работа;
24.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	0		Практическая работа;
25.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по	1	0	0		Практическая работа;

	образцу, рисунку					
26.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	0		Практическая работа;
27.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	0		Практическая работа;
28.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	0		Практическая работа;
29.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	0	0		Практическая работа;
30.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Устный опрос;
31.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Устный опрос;

32.	Информация. информации	Виды	1	0	0	Устный опрос;
33.	Информация. информации	Виды	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс

Автор(ы): Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

Линия УМК: УМК "Школа России" Е. А. Лутцева, 1 кл.

Класс: 1

Предмет: Технология (труд)

Вид литературы: Пособия для учителей и методистов

Бренд: Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

СПИСОК ИНТЕРНЕТ – САЙТОВ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

<http://www.it-n.ru/> – Сеть творческих учителей

<http://www.inter-pedagogika.ru/> – inter-педагогика

<http://www.debryansk.ru/~lpsch/> – Информационно-методический сайт

<http://lib.homelinux.org/> – огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu

<http://iearn.spb.ru> - русская страница международной образовательной сети 1*ЕАКМ (десятки стран участвуют в международных проектах)

ВЕБ-САЙТЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ:

<http://www.kudesniki.ru/gallery> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

<http://www.chg.ru./Fairy> - творческий фестиваль «Детская сказка» <http://www.rozmisel.irk.ru/children> - «Творите!»

<http://www.edu.nsu.ru/~ic> - «Интеллектуальный клуб»: викторины и конкурсы, головоломки и кроссворды.

ВЕБ-САЙТЫ - КАТАЛОГИ ШКОЛЬНЫХ РЕСУРСОВ:

<http://www.kinder.ru/> - каталог детских ресурсов: все, что может быть интересно детям.

<http://www.school-holm.ru> - «Школьный мир»: каталог ресурсов для школьников и их родителей.

<http://www.chat.ru/rusrepetitor> - Репетитор: учебные материалы, тесты, рассказы, всякая всячина для школьников, абитуриентов и студентов

Интересные странички Интернет:

http://school-sector.relarn.ru/efim/6skrudge/2003/skru_2003_015.htm - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"

.

Поисковые системы

<http://yandex.ru/> (<http://ya.ru/>)

<http://www.yahoo.com/>

<http://www.rambler.ru/>

<http://www.punto.ru/>

<http://www.google.ru/> (<http://www.google.com/>)

<http://search.tut.by/>

<http://www.akavita.by/>

<http://www.altavista.com/>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.newseducation.ru/>- Дистанционные олимпиады, курсы, мастер-классы, проекты, конкурсы Центра дистанционного образования "Эйдос" для учителей, методистов.

<http://www.eidos.ru/project/school/index.htm>- Школьный образовательный проект - новости, статьи, форумы и многое другое.

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/>- Российский образовательный портал

<http://pedsovet.alledu.ru/> - Всероссийский августовский педсовет

<http://all.edu.ru/>- Все образование Интернета

<http://schoollessons.narod.ru/> - Внеклассные мероприятия к любому празднику

<http://www.moral-educ.narod.ru/> - Духовно-нравственное воспитание и образование

<http://www.int-edu.ru> - Институт новых технологий

<http://eor.edu.ru> - Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральные образовательные ресурсы

Раздел содержит перечень сайтов федеральных органов управления образованием, учреждений образования федерального уровня, информационных сайтов федеральных программ и проектов, а также перечень федеральных информационно-образовательных порталов.

Большая перемена: сайт информационной поддержки ФЦПРО

<http://www.newseducation.ru/>

Спутниковый канал единой образовательной информационной среды

<http://sputnik.mto.ru>

Учительская газета

<http://www.ug.ru>

Газета «Первое сентября»

<http://ps.1september.ru>

Журнал «Вестник образования России»

<http://www.vestniknews.ru>

Журнал «Вопросы интернет-образования»

<http://vio.fio.ru>

Журнал «Компьютерные инструменты в образовании»

<http://www.ipo.spb.ru/journal/>

Журнал «Открытое образование»

<http://www.e-joe.ru>

Интернет-журнал «Эйдос»

<http://www.eidos.ru/journal/>

Интернет-издание «Компас абитуриента»

<http://news.abiturcenter.ru>

2. Издательства учебной литературы

Раздел содержит информацию о наиболее крупных издательствах учебной литературы, а также о направлениях и темах, которые представлены и анализируются на страницах публикуемых ими изданий. Использование перечисленных ресурсов позволяет ознакомиться с каталогом продукции издательств, получить информацию о вышедших новинках, об изданиях, готовящихся к печати, приобрести заинтересовавшее издание.

Портал учебного книгоиздания

<http://www.ndce.ru>

Издательство «Академкнига/Учебник»

<http://www.akademkniga.ru>

Издательство «Баласс»

<http://balass.webzone.ru>

Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

<http://www.lbz.ru>

Издательство «БХВ—Петербург»

<http://www.bhv.ru>

Издательский центр «Вентана-Граф»

<http://www.vgf.ru>

Издательство «Вербум-М»

<http://www.verbum-m.ru>

Издательство «Вита-Пресс»

<http://www.vita-press.ru>

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

<http://www.vlados.ru>

Издательство «Дрофа»

<http://www.drofa.ru>

Издательство «Мнемозина»

<http://www.mnemozina.ru>

Издательство «Мозаика-Синтез»

<http://www.msbook.ru>

Издательство «Просвещение»

<http://www.prosv.ru>

Издательство «Питер»

<http://www.piter.com>

Издательская фирма «Сентябрь»

<http://www.direktor.ru>

3. Конференции, выставки, конкурсы, олимпиады

В разделе собраны ресурсы, информирующие о проведенных и предстоящих конференциях, выставках, конкурсах и олимпиадах.

Всероссийский интернет-педсовет

<http://pedsovet.org>

Всероссийская научно-методическая конференция «Телематика»

<http://tm.ifmo.ru>

Всероссийский форум «Образовательная среда»

<http://www.edu-expo.ru>

Конгресс конференций «Информационные технологии в образовании»

<http://ito.edu.ru>

Конференция «Интеграция информационных систем в образовании»

<http://conf.pskovedu.ru>

Конференция «Информационные технологии в образовании»

<http://www.ito.su>

Международная конференция «Применение новых технологий в образовании»

<http://www.bytic.ru>

Международная научная конференция «Информационные технологии в образовании и науке»

<http://conference.informika.ru>

Международный конгресс-выставка «Образование без границ»

<http://www.globaledu.ru>

Российский образовательный форум

<http://www.schoolexpo.ru>

Всероссийская олимпиада школьников

<http://www.rusolymp.ru>

Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады

<http://www.eidos.ru/olymp/>

Умник: Всероссийский детский интернет-фестиваль

<http://www.childfest.ru>

Юность, наука, культура: Всероссийский открытый конкурс исследовательских и творческих работ учащихся

<http://unk.future4you.ru>

4. Инструментальные программные средства

Раздел содержит перечень основных компьютерных программных средств, использование которых позволяет автоматизировать большинство видов образовательной деятельности в целях повышения их эффективности. Ресурсы раздела содержат информацию об особенностях внедрения в обучение информационных и телекоммуникационных технологий. Описываются сценарии учебных занятий, осуществляемых с применением компьютерной техники, обсуждаются образовательные электронные издания и ресурсы, специфика их создания и использования. Перечисленные ресурсы содержат ссылки на программные средства, которые могут быть использованы для повышения эффективности работы учителя.

Журнал «Компьютерные инструменты в образовании»

<http://www.ipo.spb.ru/journal/>

Информационный интегрированный продукт «КМ-ШКОЛА»

<http://www.km-school.ru>

Система программ для поддержки и автоматизации образовательного процесса «1С:Образование»

<http://edu.1c.ru>

Система для построения информационного пространства школы Net Школа

<http://netschool.roos.ru>

Хронобус: системы для информатизации административной деятельности образовательных учреждений

<http://www.chronobus.ru>

Конструктор образовательных сайтов

<http://edu.of.ru>

Школьный сайт: конструктор школьных сайтов

<http://www.edusite.ru>

Система дистанционного обучения WebTutor

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

игрушки ,модели поделок,наборы бумаги,клей,ножницы,доски,таблицы,образцы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Укажите оборудование для проведения презентаций, демонстраций